



© 1995 by SHUEI SHINSHA

COVER DESIGNED BY MIKIKO KOMATSU • Buy Bridge Studio • COVER ILLUSTRATED BY TAKUYA MITSUDA

DRAMATIC BASEBALL COMIC

MAJOR

メジャー



19

満田拓也

TAKUYA MITSUDA PRESENTS

3 comics

MAJOR

「メジャー」

19

満田拓也

3 comics

小学館
SSC 5150

DRAMATIC BASEBALL COMIC

MAJOR

メジャー



19

満田拓也

TAKUYA MITSUDA PRESENTS



MAJOR

メジャー

19

満田拓也

小学館

DRAMATIC BASEBALL COMIC

MAJOR

メジャー

19



満田拓也

★前巻までのあらすじ★

県大会初出場をめざし、予選1回戦・宝仙との試合に臨んだ、吾郎たち三船東中野球部。頼みの綱・吾郎の遅刻で、試合は最初からガタガタ。おまけに、守備の度重なるミスで4点をとられ、いきなりの大ピンチ。

だが、最終回。ツキとチームワークをとりもどした三船は、打線が復活。山根の逆転満塁ホームランで、みごと1回戦を突破する。

吾郎のキレのある速球も、ほぼ完成し、ますます練習に意気あがる三船ナイン。

そしてついに、2回戦の強豪・青武館との試合を迎えた!!

MAJOR 19

目次

第1話	何者だ!?	5
第2話	そんなバカな!?	25
第3話	なんてやつだ!?	43
第4話	スカウト	63
第5話	宣戦布告	89
第6話	第一打席	109
第7話	術中...	127
第8話	敬遠...!?	147
第9話	男の勝負!!	167



だい 1 話

なに もの
何者だ!?

……なるほど。

うちが
も回でまだ
ノーヒットの
わけがわかっ
たよ……

レベルの低い
中学軟式で
こんな速球に
お目にかかれ
るとはな。

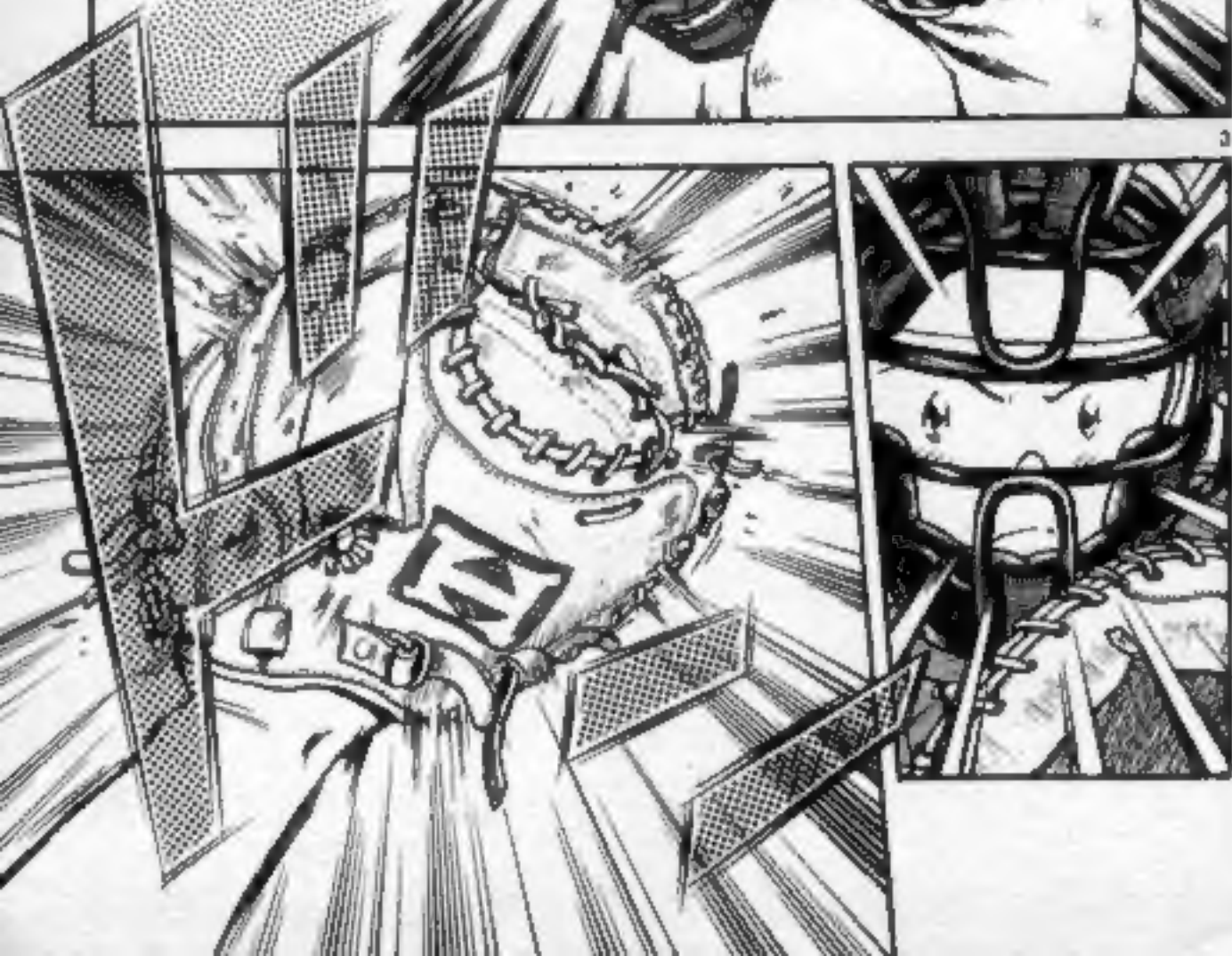
少しは
やりがいい
出てきたぜ。

なにブツクサ
言ってるやがる。

シニアだか
なんだか
しらねーが



お高く
とまってるじゃ
ねーぞ!!







…まだ
コントロールは
7割程度
だが……

このキレと
スピードなら
真ん中でも
そうは打たれ
ねーはずだよ。



み……
見たかよ
今の球……

み、見て
ねーよ……
つーか
速すぎて
見えな
かったよ!!



い、いけるよー!

本田君が
これなら
明日の青武館も
怖くないよ!!

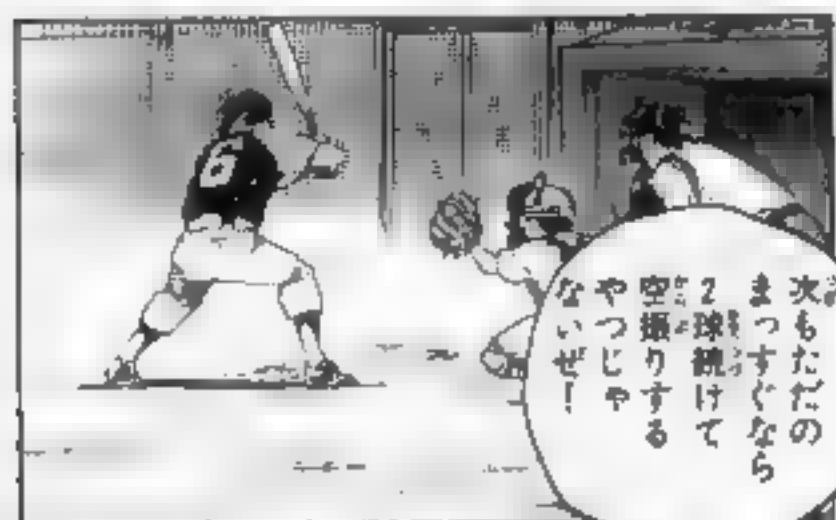
おっっ!!



なんて
やつだ
……
信じら
れんな。

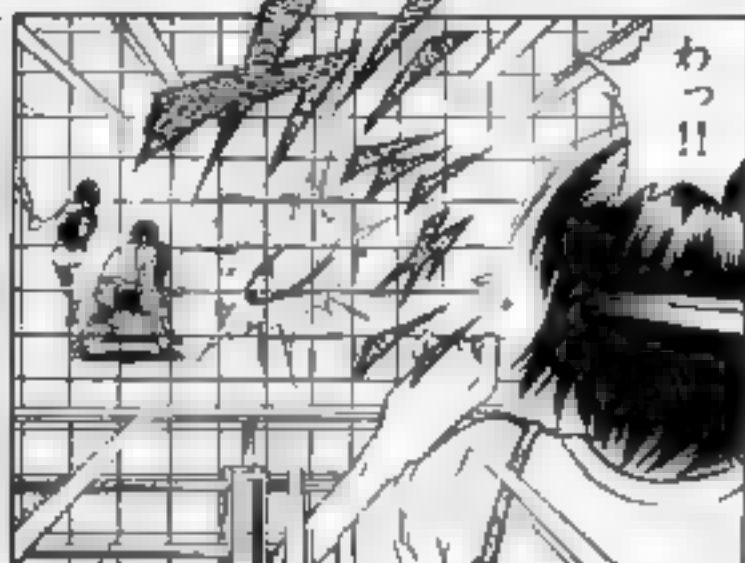
……

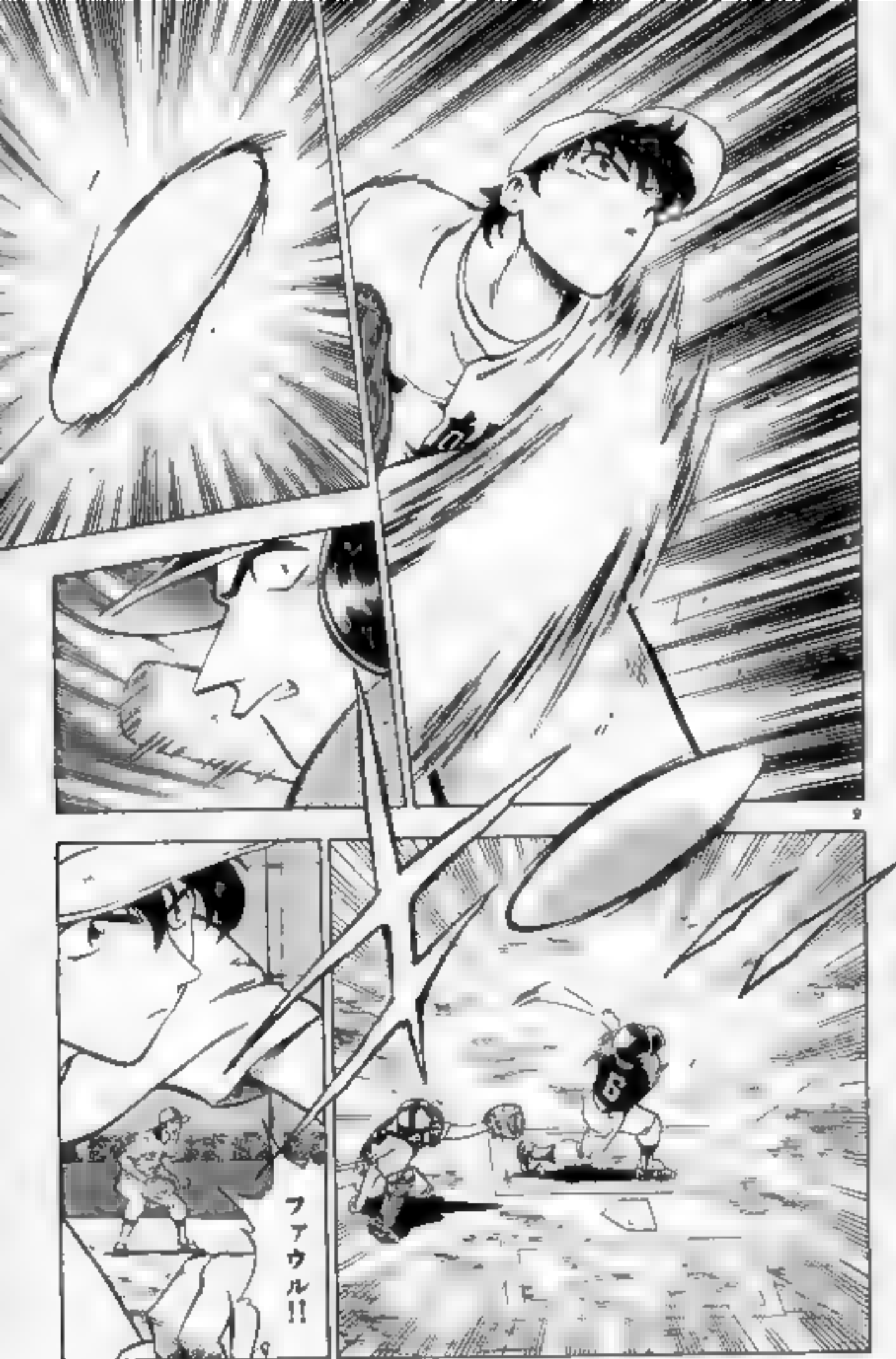




次もただの
まっすぐなら
2球続けて
空振りする
やつじゃ
ないぜ！





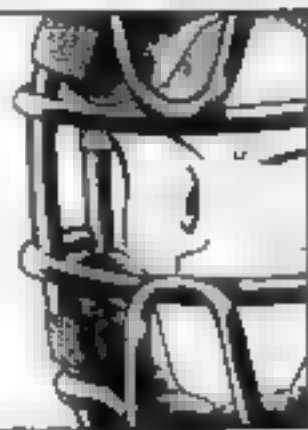


どうい
うこと
だ？
今度こそ
修正して
ミートした
つもりだっ
たのに

なぜ
遅れた
！

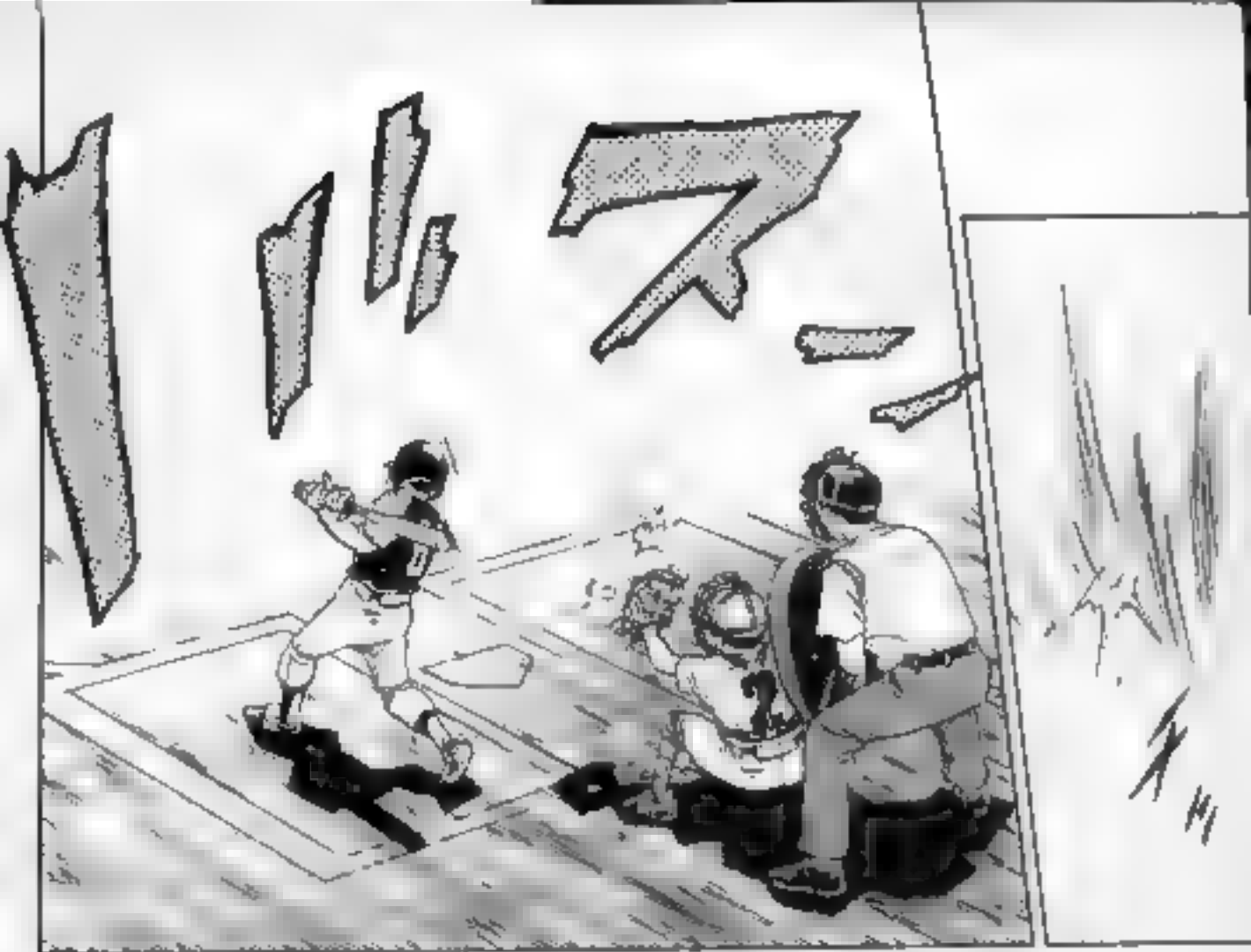


さすがはシニアだ
この本州の遠征に
ついてくる
なんて



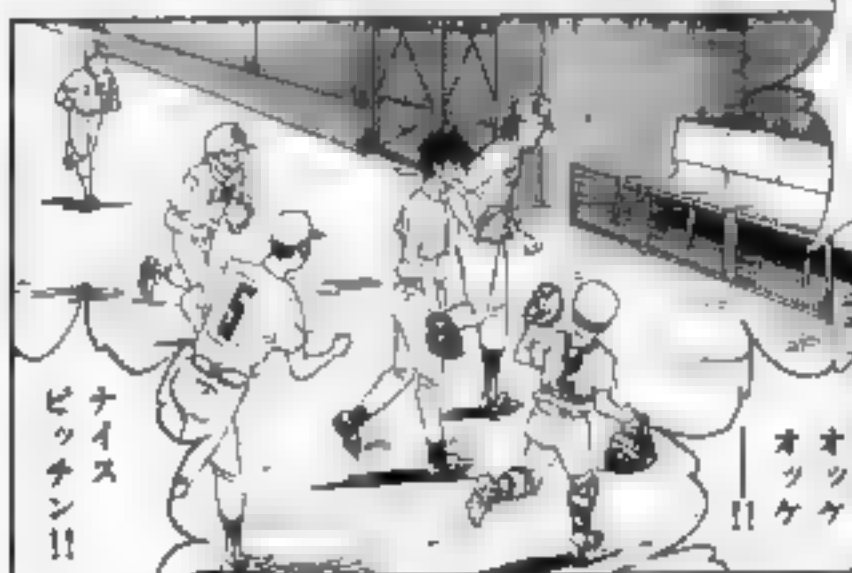


ただ速^{はや}いだけ
じゃないぞ!!





へっ。



スリー
アウト
チェンジ!

オッケ
オッケ

ナイス
ピッチン!!



3

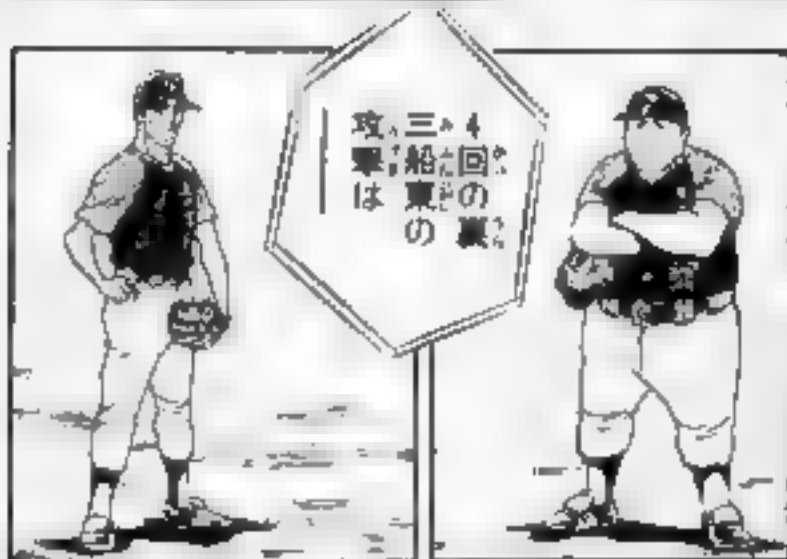


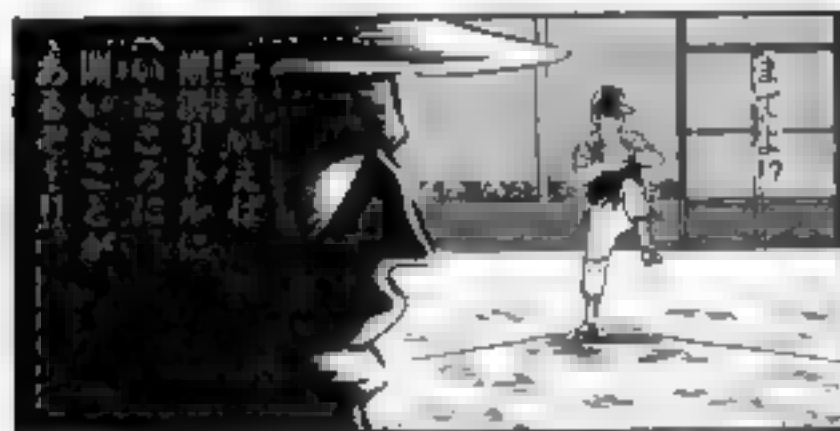
おいおい
マジかよ
堂本!

超かっこ
わりーぜ

今日は
2試合目
だから
疲れちまっ
たか?







18



そう
確か相手は



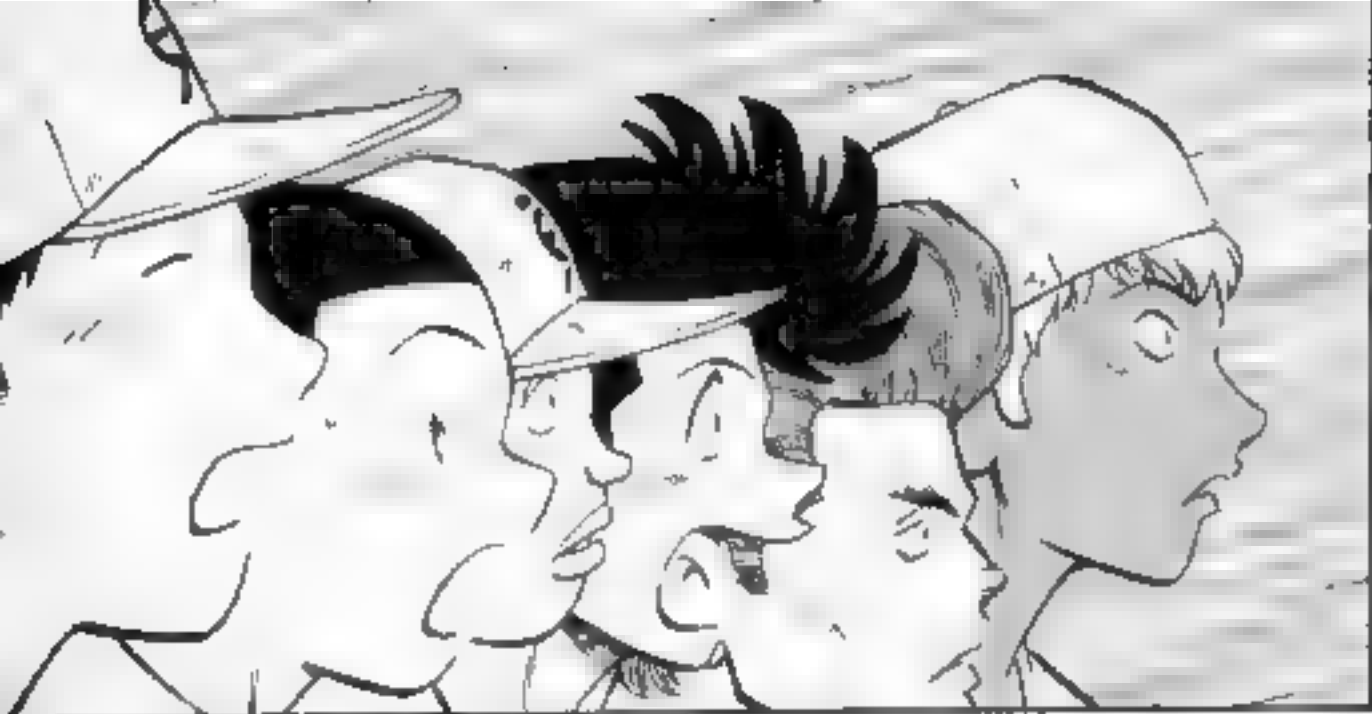
ミ
船
リ
トル

とかいう

無名のチーム

……
!?





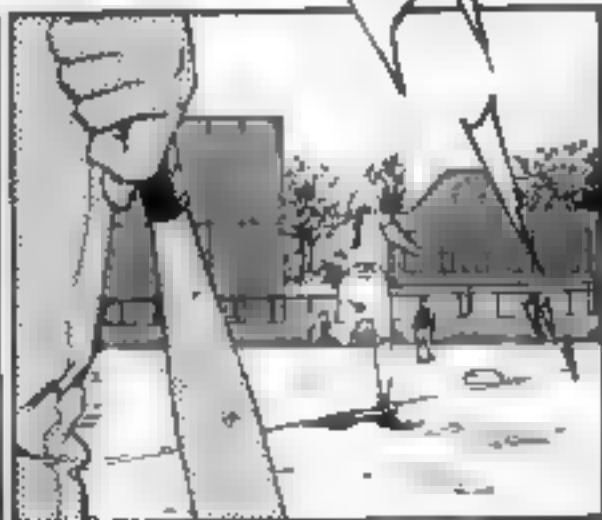
7







そうだ
間違ったねえ！



ふっ
人舞台だな。

こいつ
本田だ！

こいつが
あの船の
本田吾郎って
やつだ！！



……
おもしれえ！！

初めて
軟式の試合で
燃えられ
そうだぜ！！

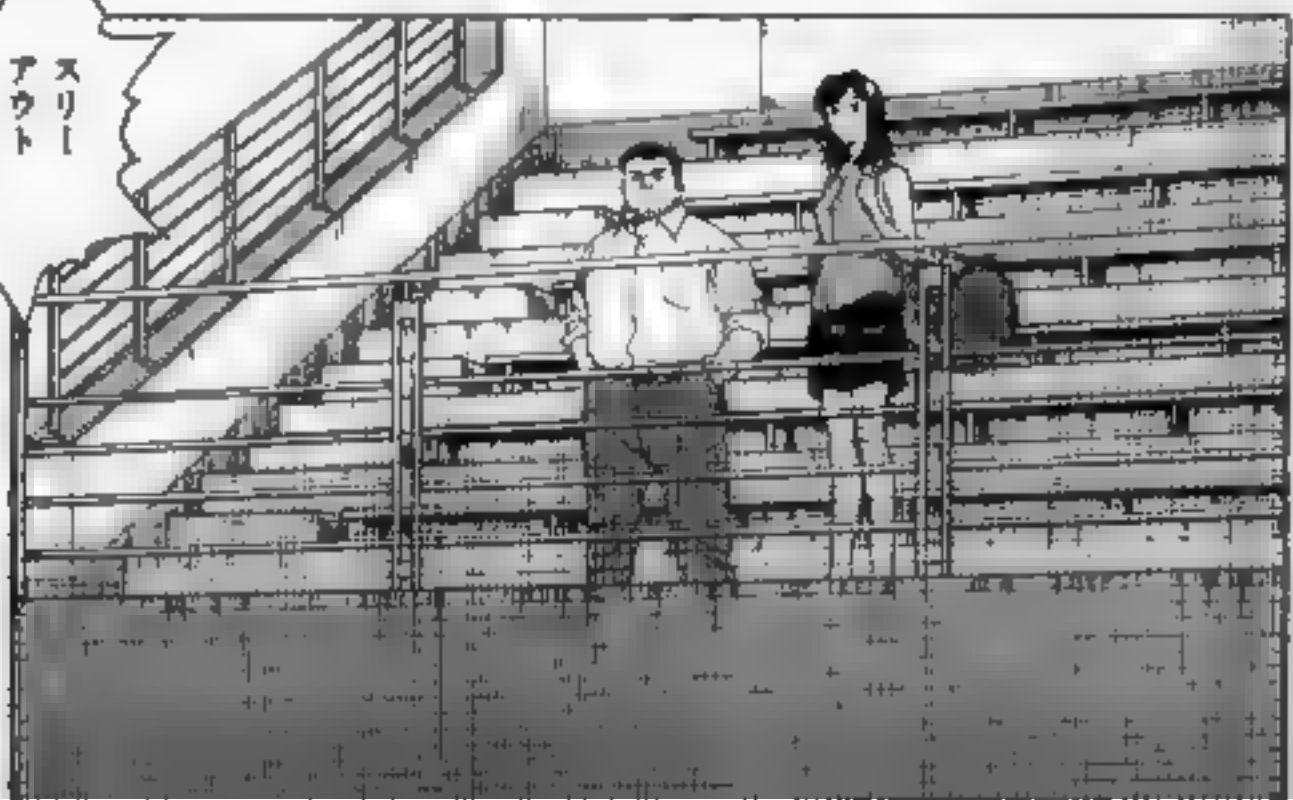
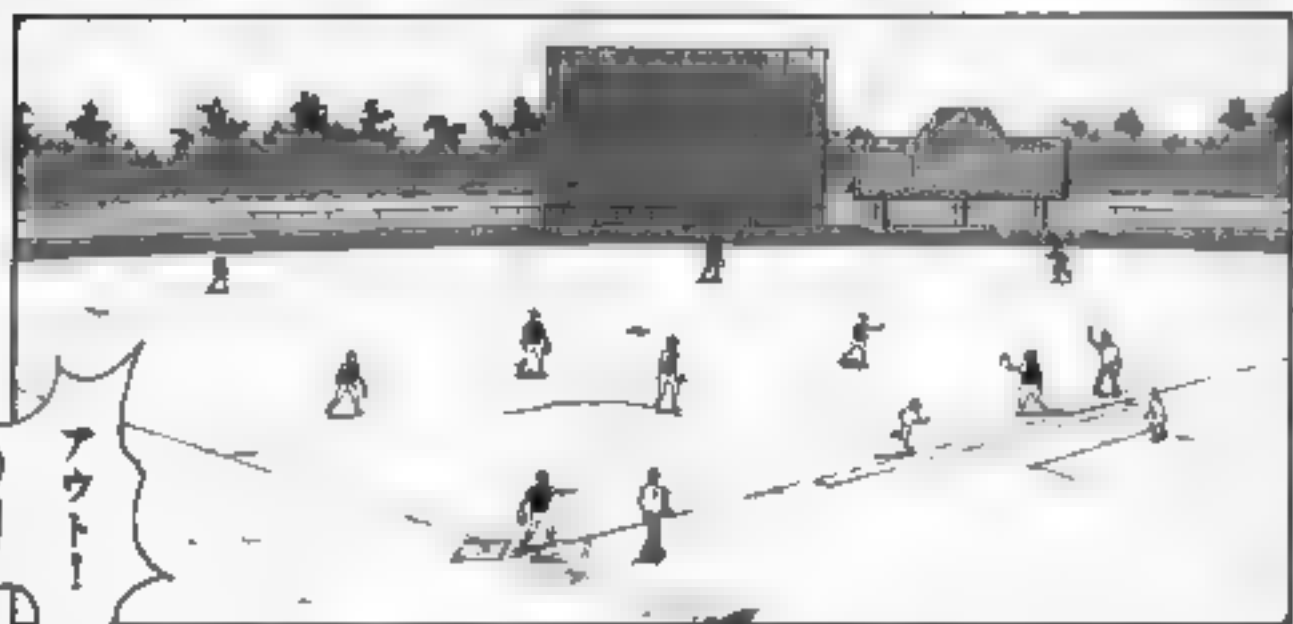
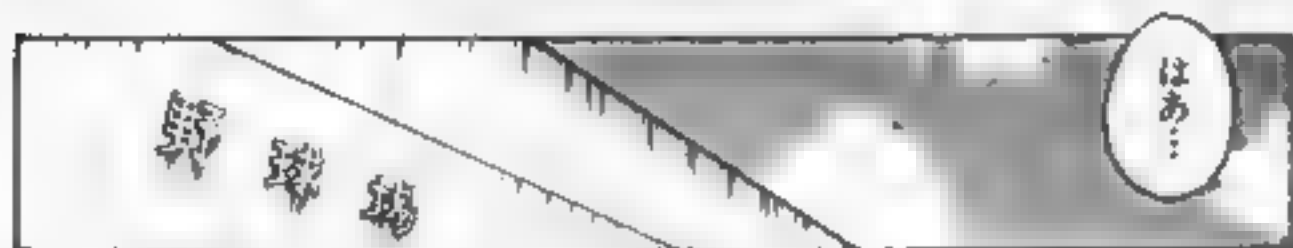




第2話

そんなバカな!?





TEAM 一 二 三 四 五 六

青武館

0000

三船東

0001

あれ？
その強力
クリンナップが
いる青武館が
負けていますよ。







長瀬健介
177センチ
88キロ。

彼は現在
横浜シニアでも
4番を打つ
長距離打者です。

男子人兄弟の
末っ子で
父親は普通の
サラリーマン。

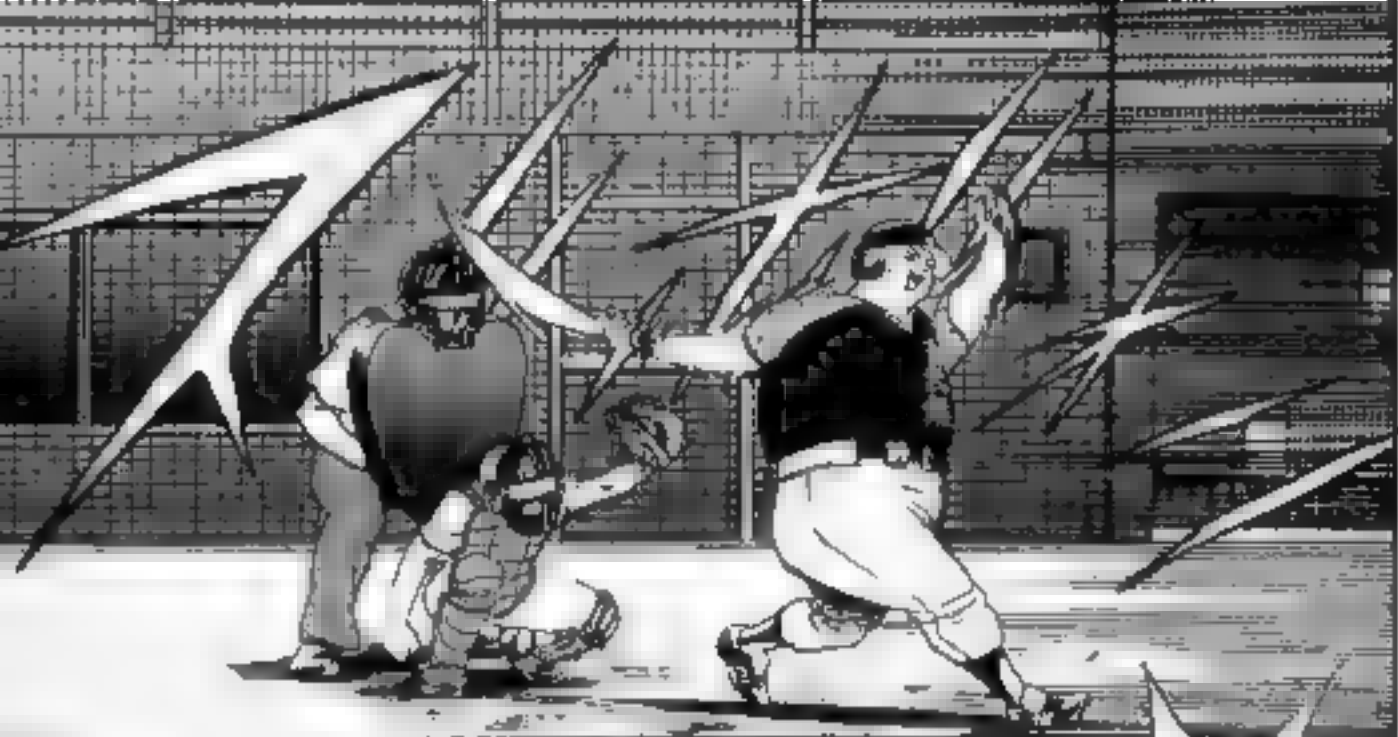
本人の細かい
進路希望は
まだ不明ですが

おそらく
わが海堂高校への
進学に
支障はないと
思います。









誰なんだ
こいつは!?



ストラック
ツー!!



何といや
それ以上に
感じるぞ!!





ストライク
バッター
アウトォー!

へっ、
横浜シニアっ
つっても
その程度
かい。

看板倒れも
いいとこだぜ。





そ…
そんな
バカな
……



す…
すげーな、
球がとんで
こねえよ！

あ…
あ…

これじゃ
オレ連ノック
受けた意味
ねえって感じ…

14



なるほど、

おまえの
言った意味が
これで
わかったぜ。

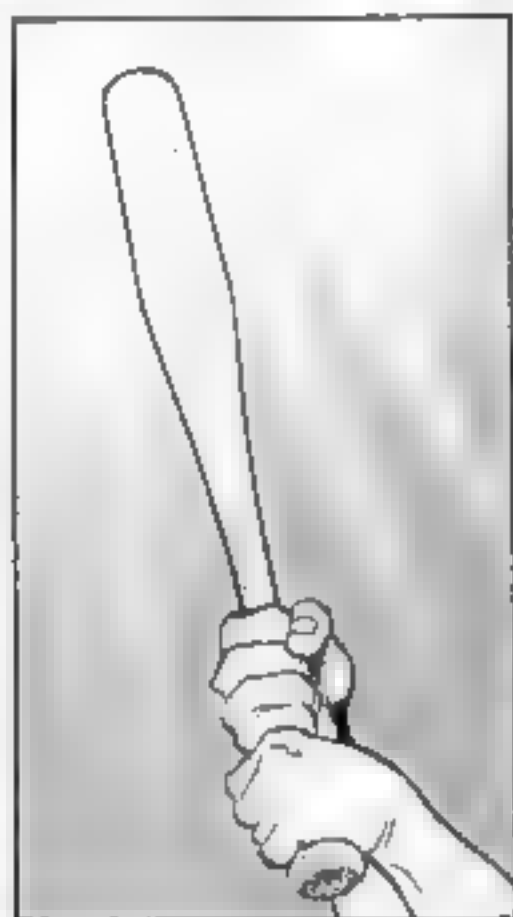


本田君が
これなら

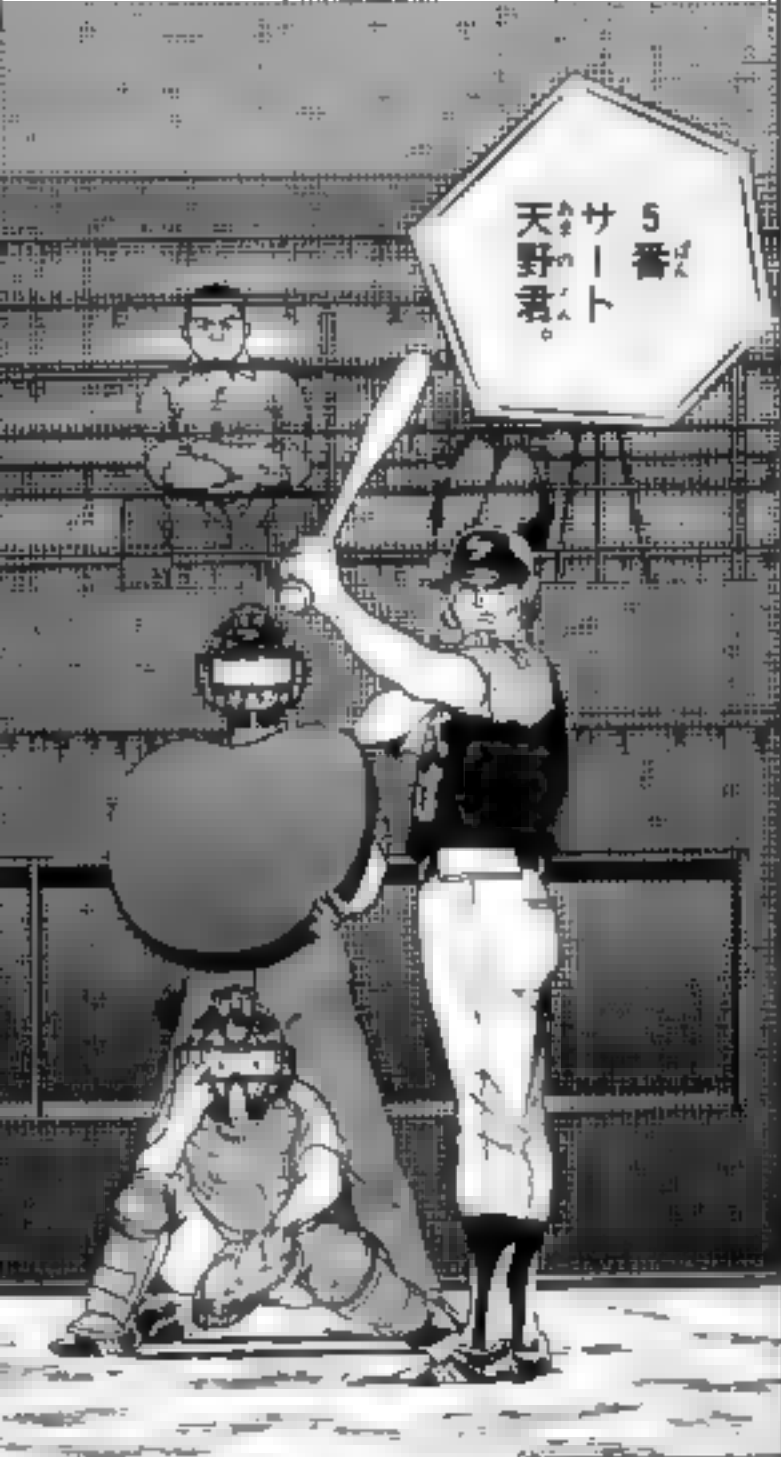
も、
もしかして
ほくたち



もう県大会だって
ちっとも夢じゃない!!









17





おそらくやつは
他県の名門校からも
オファアが
きてるだろう。

すでに
リトル時代から
怪力・天野と
騒がれた
天才打者
だからな。



その
天才打者と、

すい星のように
現れた無名の
サラブレッド
との対決か



…おもしろい。

この勝負で、もし
やつが天野に
勝つようなことが
あれば、迷うことなく
本田をゲットだ!!

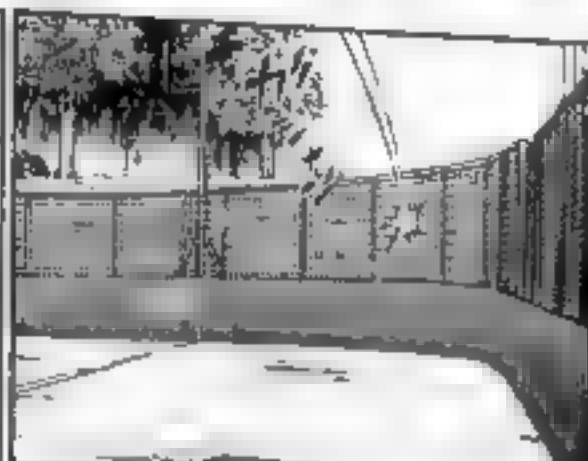
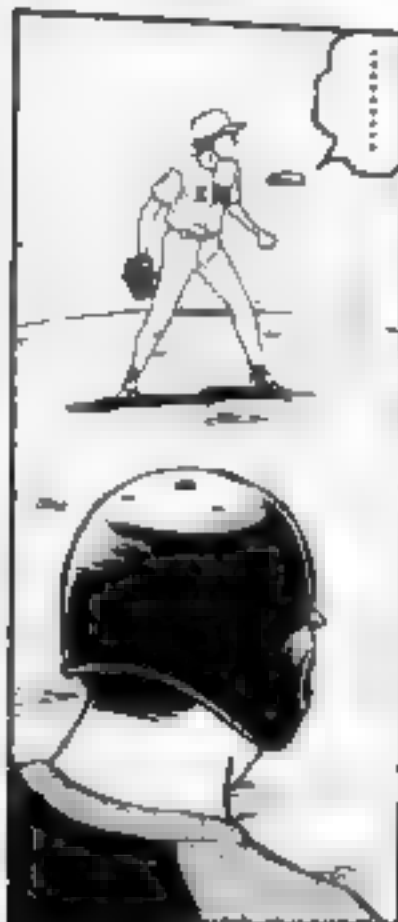
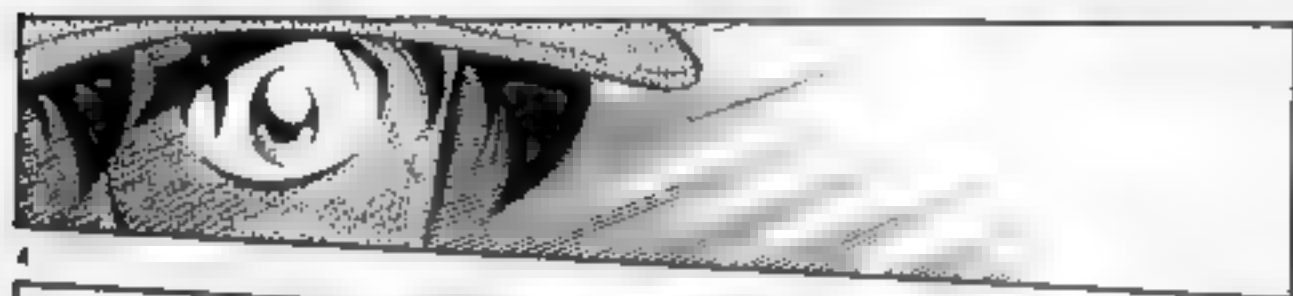
東

第3話

なんてやっだ!?









どうかな…
オレには、ただ
差し込まれた
だけのよう
に見えるがな。

え??



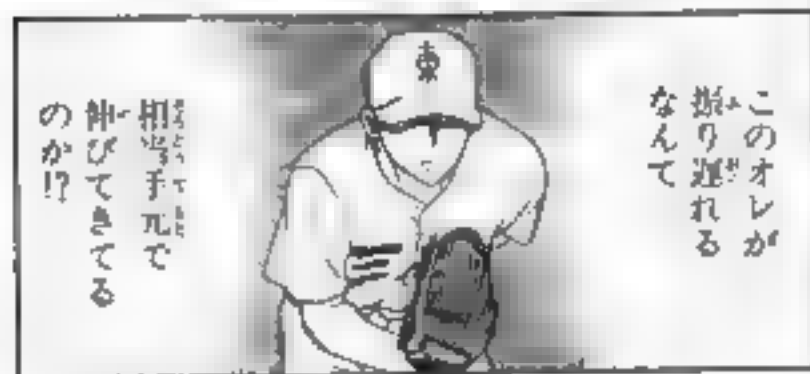
さすが、
シユアな
バッティング
をしますね。



やる
じゃん。
やっとうさ
賣ごたえの
あるやつが
出てきたぜ。



こいつ
確かに
速い!!



このオレが
振り遅れる
なんて

相手手元で
伸びてきてる
のか!?



大丈夫、
やつなら
打ちますよ。



あ、天野
打て!!

おまえが
ここで打た
なければ、もう
この試合は負け
たも同然だぞ!!

天野が木のバットで打席に立つのは本気の時だけです。

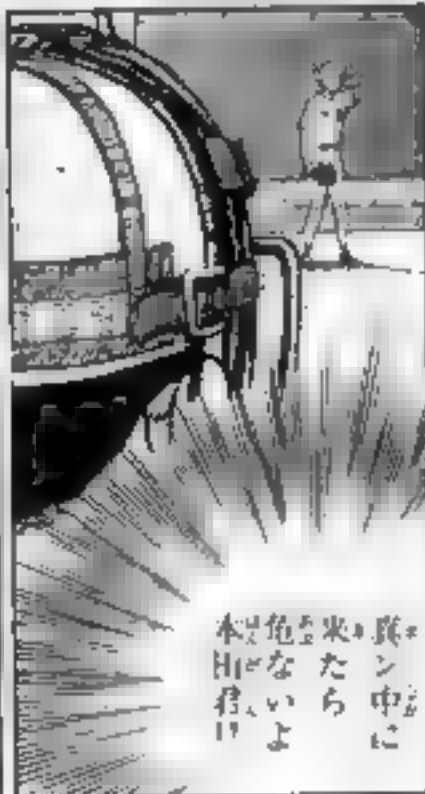
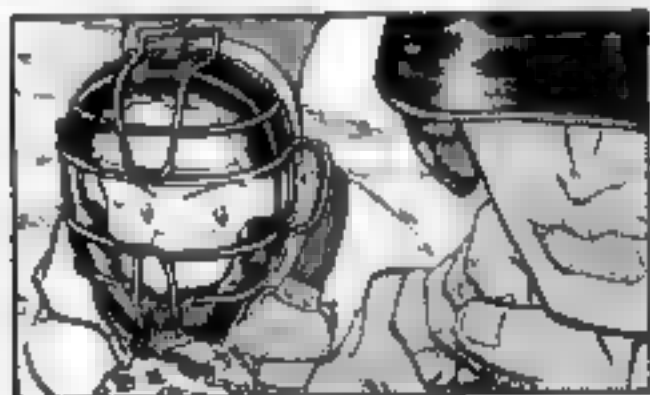
なんせスタンドでは海堂のスカウトがこの勝負を見てますからね。

しかも初球であそこまで捕らえることができたってことは――

やつには、もうあのボールは見えてもってことです。

あとはわずかな誤差を修正するだけで、

打球はピンポン球のように外野のフェンスを越えていきますよ。



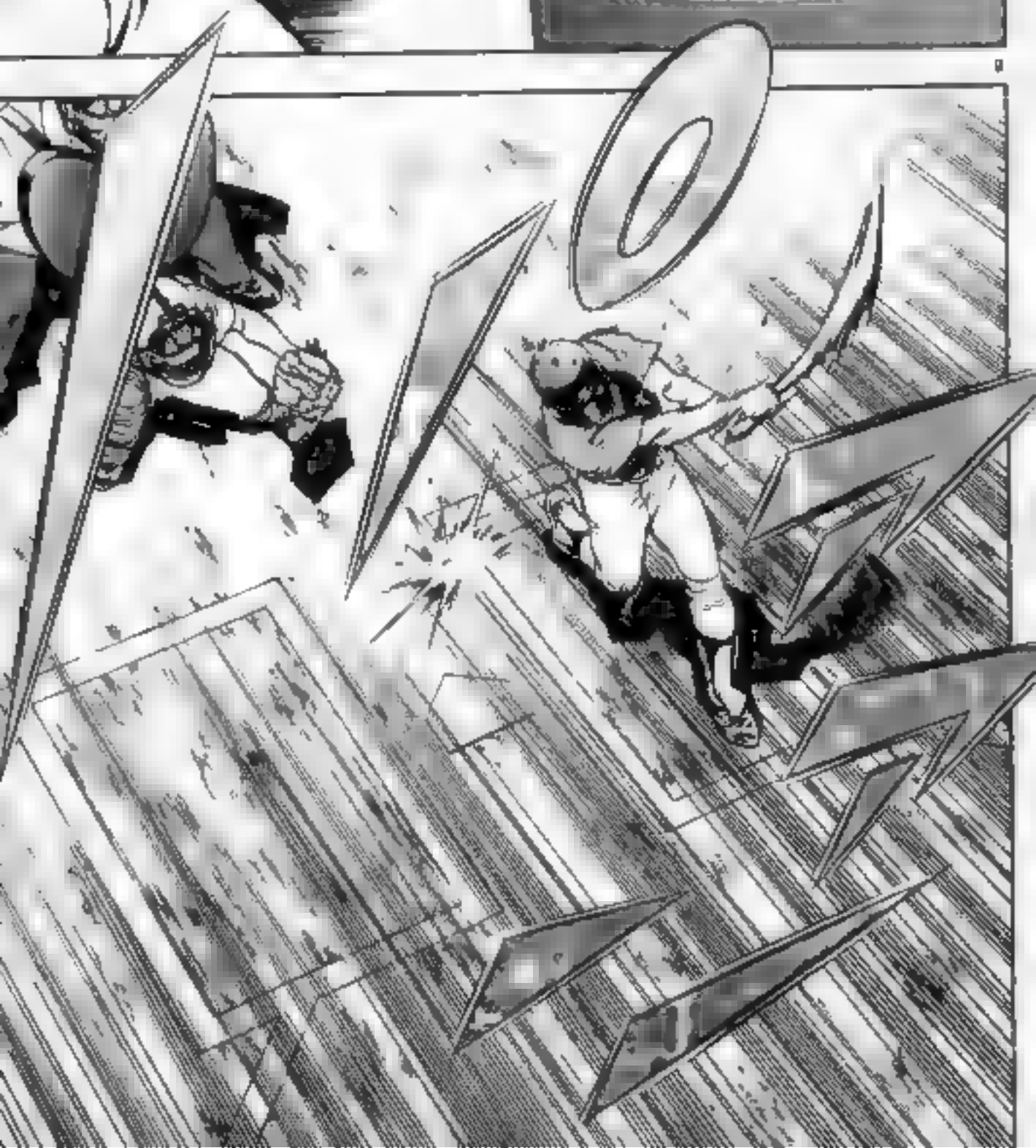


あいにくまだ
そんな
コントロールは
ねえんだよ!!



あ!!

捕らえた!!



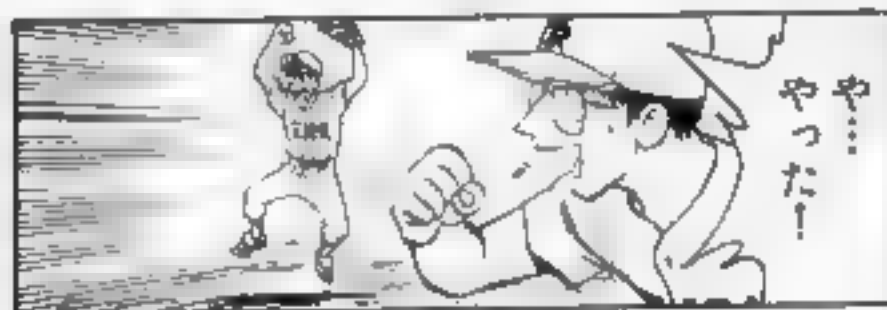


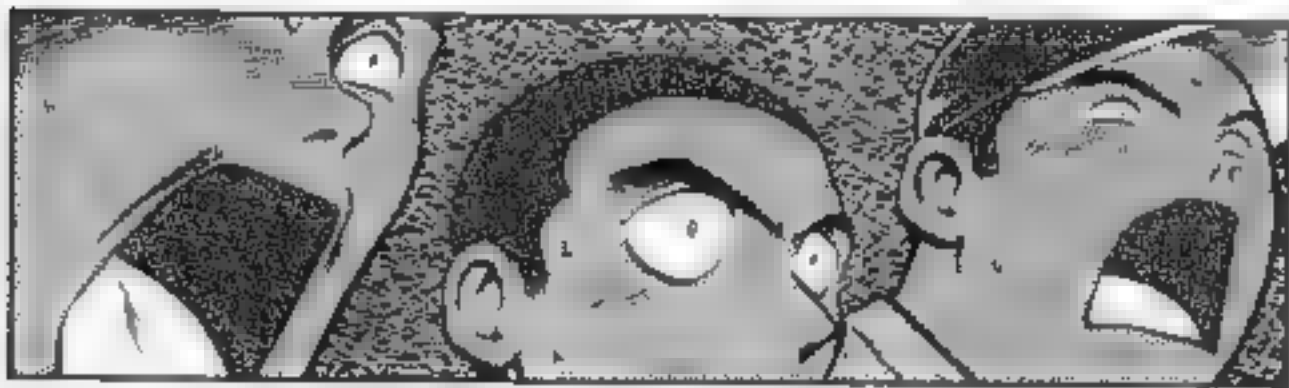
10





11

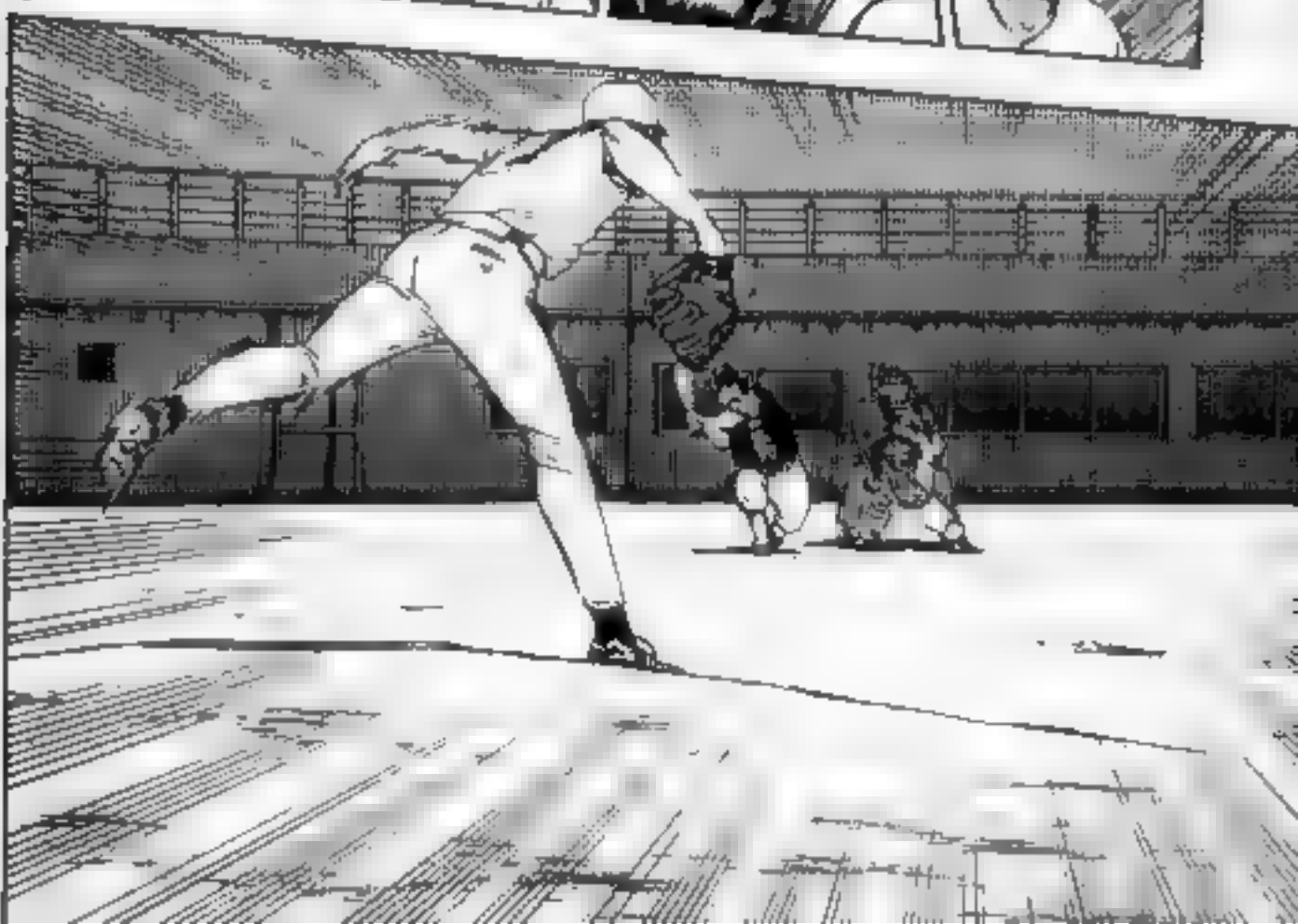




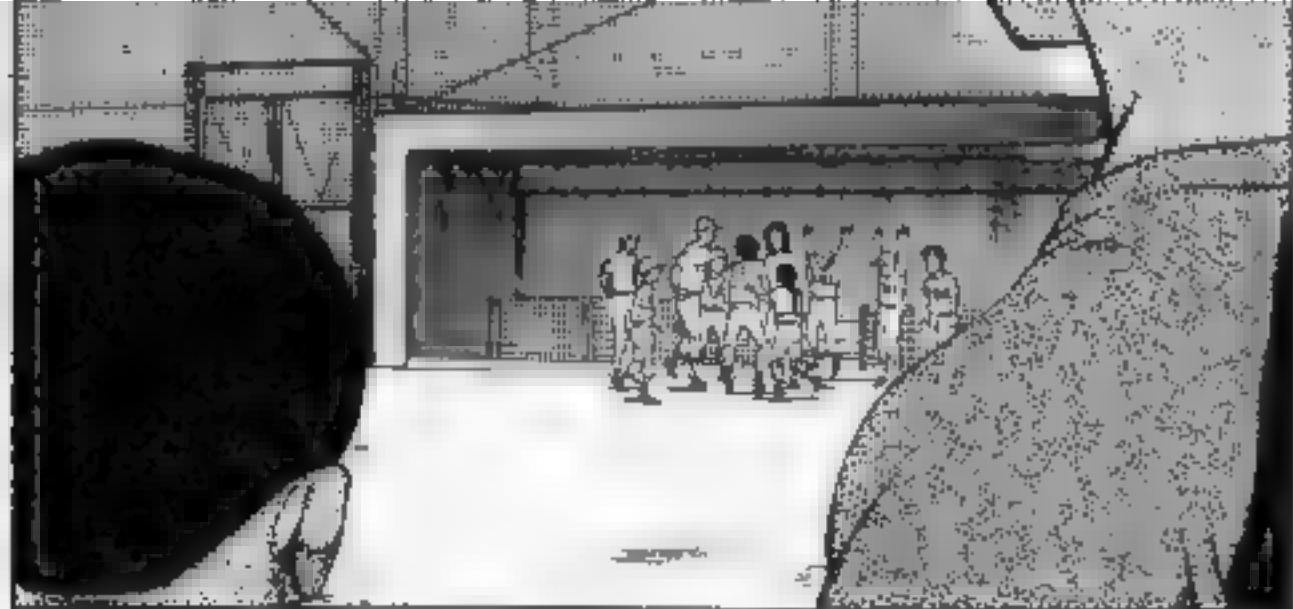
12

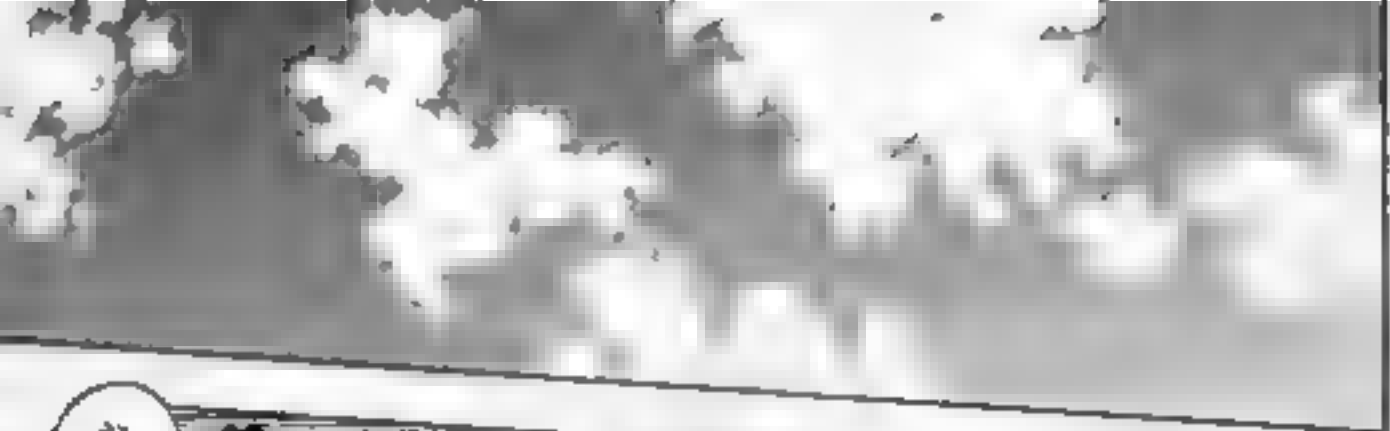












17











第4話 スカウト



おめでとう
本田吾郎君。

我々海堂高校
野球部は、あなたを
第25期特待生として
正式にスカウト
します。



とっ…
特待生!?

やだね。

特別に優遇された
入学金も
授業料も免除に
なる特待生!?

条件面は
御両親とも
話し合います
が…

とりあえず
御本人は
もちろんうちに
来ていただけ
ますよね?



第4話
スカウト











!! おまえなら
きつとうちの
エースになれる

海堂に
来い!

……なあに
悪いようには
せんよ。

そういう
基本的な
ことを含めて
海堂に来れば
もっと深く
野球を知る
ことができる。



でもオレは
一億円つまれたって
海堂にや
行く気ねえよ。

……ありがたいね。



何? な?
!?

わかん
ねーかな...

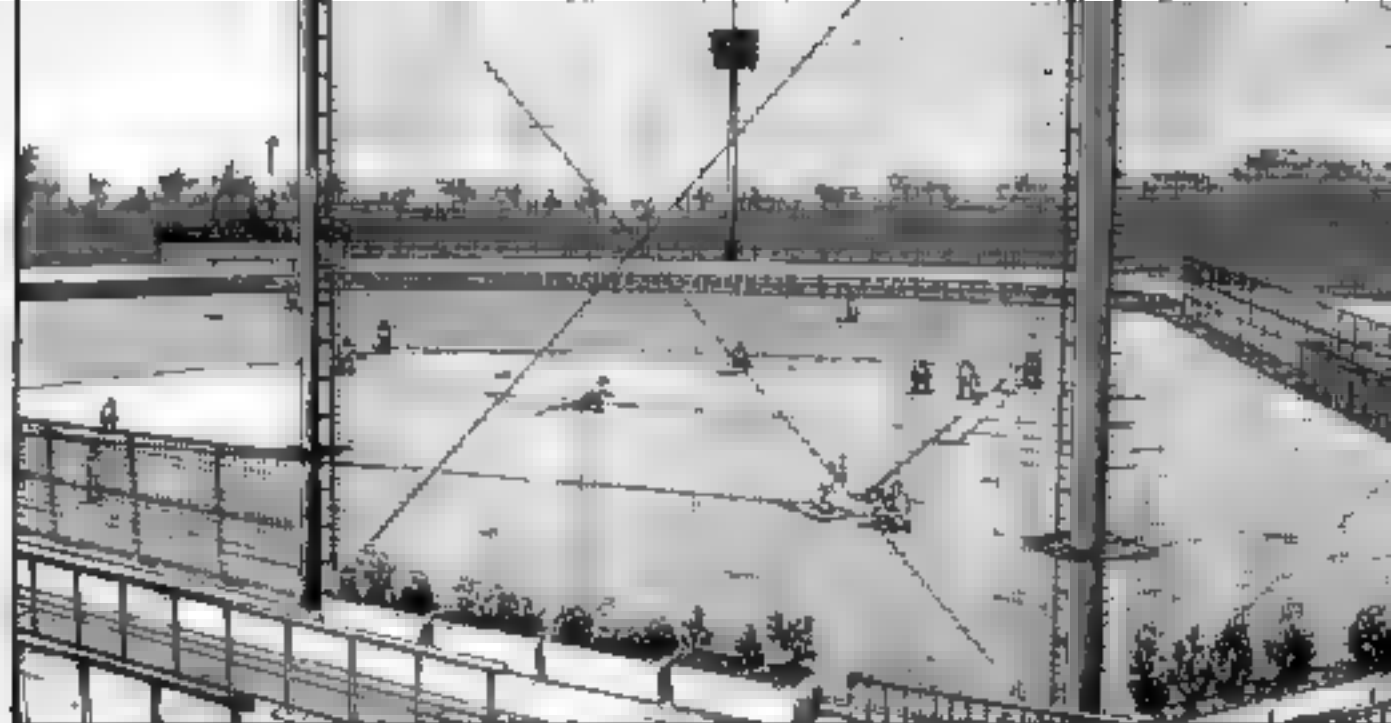
一流の選手が
集まるところに
入っちゃったら
当然そいつらとは
戦えないってこと
だろ？

すげー打者から
三振とったり、
すげー投手から
ホームラン
打ったりできなきゃ
野球やってる
意味がねーよ。

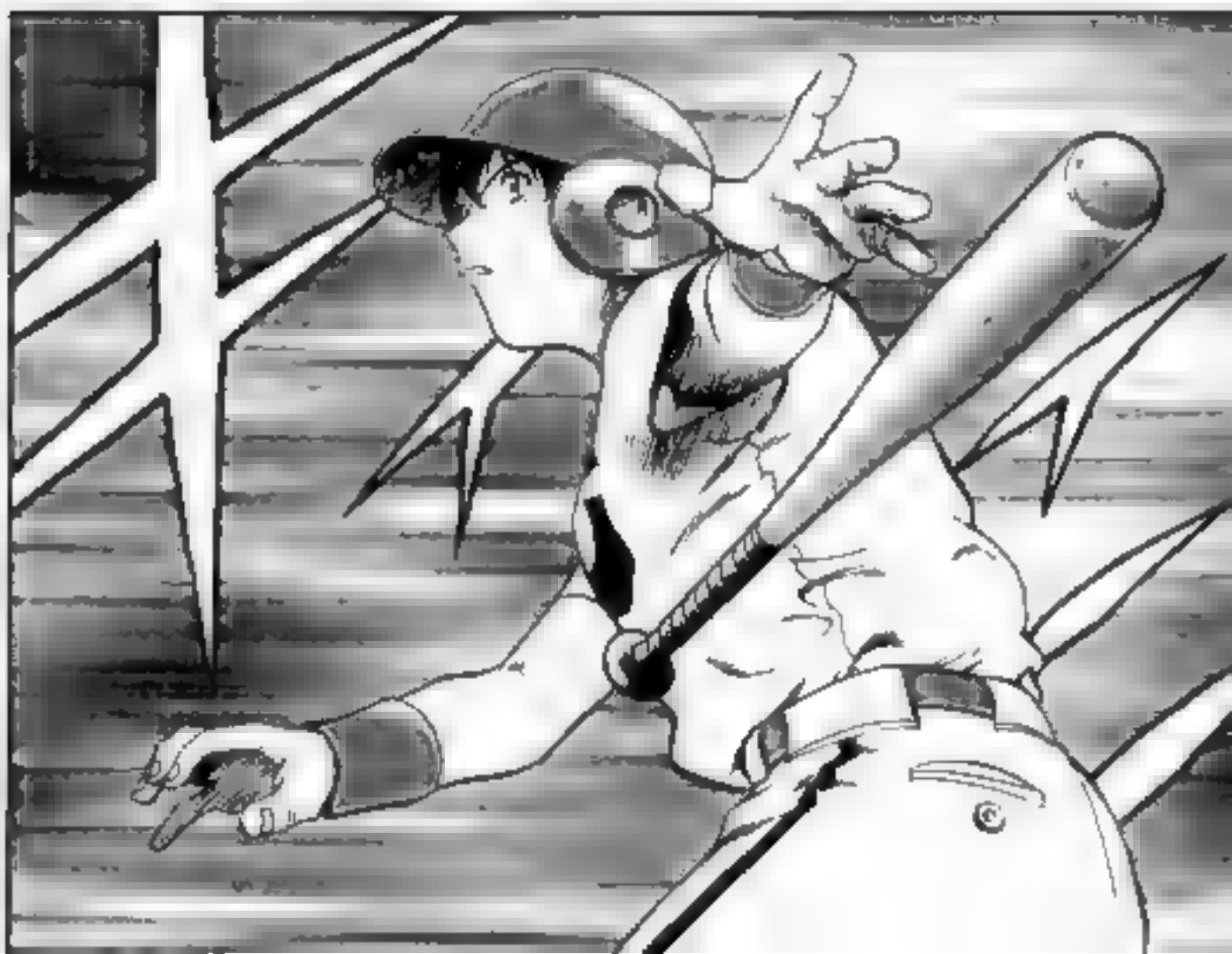
例えは
友ノ浦の
佐藤寿也
とかな。

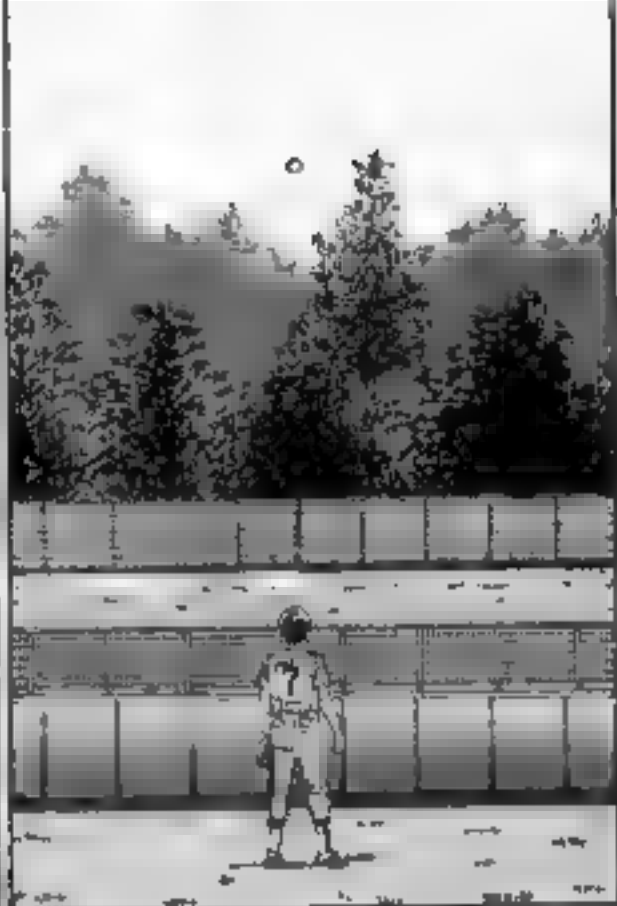
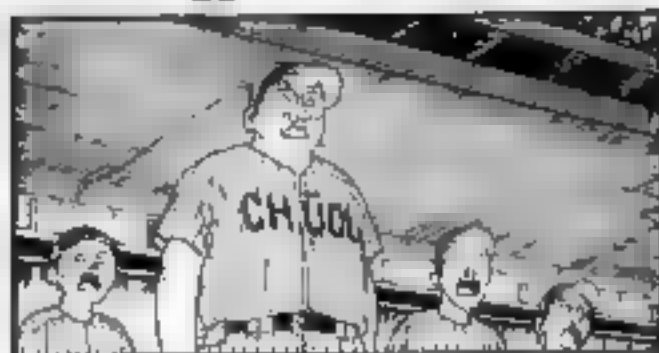


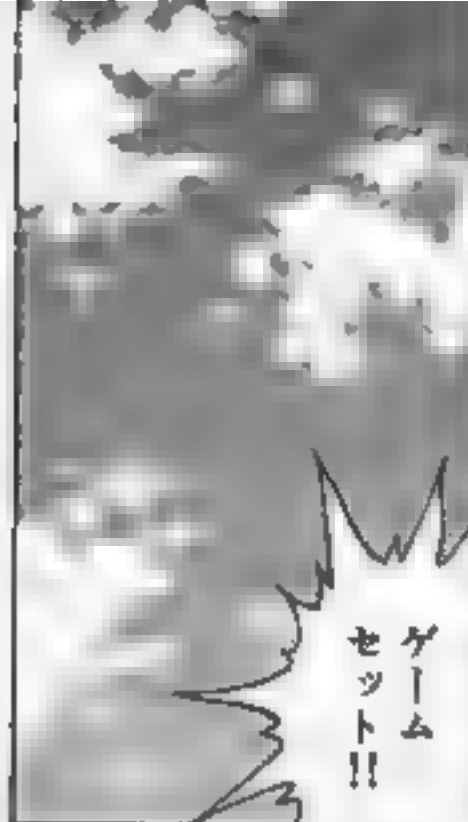




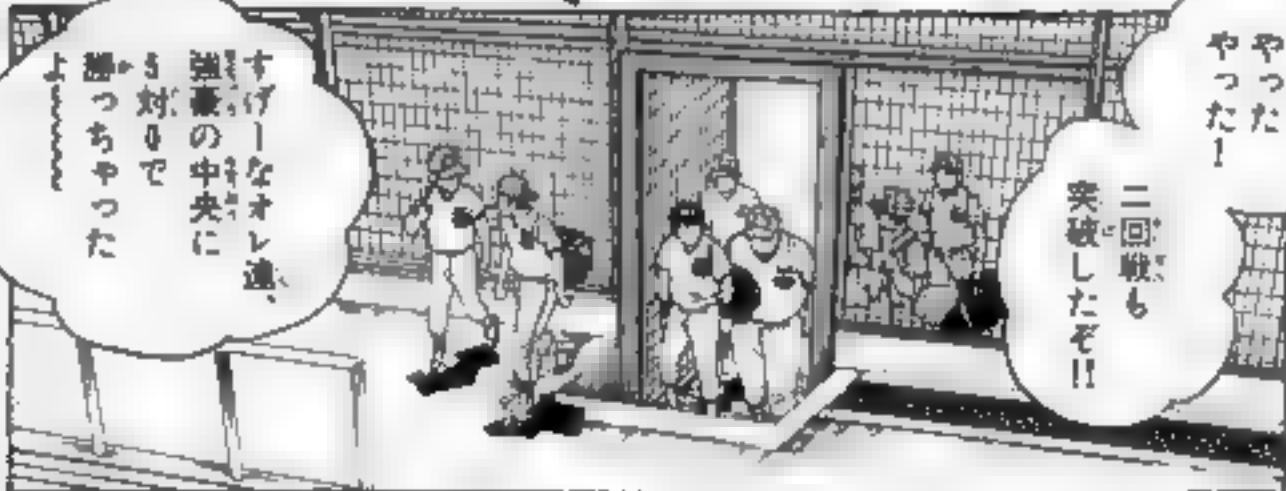
TEAM	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
友 浦	0	1	0	2	0	0					
中 央	0	0	0	0	0	0					







ゲーム
セット!!



すげーなオレ達、
強豪の中央に
も対峙で
勝っちゃった
よ~~~~~

やった
やった！

二回戦も
突破したぞ!!



今年の夏は
神奈川に
友ノ浦せん風を
おこしてやろーぜ!!

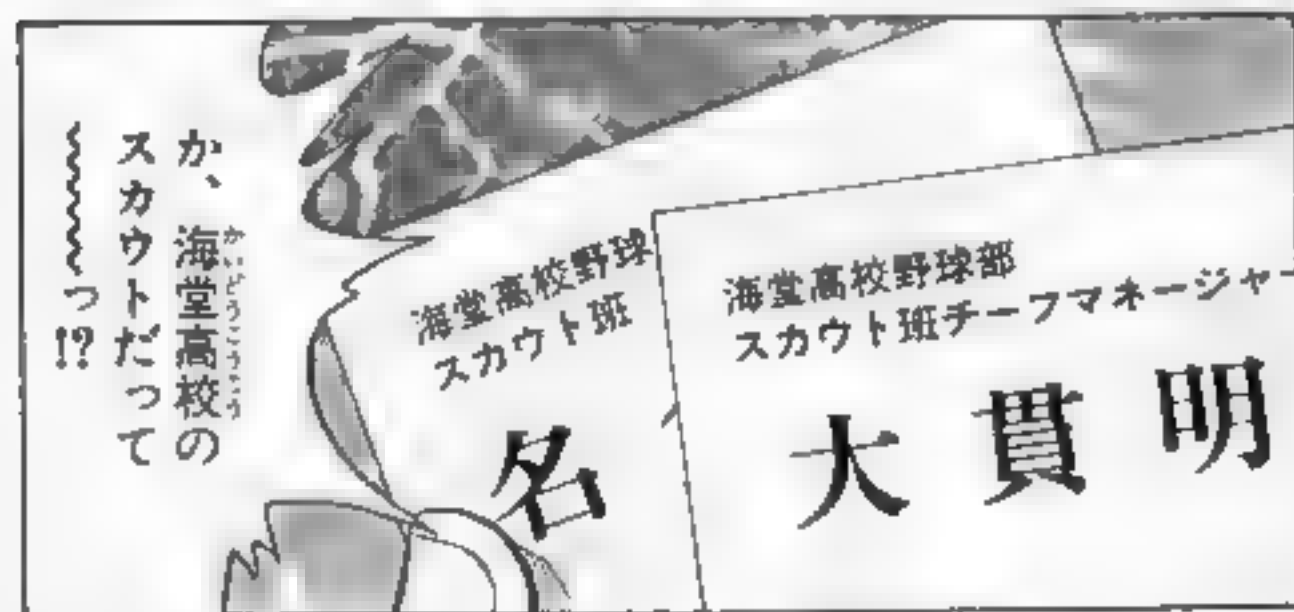
この調子なら
県大会でも
十分いけるよ！



ああ。

あと二つ
勝てば
念願の
県大会だ
ぞ！





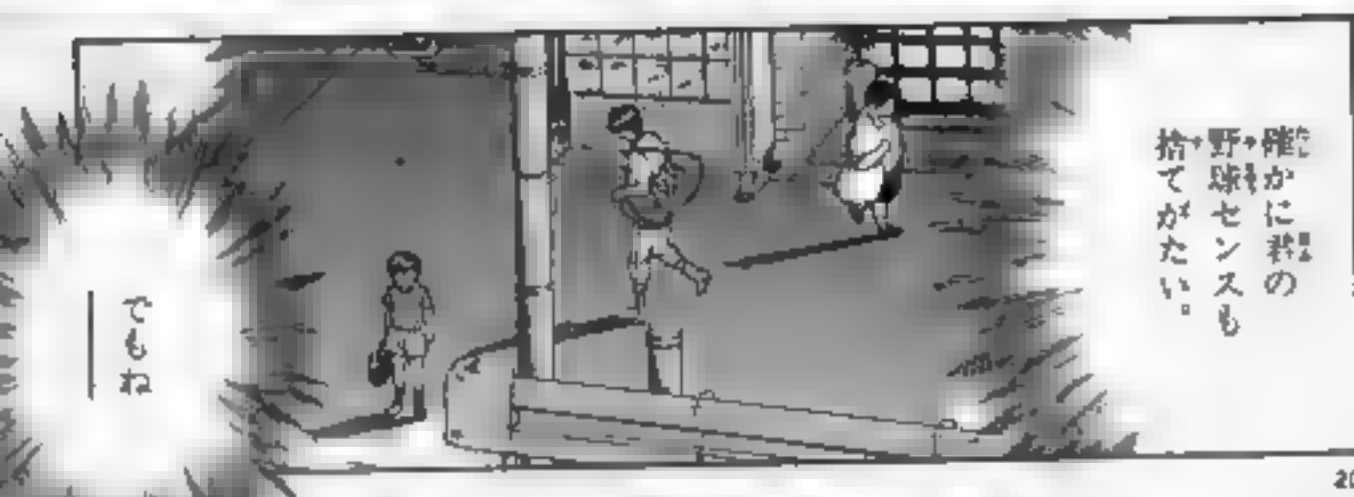


そうなるとうちは結局二人のうち一人にしぼるしかなくってね……

いろいろ考えた結果

君に海堂高校はあきらめてもらおうということです。





確かに君の
野球センスも
捨てがたい。

でもね

20



キャッチャーは
育てることが
できても、

天職としての
才能を持った
ピッチャーは
育てられないん
だよ。





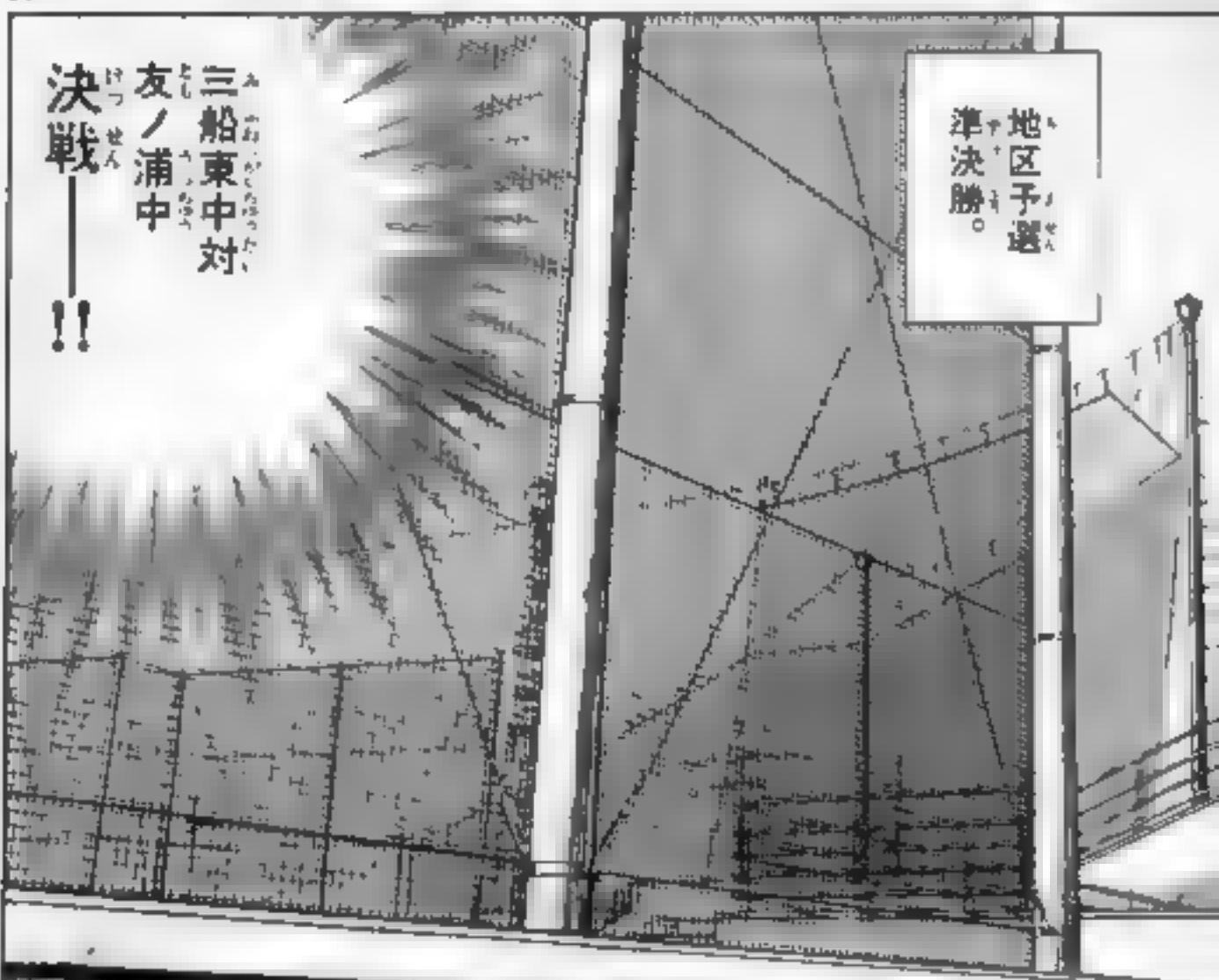






ま、もつとも
吾郎君には
圧倒的な
不利な賭
かもしれない
けどね……

25



地区予選
準決勝。

三船東中対
友ノ浦中
決戦——
!!



だい 5 ね
第5話

せん せん ぷ こく
宣戦布告





何ねぼけてん
のよ!!

今日は
試合でしょ!!

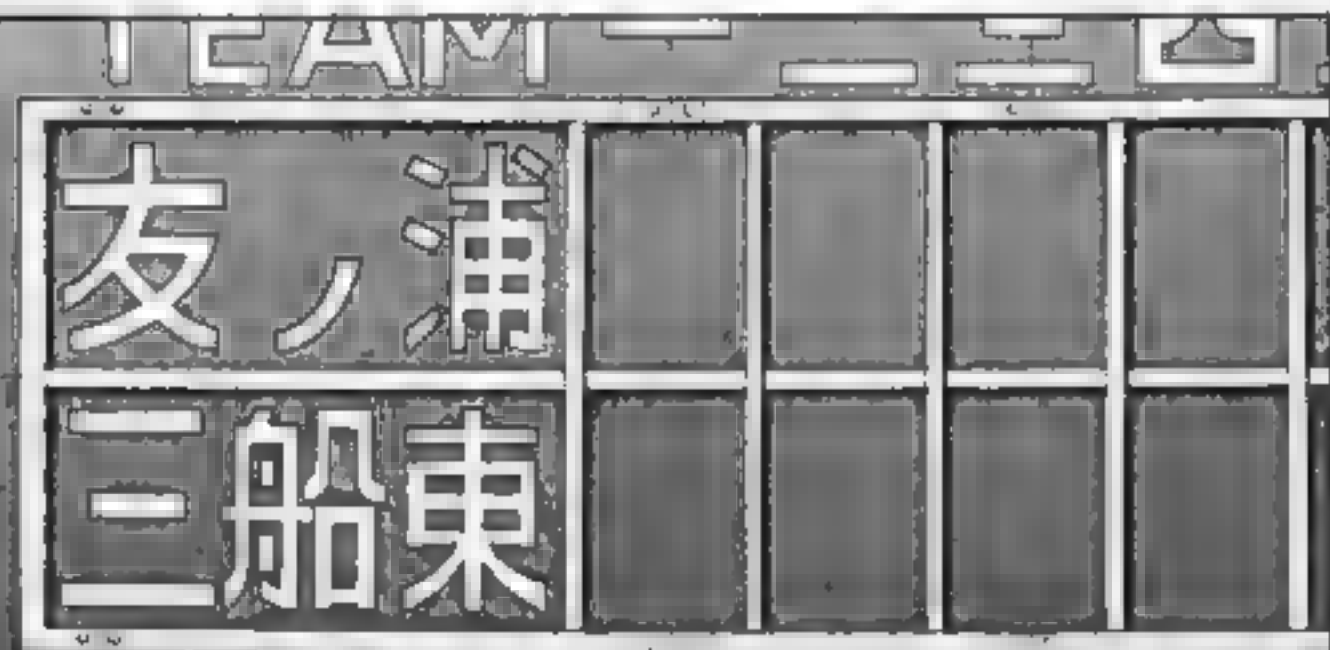
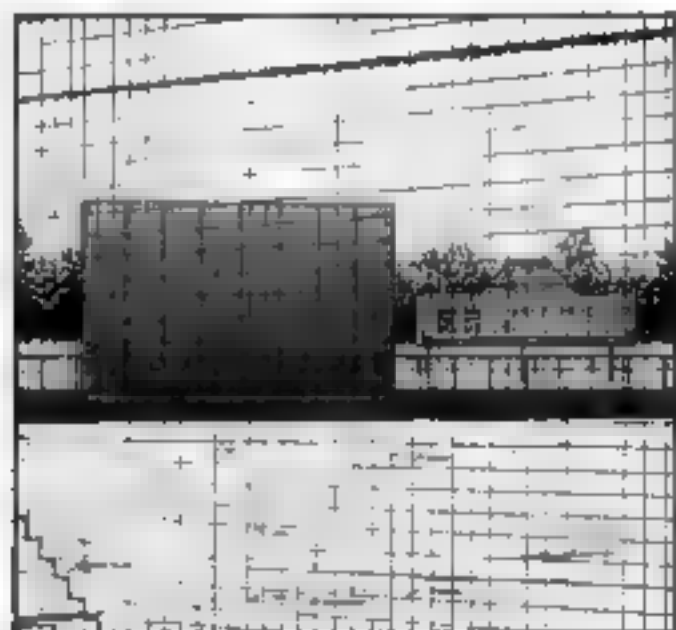
早く起き
なさい!!











ごめん
待った
観音え！



ごめんごめん、
ちよつと服
選んでたら
遅く……



遅いよ
由美ちゃん！
せっかくお弁当
作って早く
来たのにー！



あれ？
なにあんた。

夏休み
なのに
制服じゃん。



ダメだよ、
夏休みでも
外出の時は
制服着用って
生徒手帳に
書いてある
でしょ？

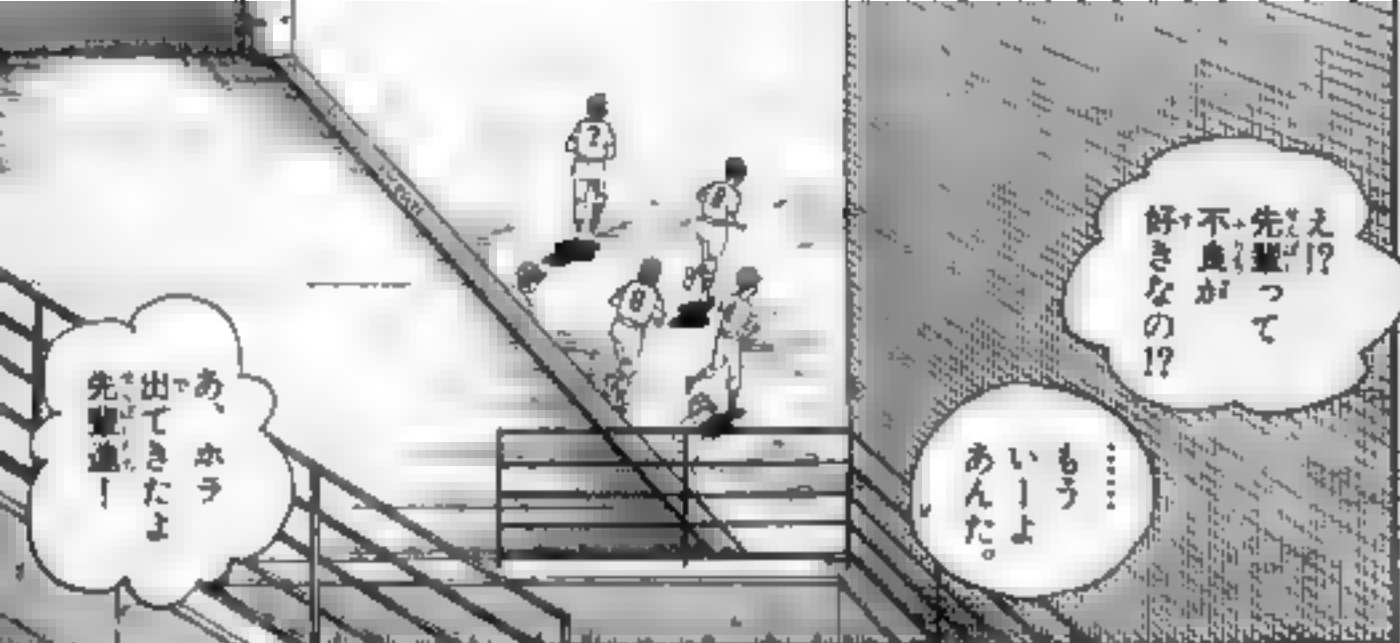
そ、
そりゃ
そうだけど
……



まじめすぎ
るんじゃない
観音。

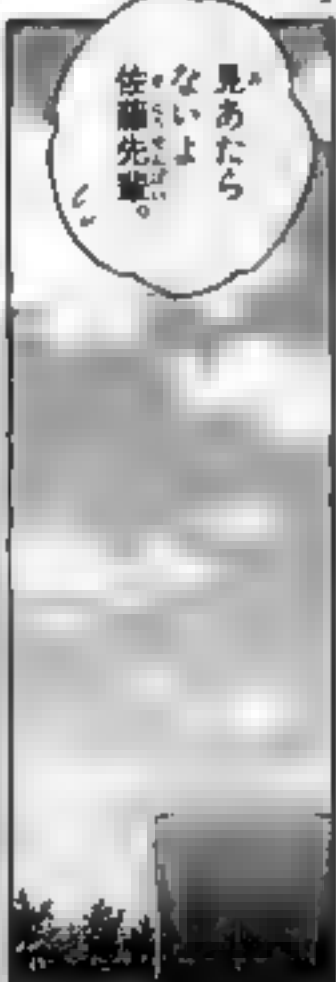
もうちよつと
くだけないと
佐藤先輩だつて
なかなか
ふり向いて
くれないよ？





選手控室

見あた
らないよ
佐藤先輩。





だからよオ!

オレはハナから
海堂なんか
行く気は
ねえんだって!!



何!?



クツクツ
クツクツ。



わかる!?

この試合に
負けた方が
あきらめるとか
何とか言われても、
そんな賭
オレには初めから
関係ねーんだよ!!



いーねえ。

あいかわらず
吾郎君は
能天気で。

何!?



海堂に
スカウトされといて
海堂に行く気が
ないって？

うらやましいね。
運直育ちは
かっこいいことが
言えて！




フン、
君が
海堂に行く
気があろうと
なかろうと
そんなことは
今さら
関係ない。



ぼくは
そんな君を
海堂高校が
選んだことが
不愉快で
ならないんだ。

たまたまなく
ね――

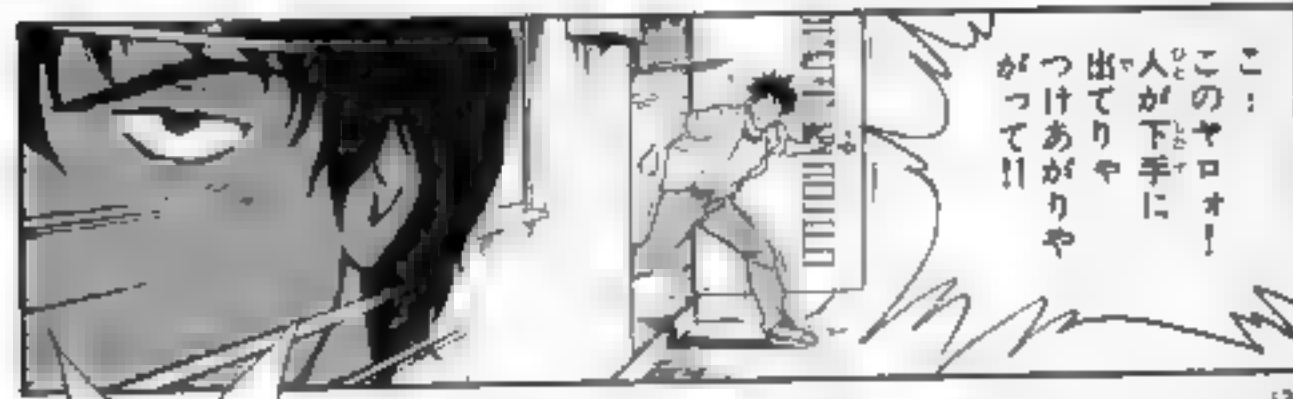




だから
ぼくはこの試合で
必ず君を叩きのめして
勝利する！

ぼくが生き残る
道はもう
それしかないん
だよな…!!

ウフフフフ。



ここのヤロオ！
人が下手に
出てりや
つけあがりや
がつて!!

13



上等だよ!!

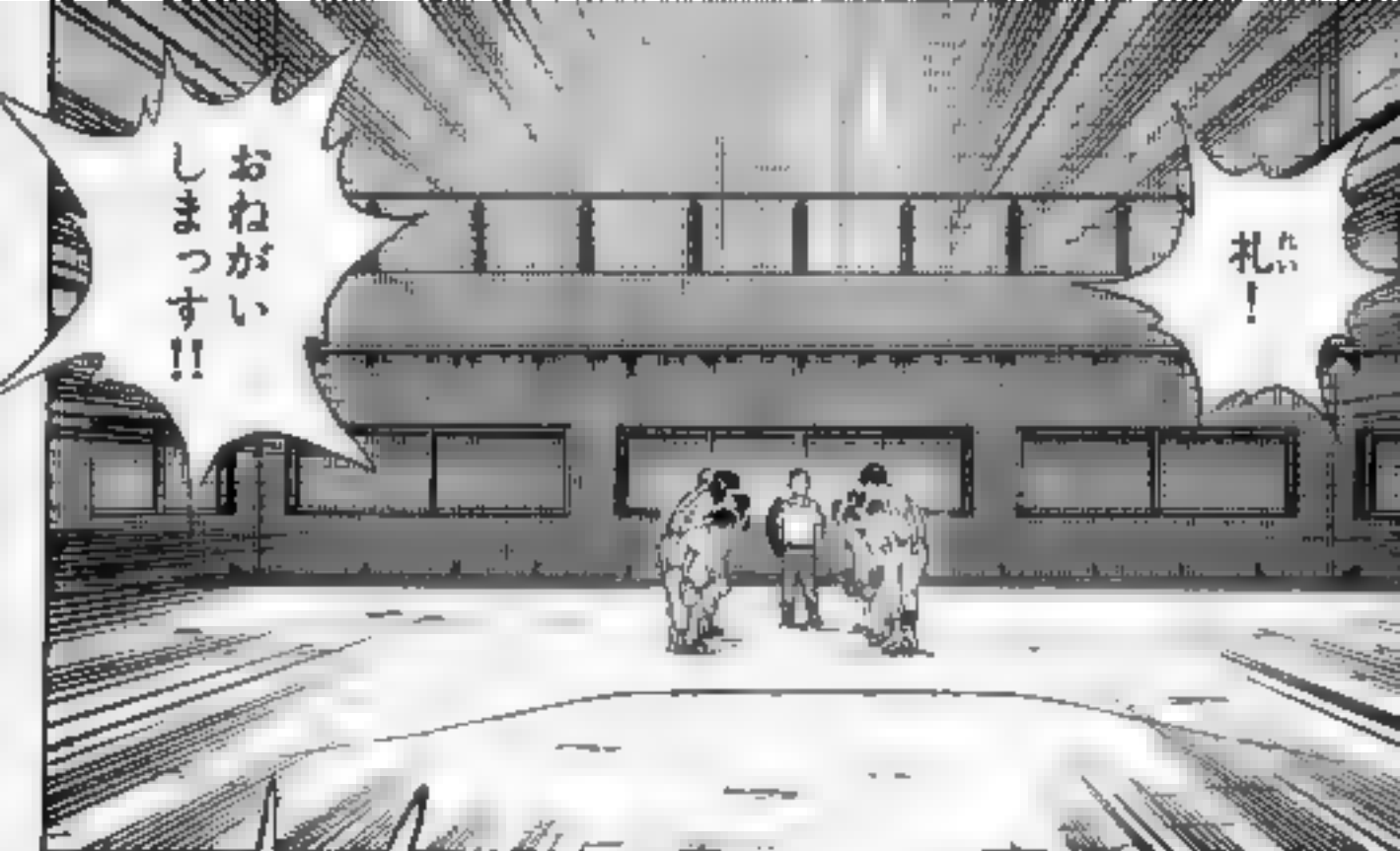
こうなりや
てめーが
海堂に行けなく
なろーがオレの
知ったこっちゃ
ねえ!!

ぶっ倒す!!

どっちが上か
今こそ
ハッキリ
見せつけて
やらア!!







おねがい
します!!

扎い!
!



話し合いも
へったくれも
ねーよ!!



おい本田、
何イライラ
してんだ!?

と、寿君と
話し合ったんじや
ないの本田君!?



え!?

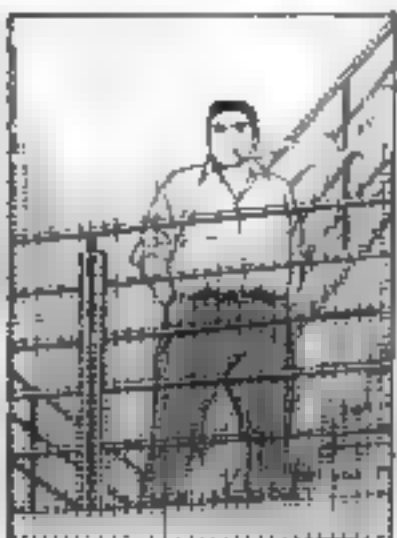
三船東



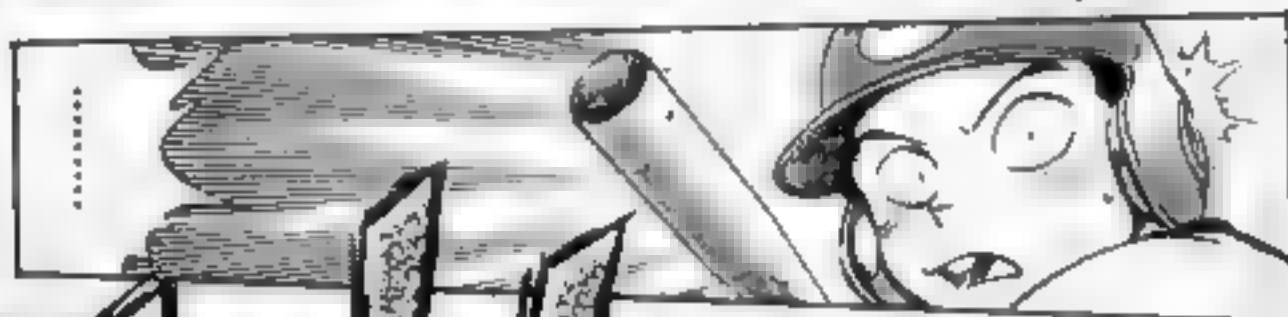


勝だよ
おまえは。

よーし
しまつて
こーっ!!



ブレイ
ボール!!



ストライ
ク!!

は…
はええっ!!

20

フン。

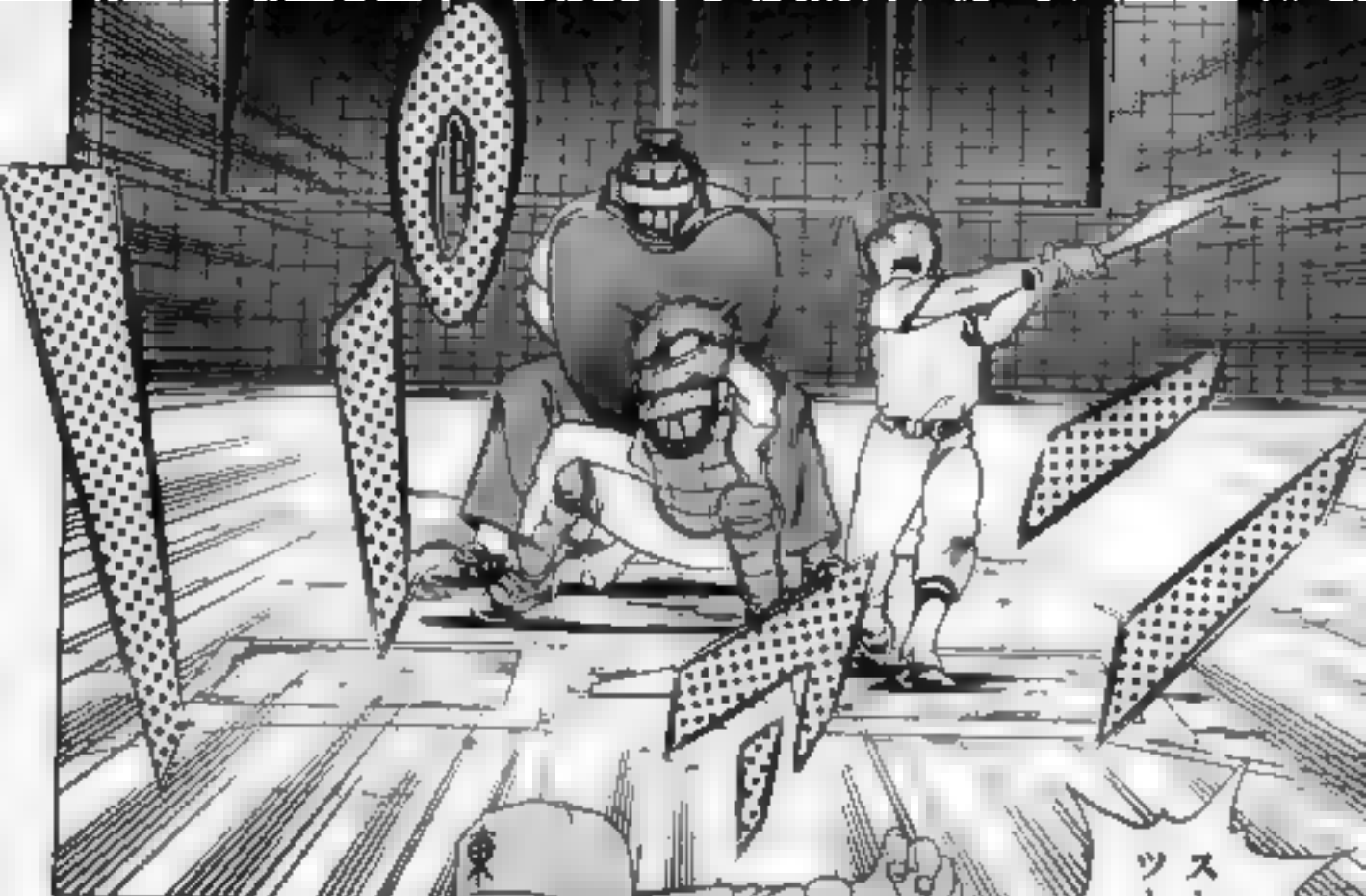
だが笑ってられる
のも今のうちだー
友ノ浦は南武館の
ようにはいかないよ!!

なるほど
どうりで
海堂にスカウト
されるはずだ

第一打席

第6話





ストラック
ツー!!

いや...でも
あの球なら
以前、俺が
打ってるぜ!



は...
速い!!

2週間や
そこらで
そんなに変わる
わけがねえ!



ストライク
バッター
アウト!!

おっしや
——っ!

だからなんで
おまえがベンチに
いるんだっつもの。



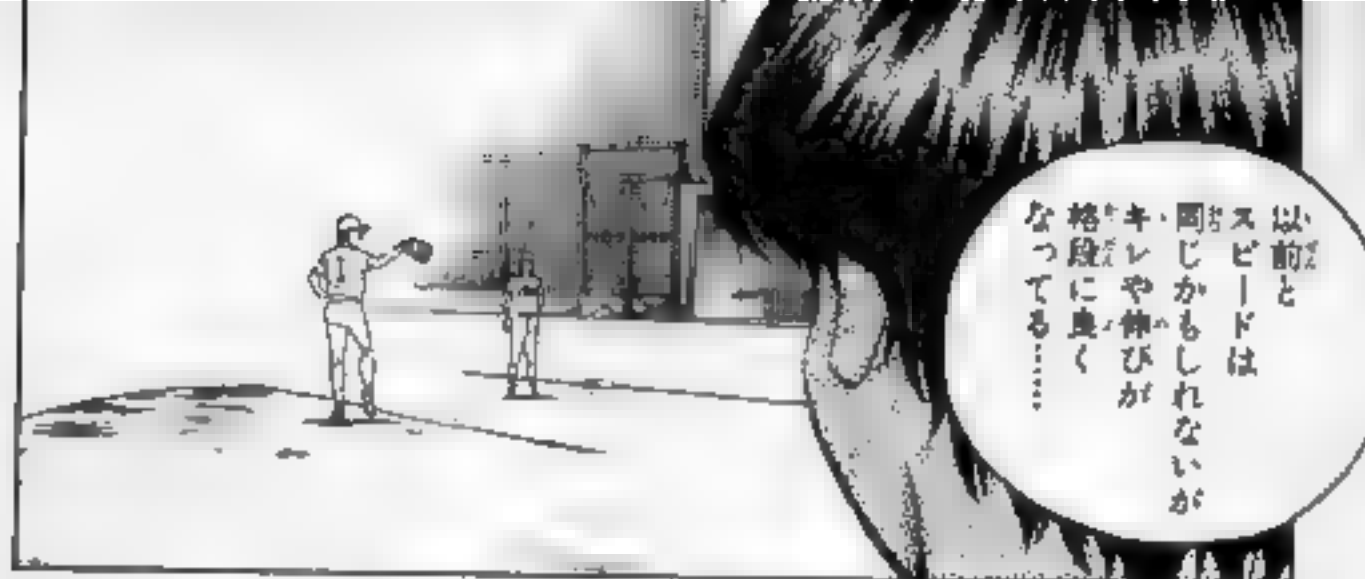
え……?

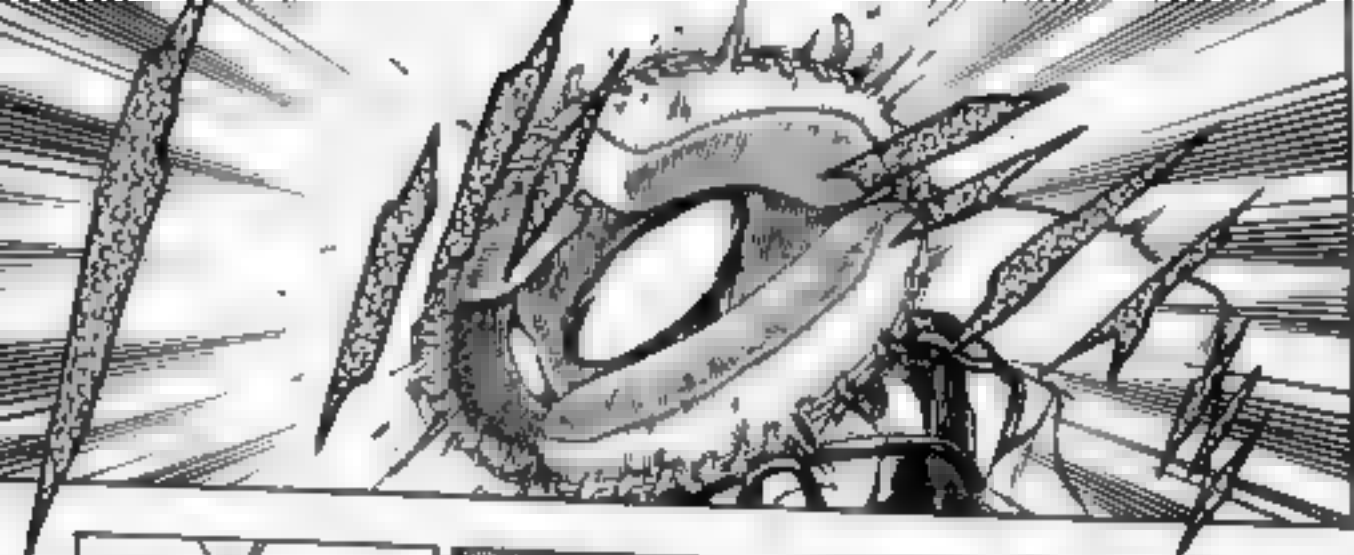


オレが
打ったのは
あの球じゃ
ない。



は、
はええぞ
……
あんな球
よく打ったな
寿……





ストラック
アウツ!!



へ??



3番
サート
倉本君。

こりや全面的に
おぼろみだな。



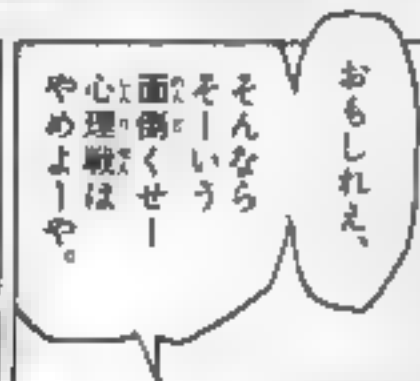
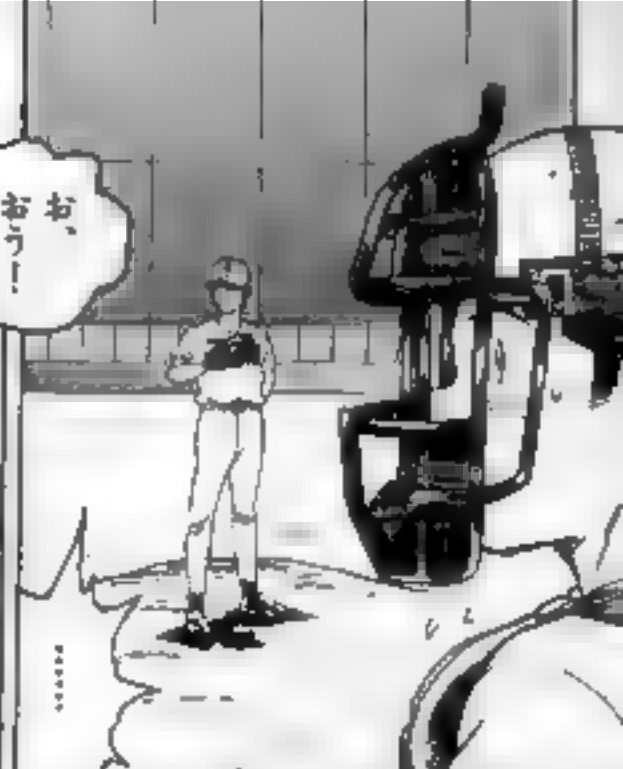
倉本!
くらもと



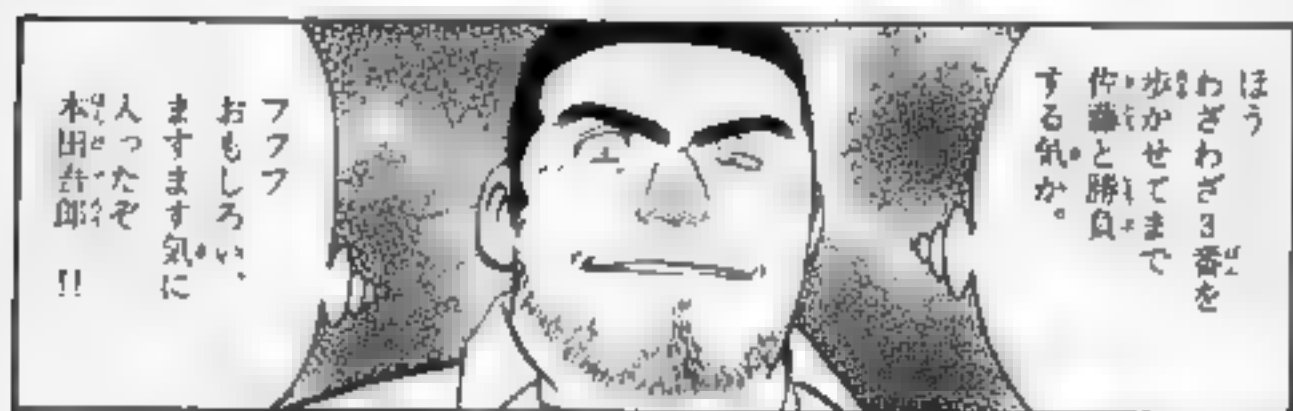
手元の伸びに
ごまかされるな!
見逃せば
半分以上は
ボール球だ!!

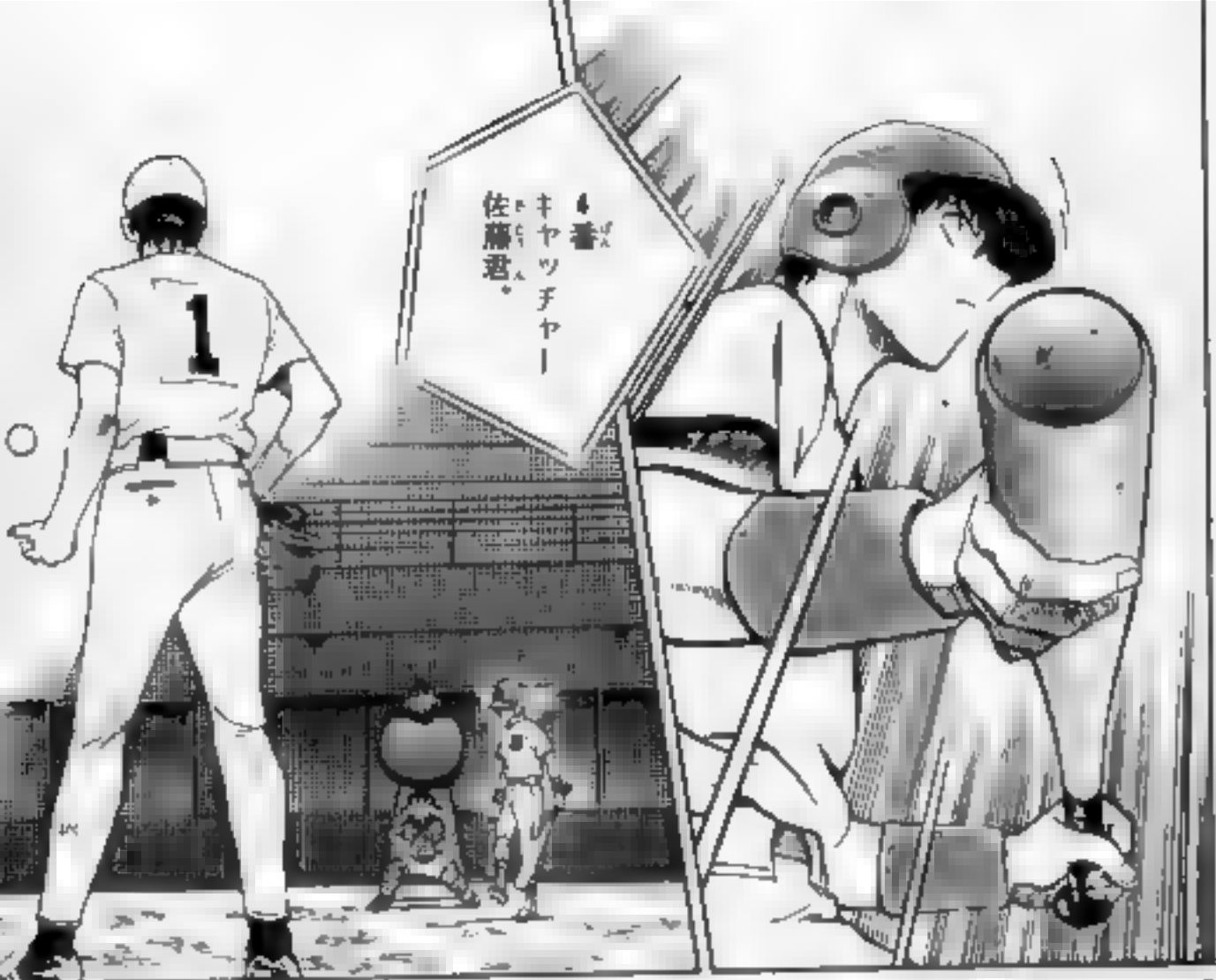
じっくり
見ていけ!!





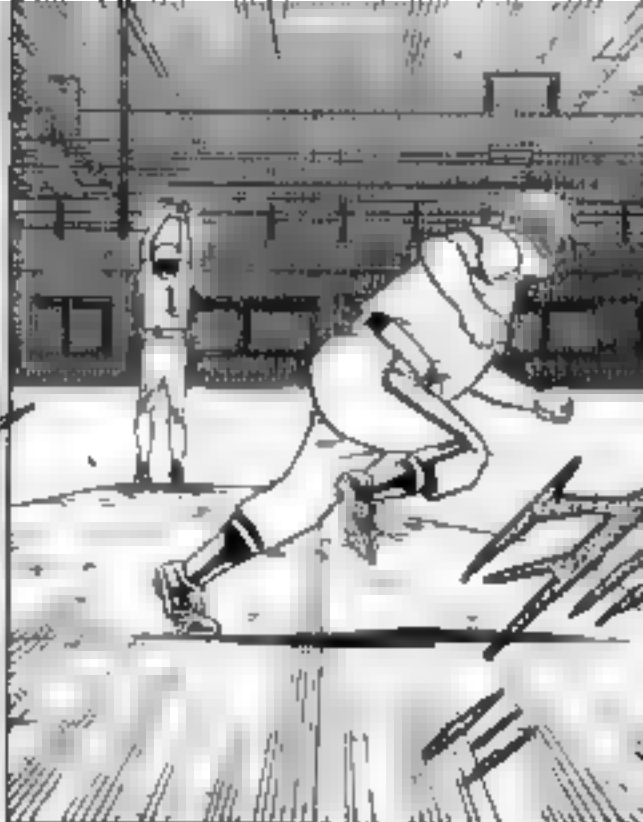


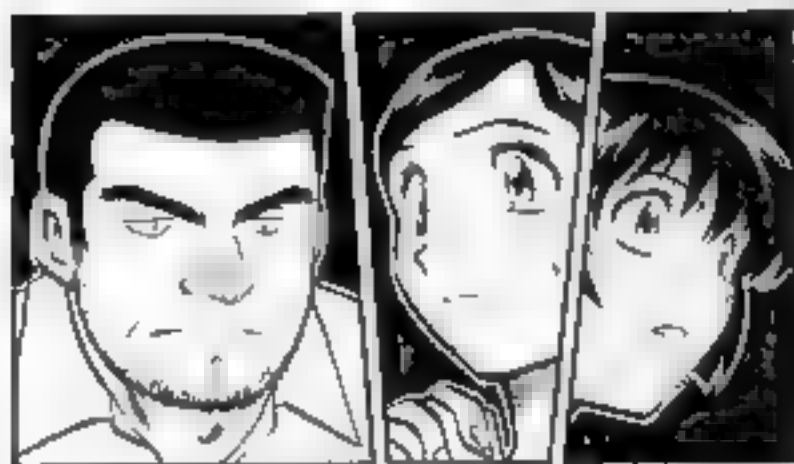


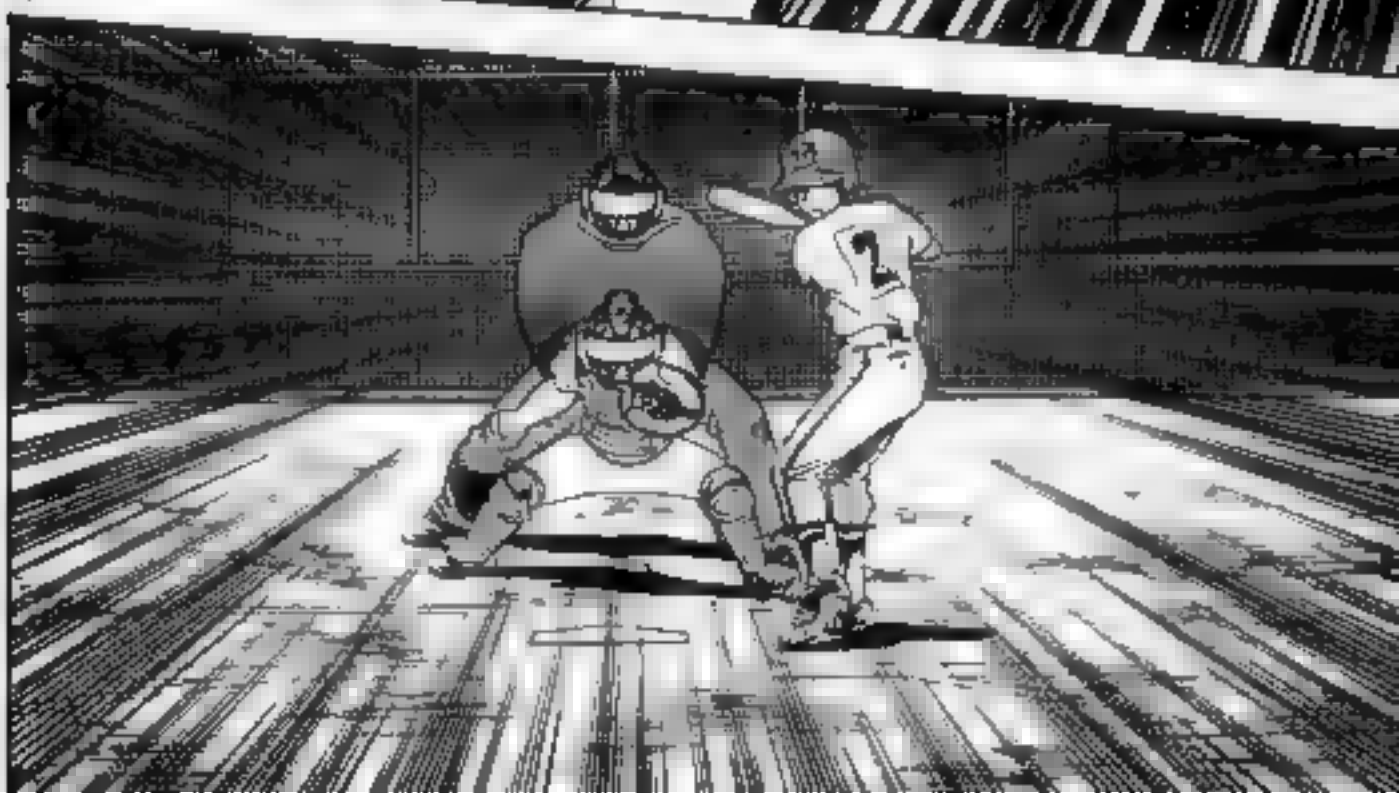












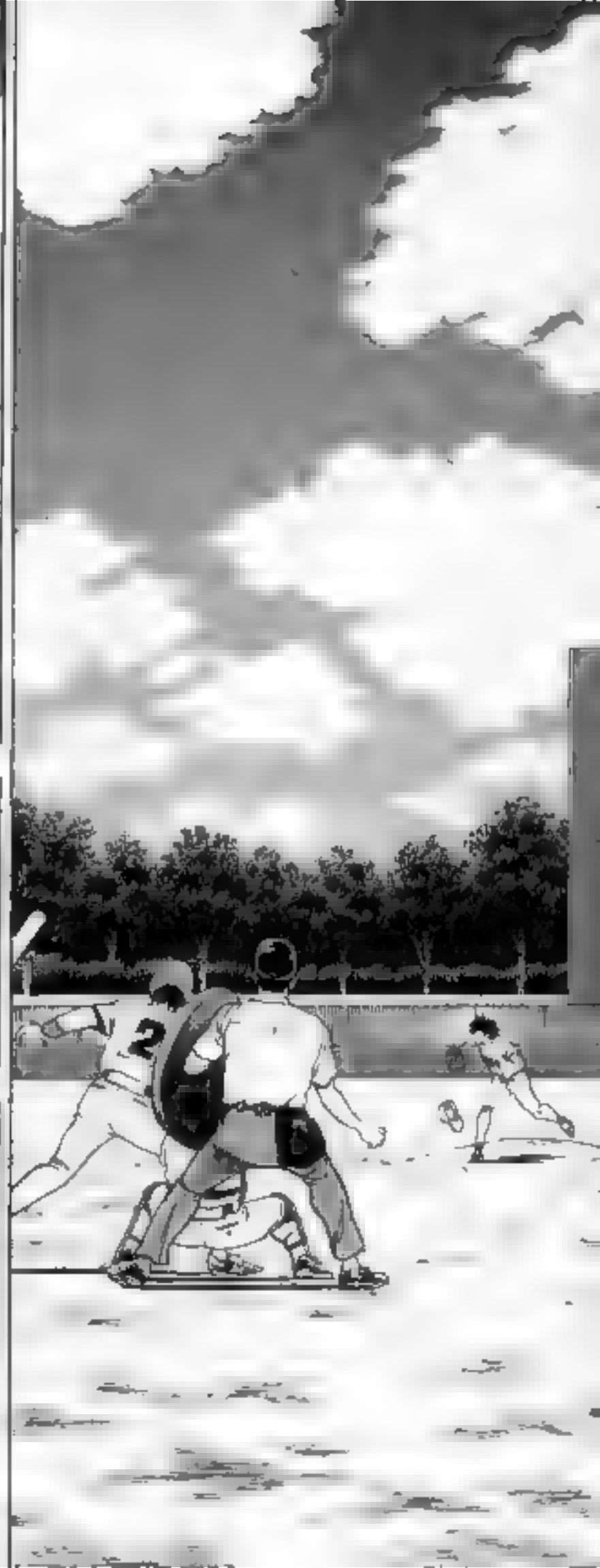
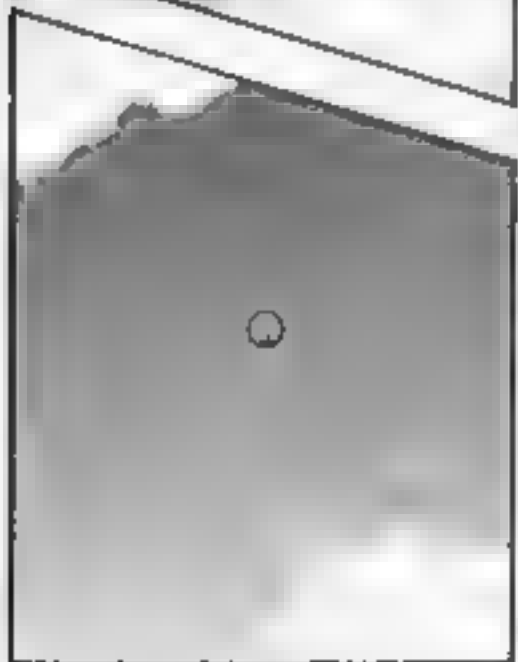


15





いった!!





17





惜しい！
惜しい！

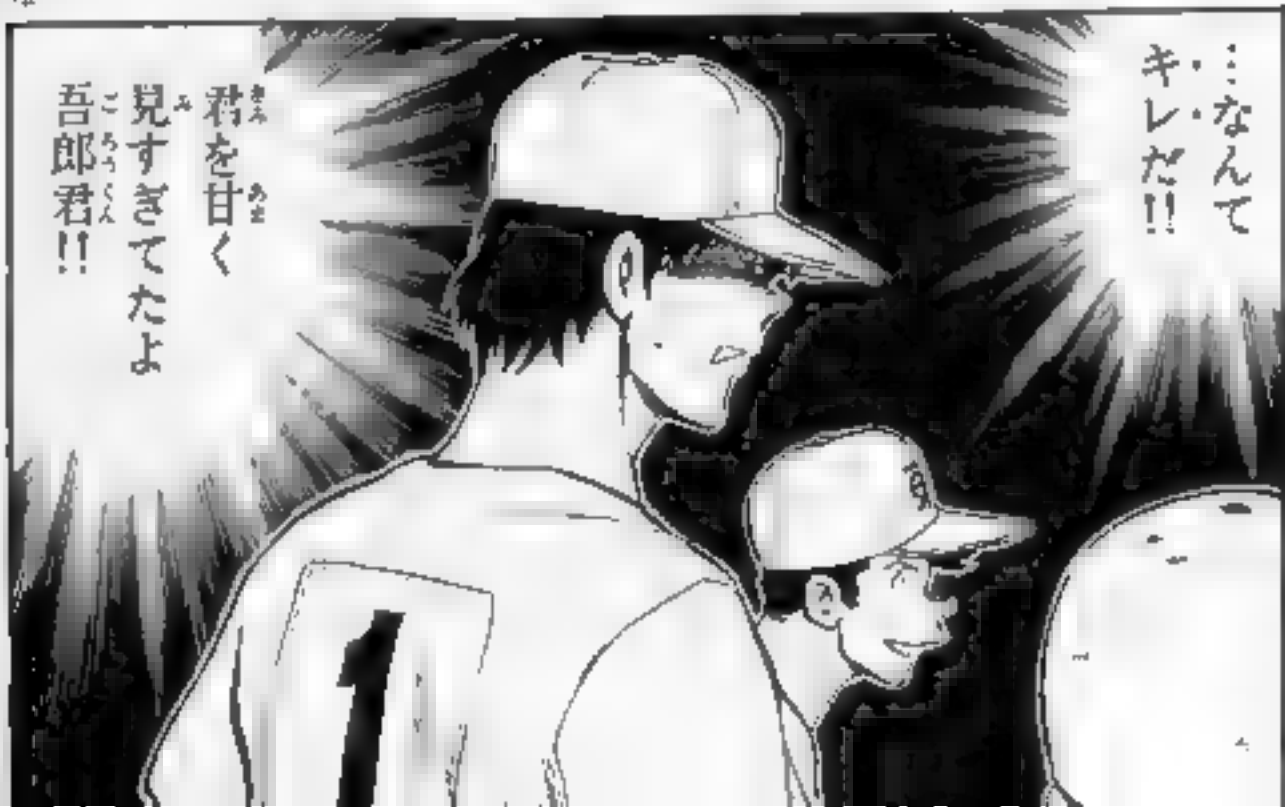
さすがだな
次、これなら
次の打席で
いけるさ！

ああ。



そんな
バカな！！

タイミングも
手ごたえも
打球の角度も
間違はなく
フエンスオーバー
だと思ったのに



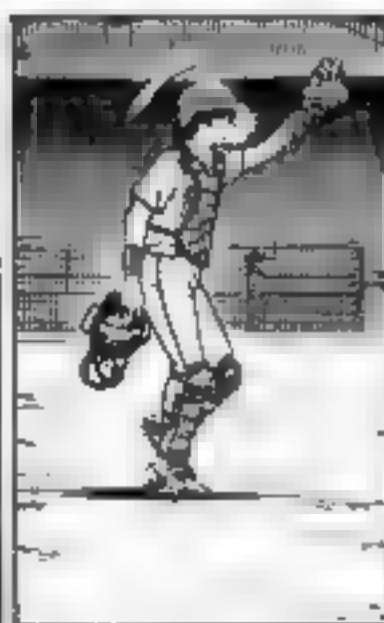
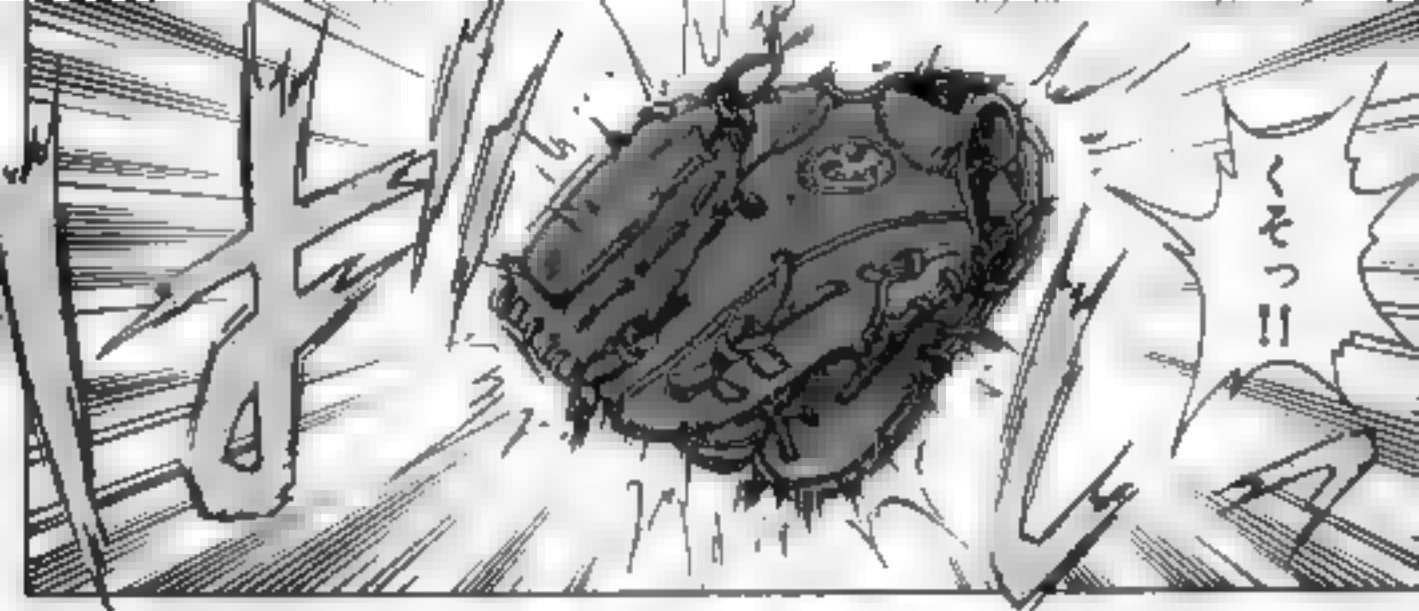
…なんて
キレイだ！！

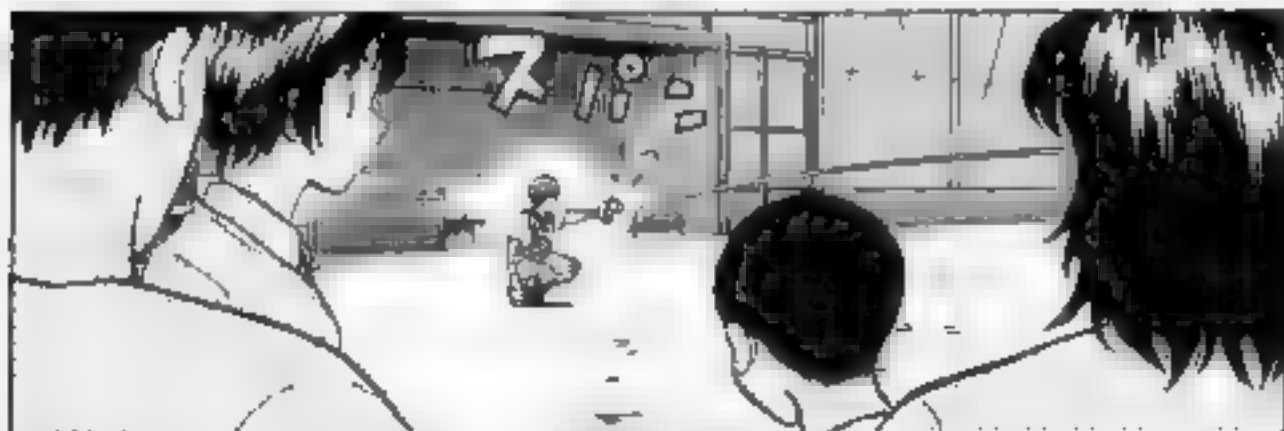
君を甘く
見すぎてたよ
吾郎君！！

第7話

術中...

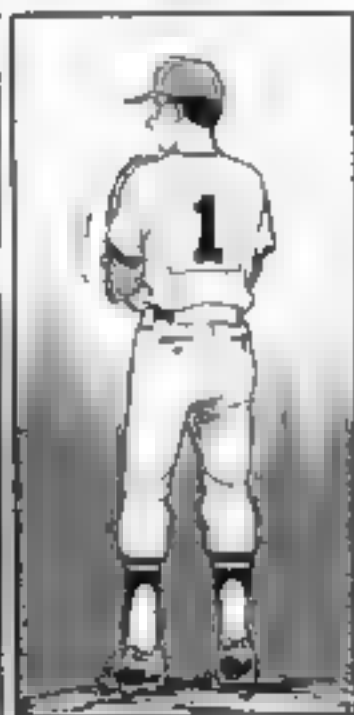
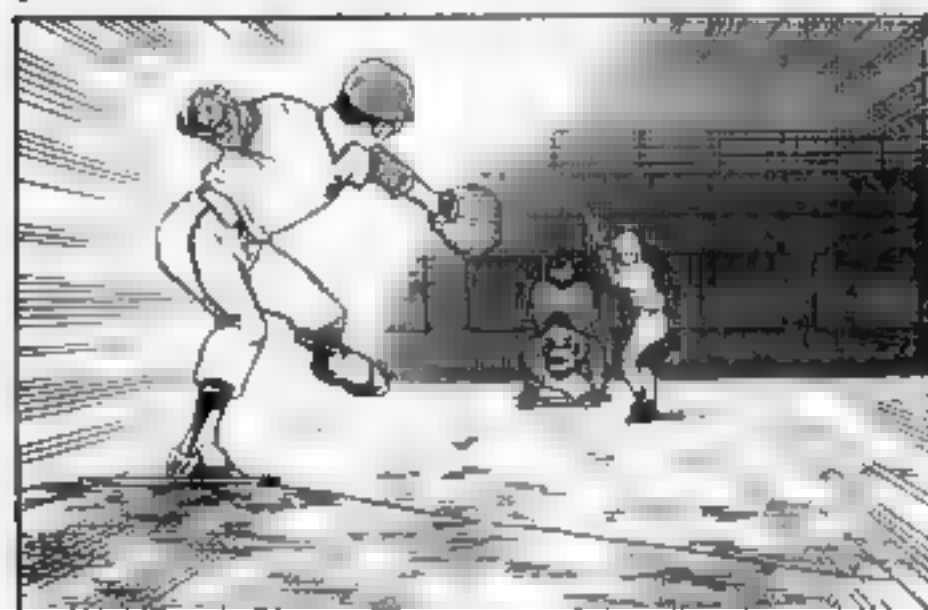


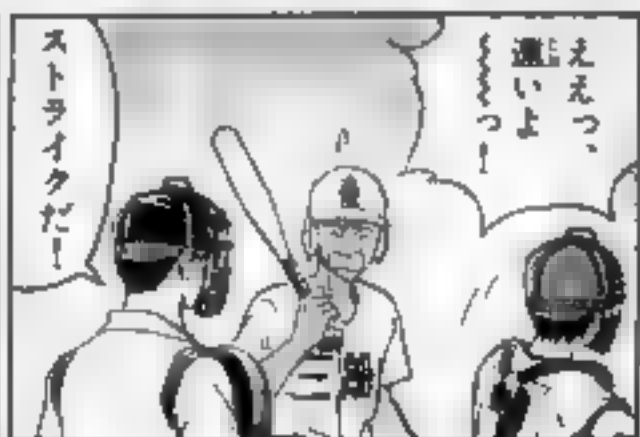
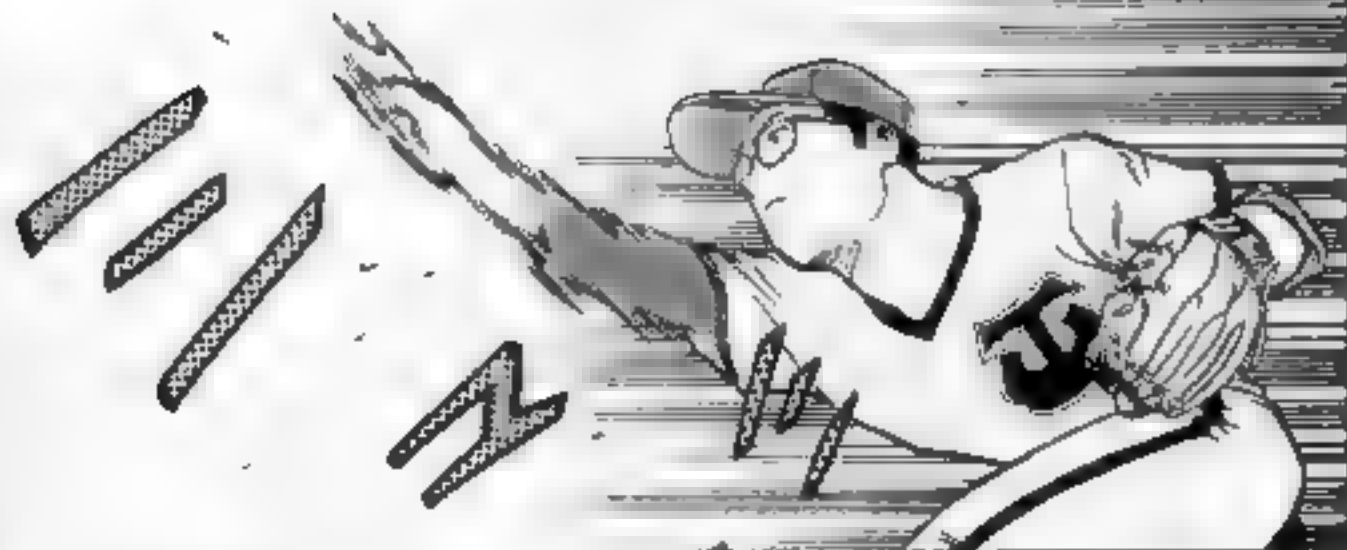


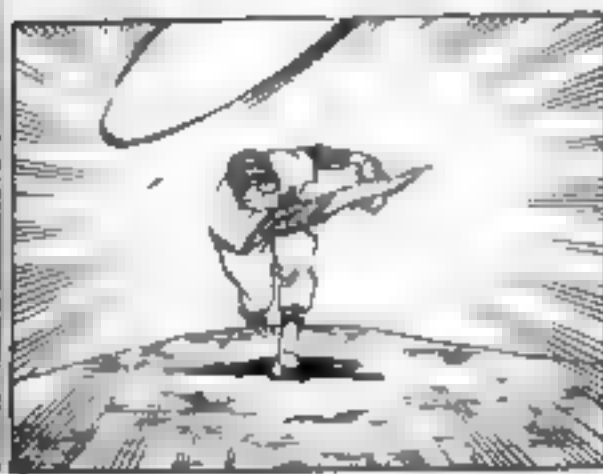


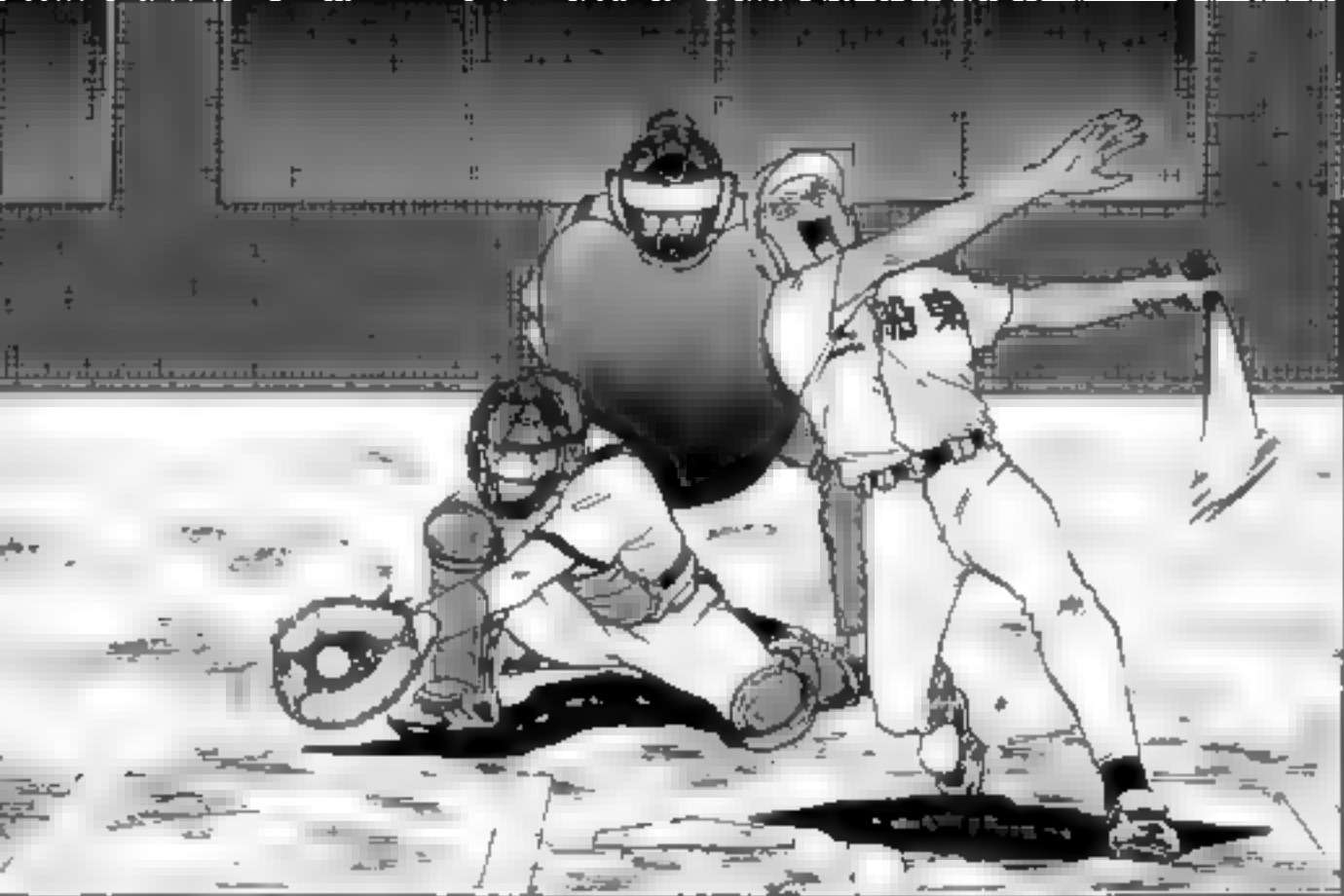
3





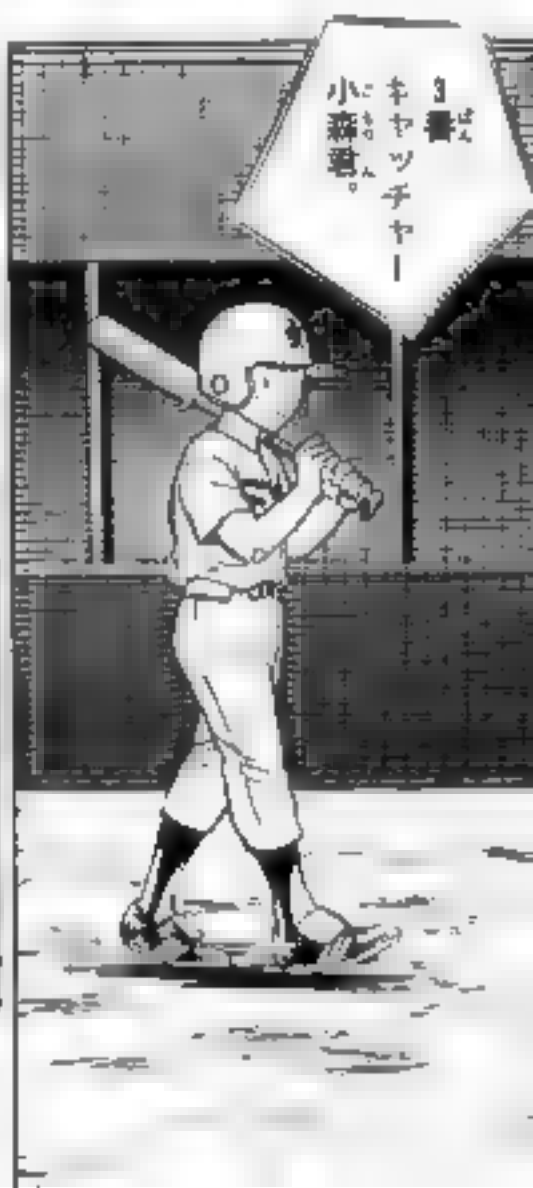


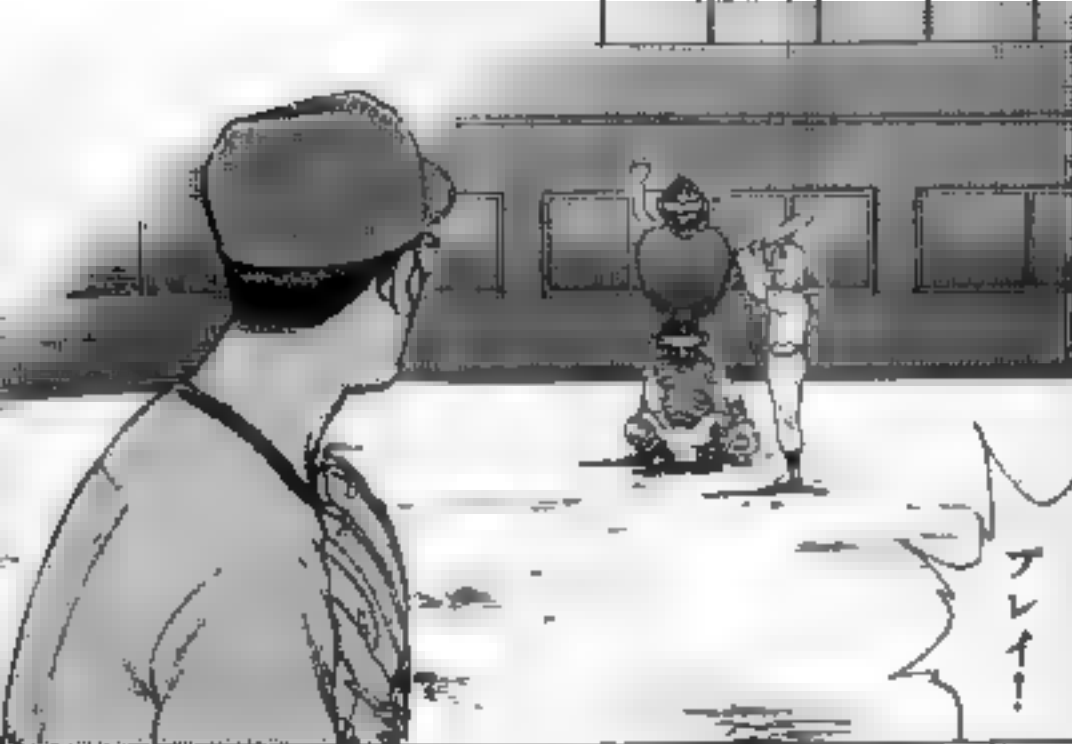












ブレイ!



変化球か

ここは
なるだけ
粘って
相手の
持ち球を
引き出さ
なきゃ!

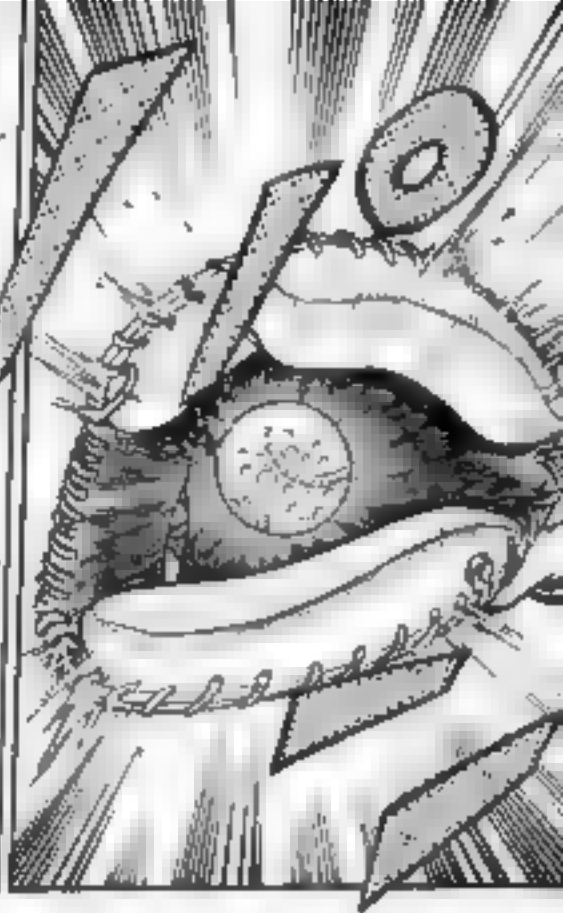


ストライ
ク!!





ストライク
ツー!!



ヤロオ
完全に小森の
裏をかくて
やがる!!



まっすぐ
二つ!!

12



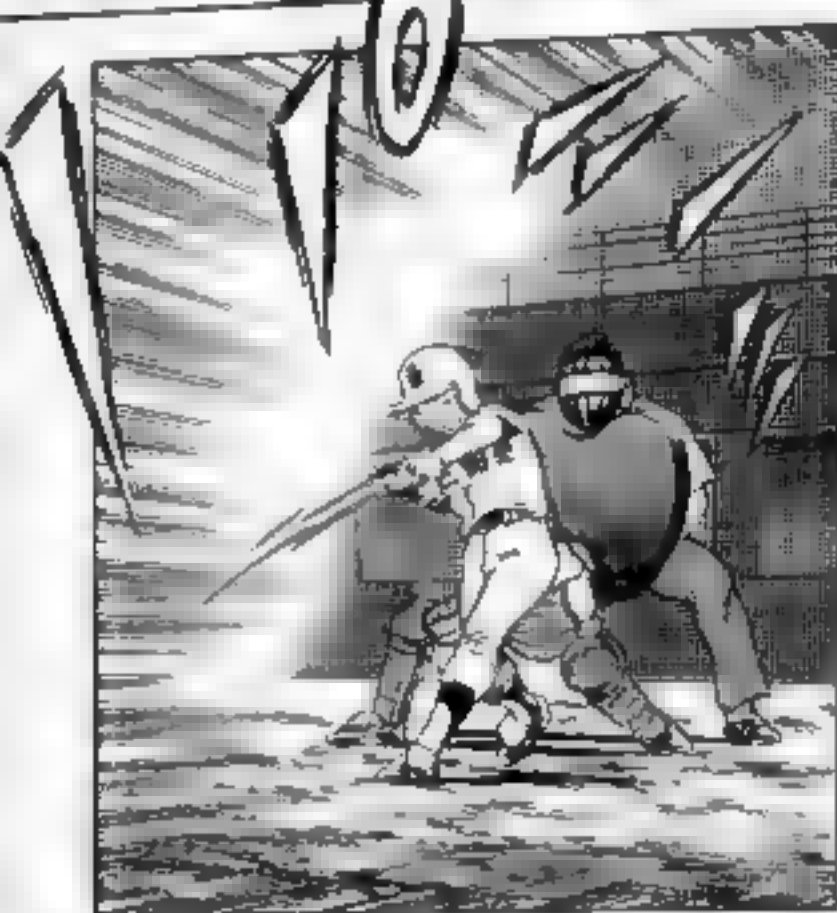
ボールになる
変化球には
つられない
ように

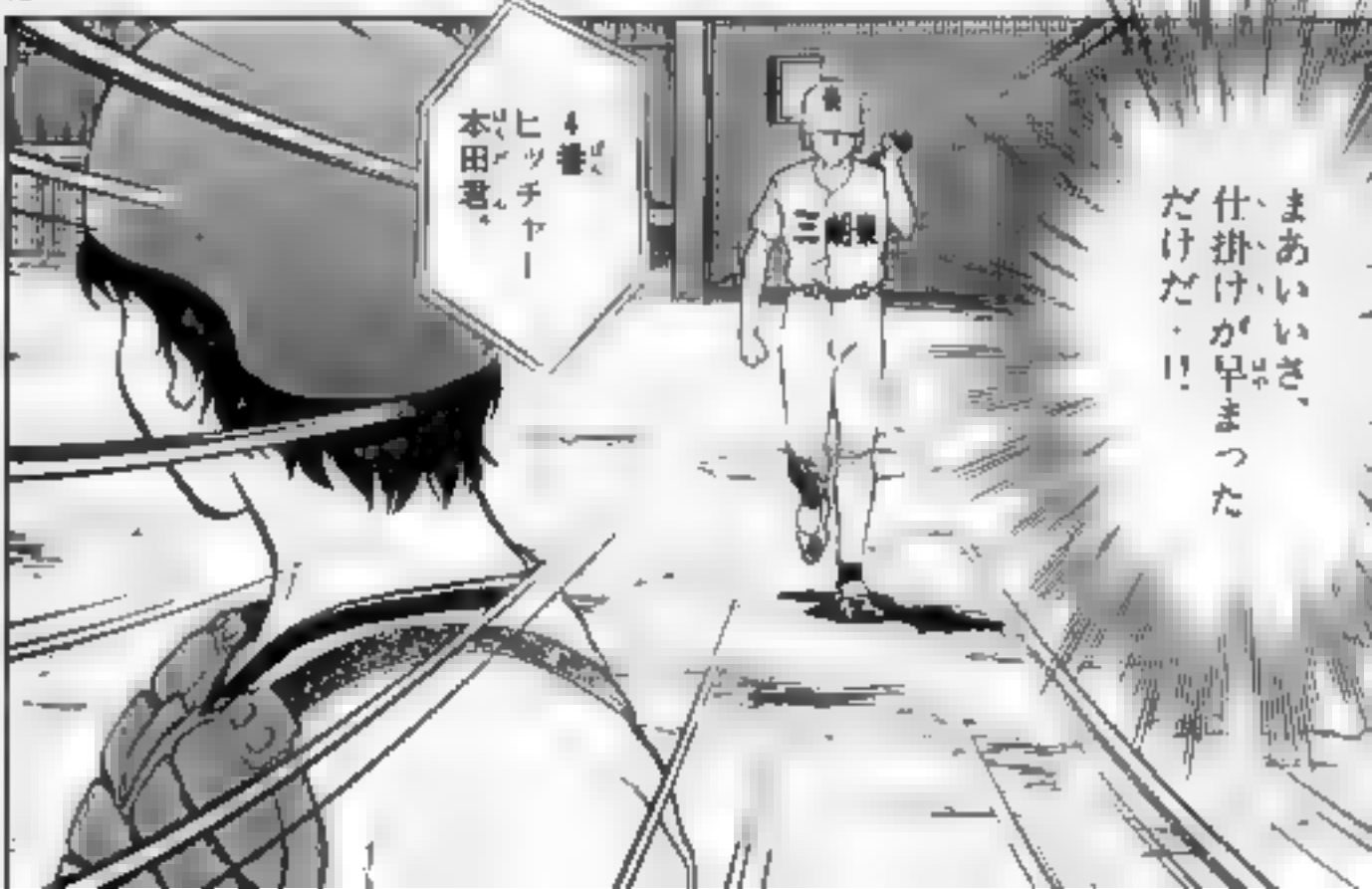
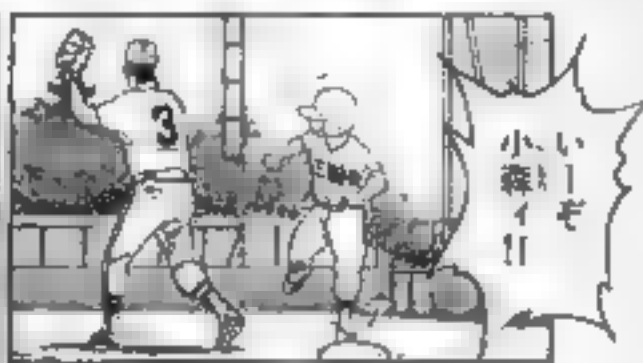


でもこの
バターンなら
もうストライクの
まっすぐはない。

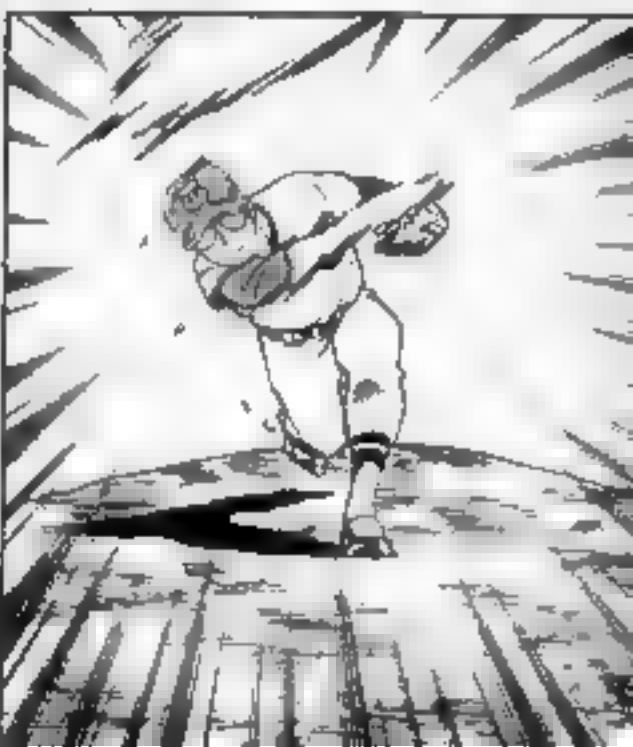
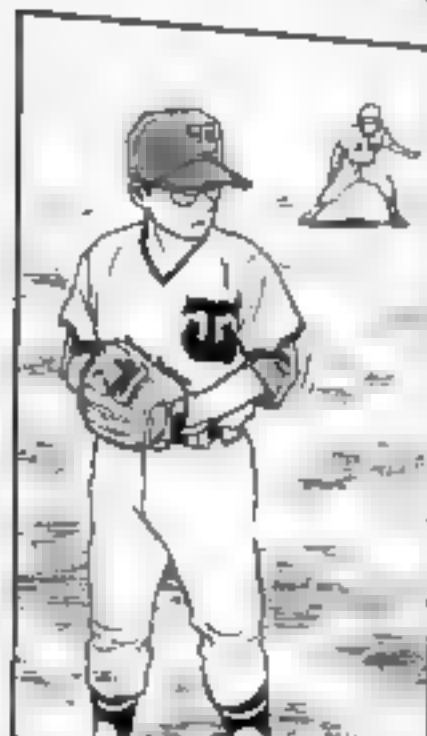


さすが
お前の
リードな





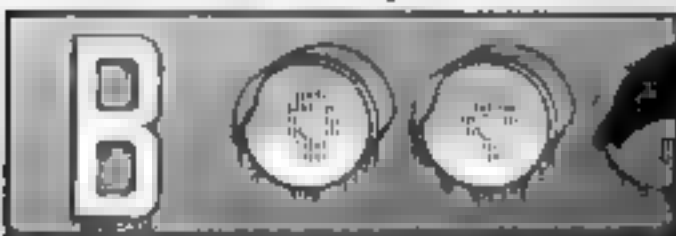
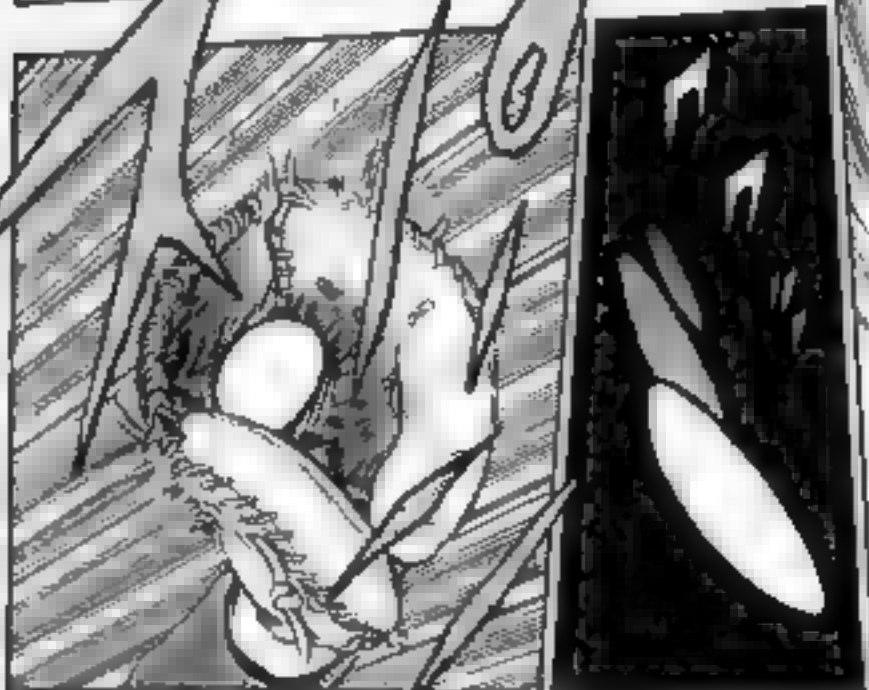








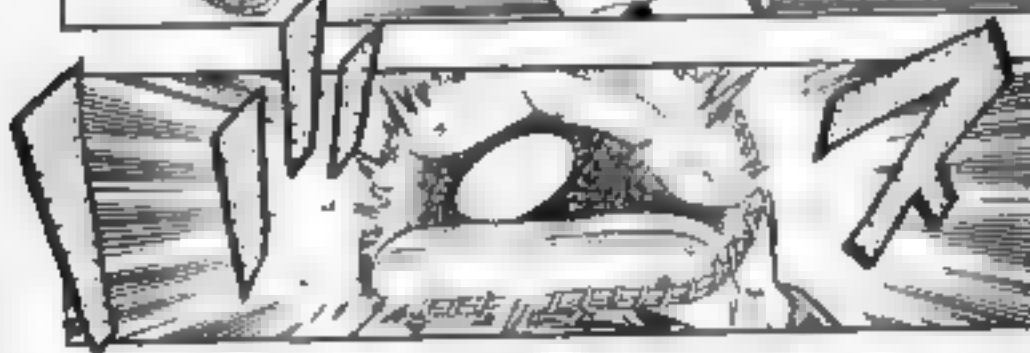
それみろ！

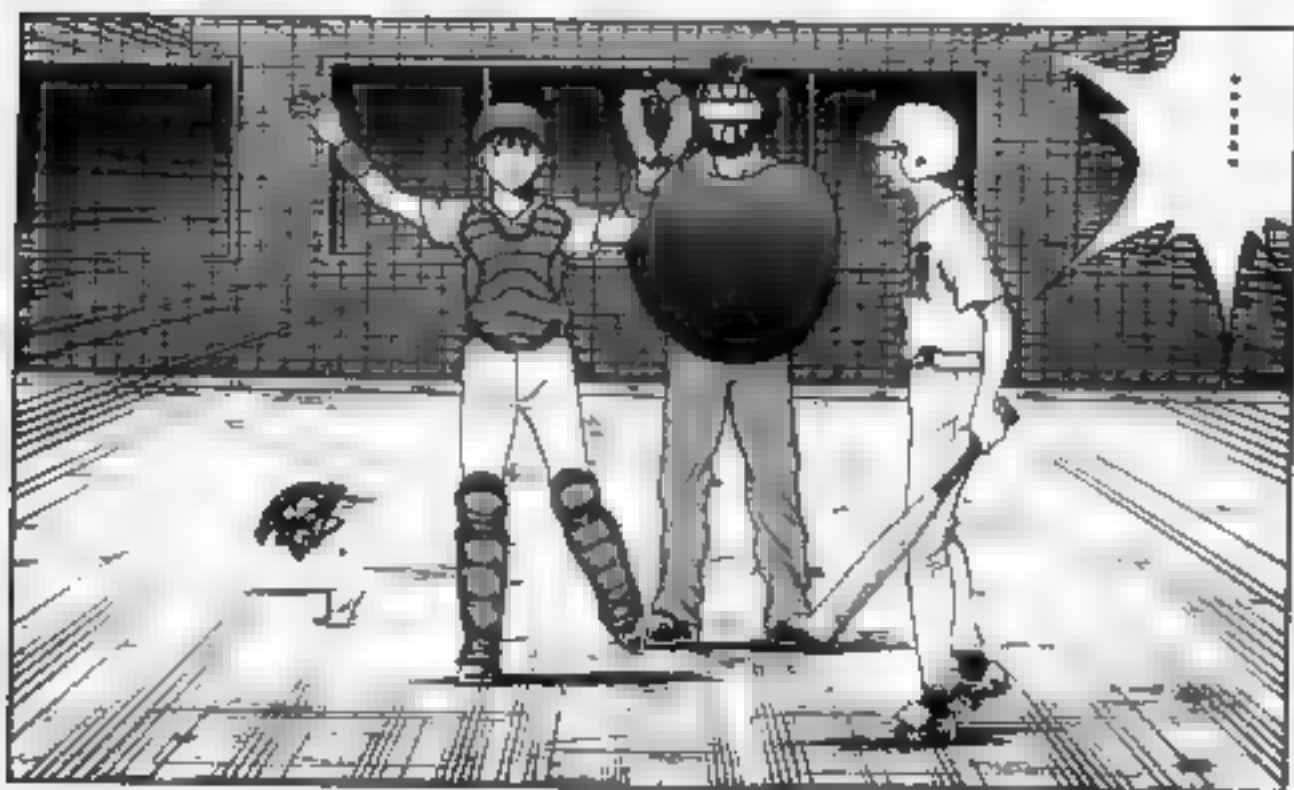
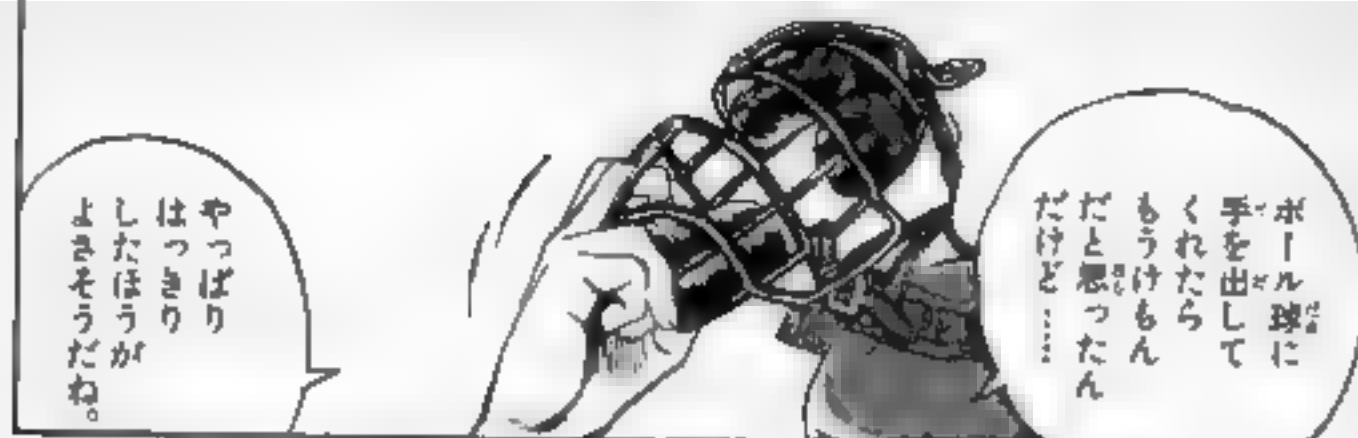


18



ボール！！





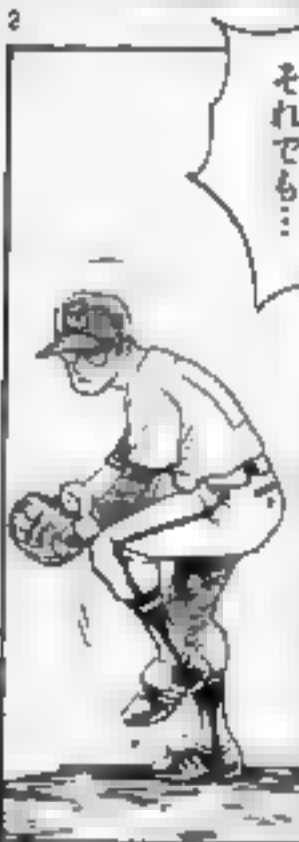
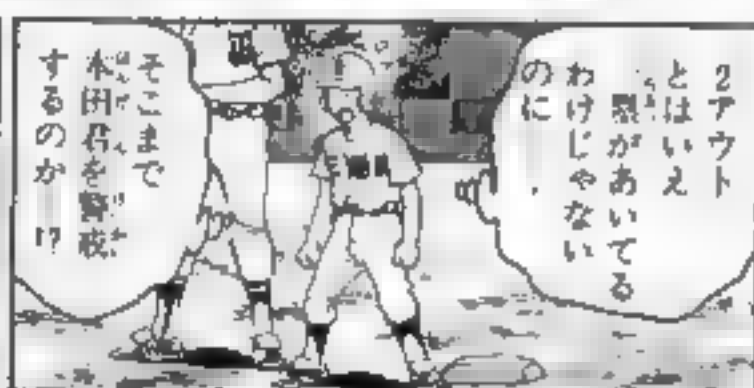
20

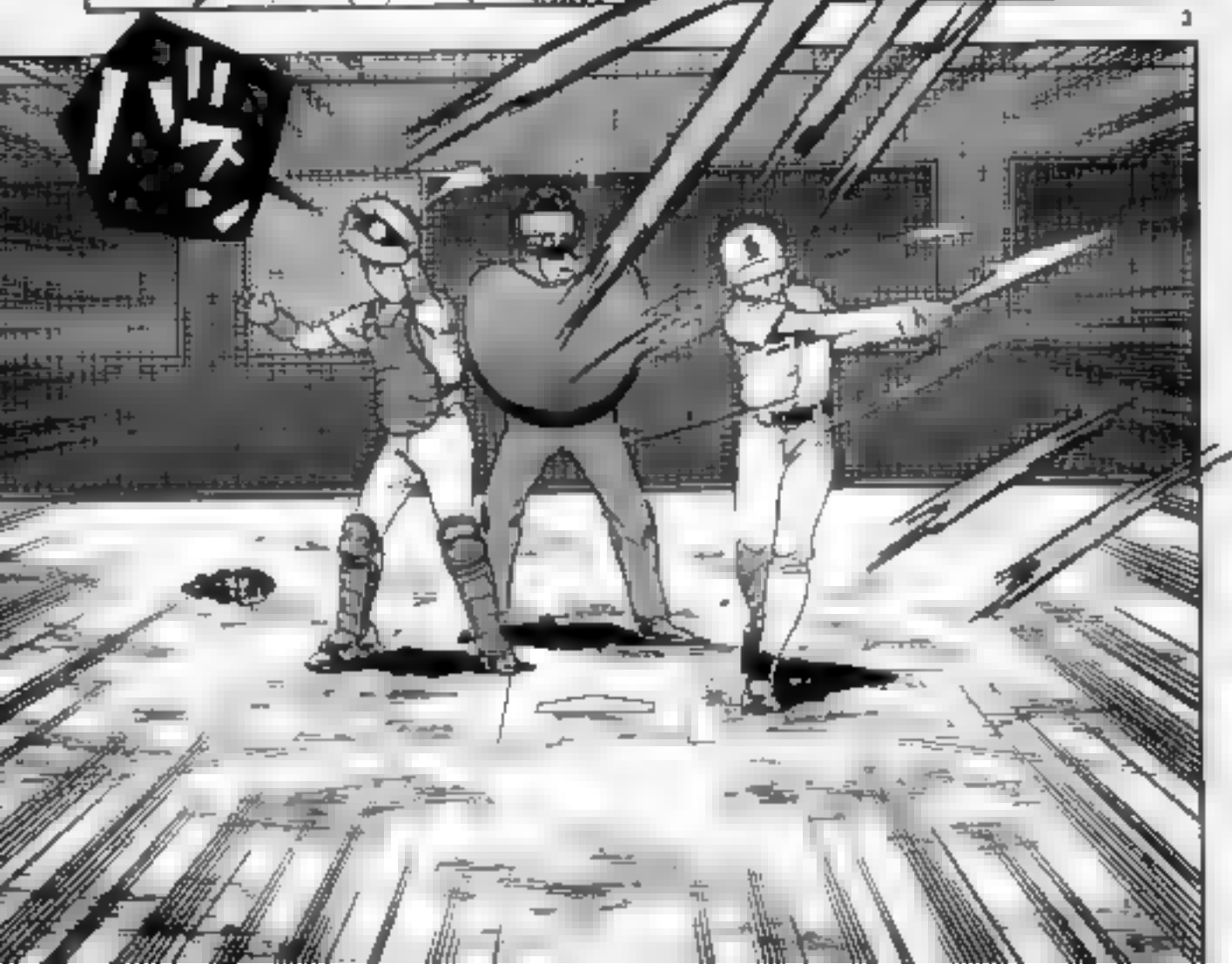
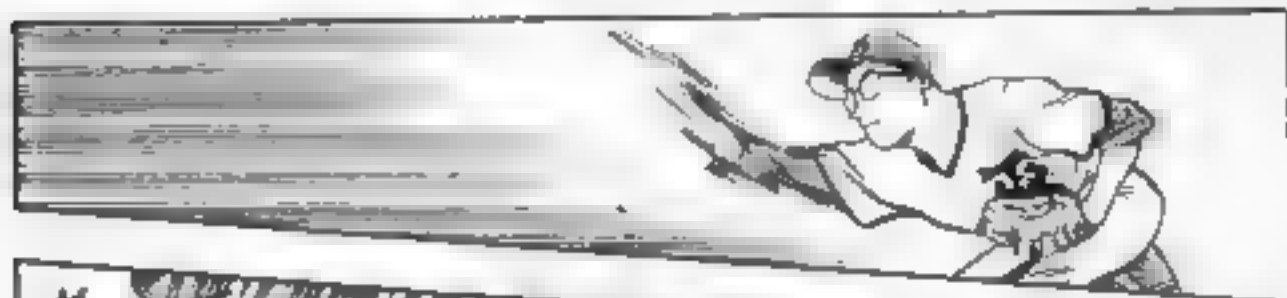


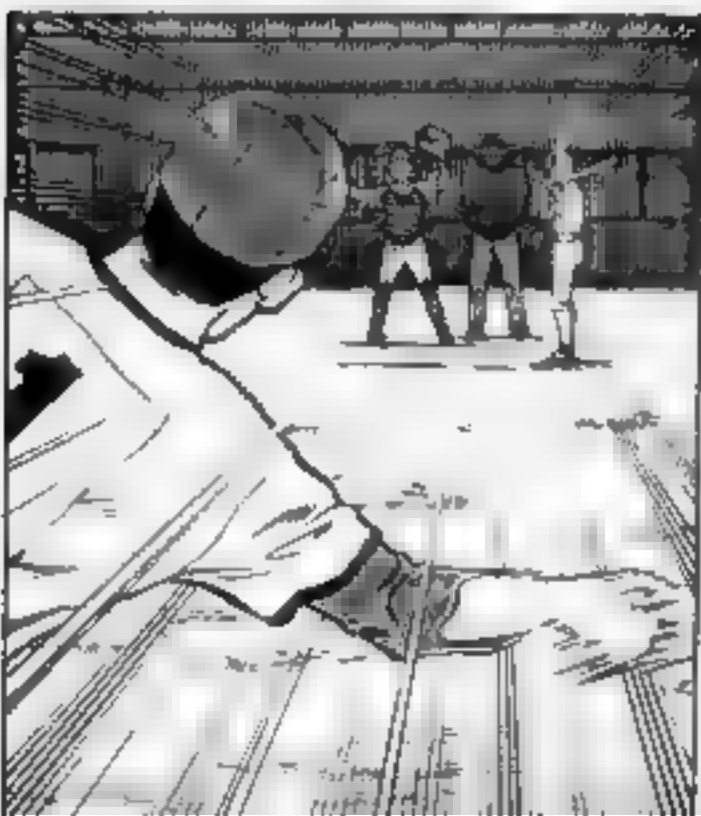


第8話

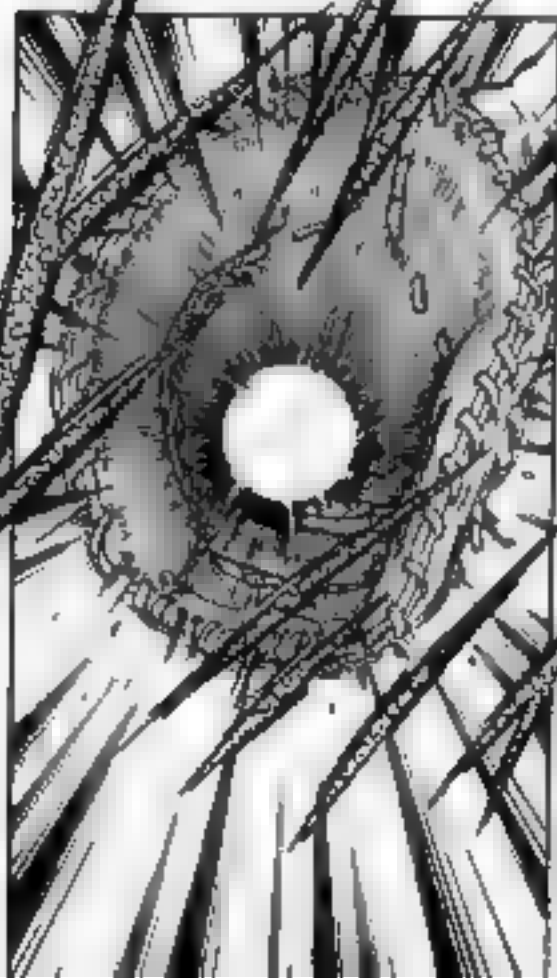
敬遠…!?

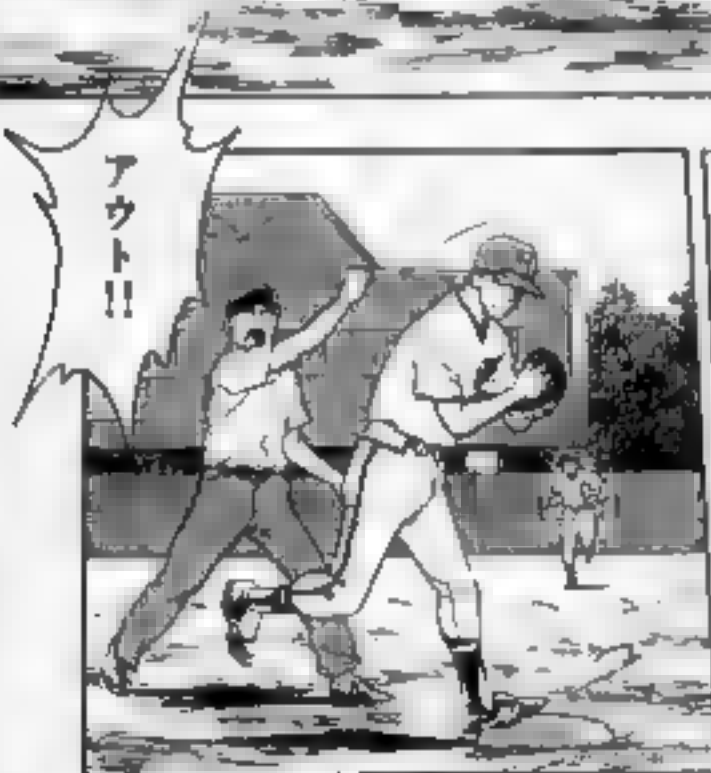
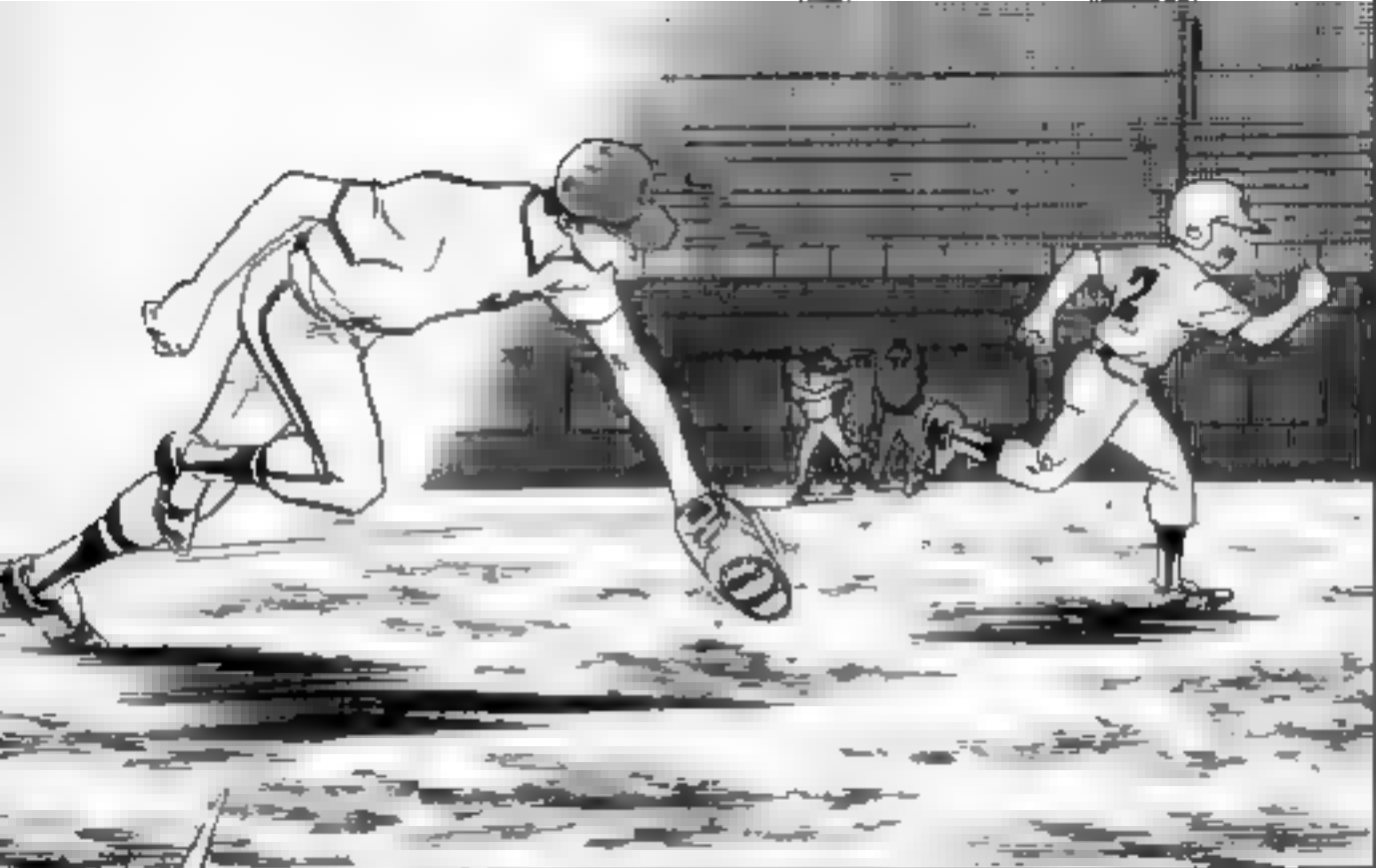




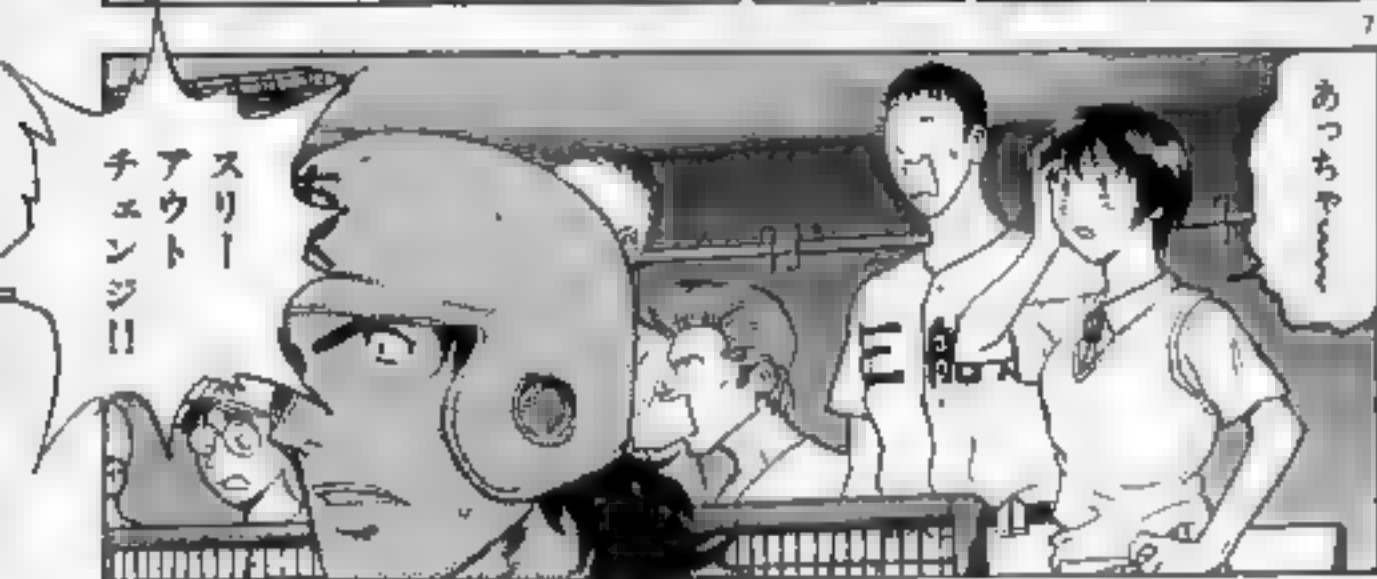




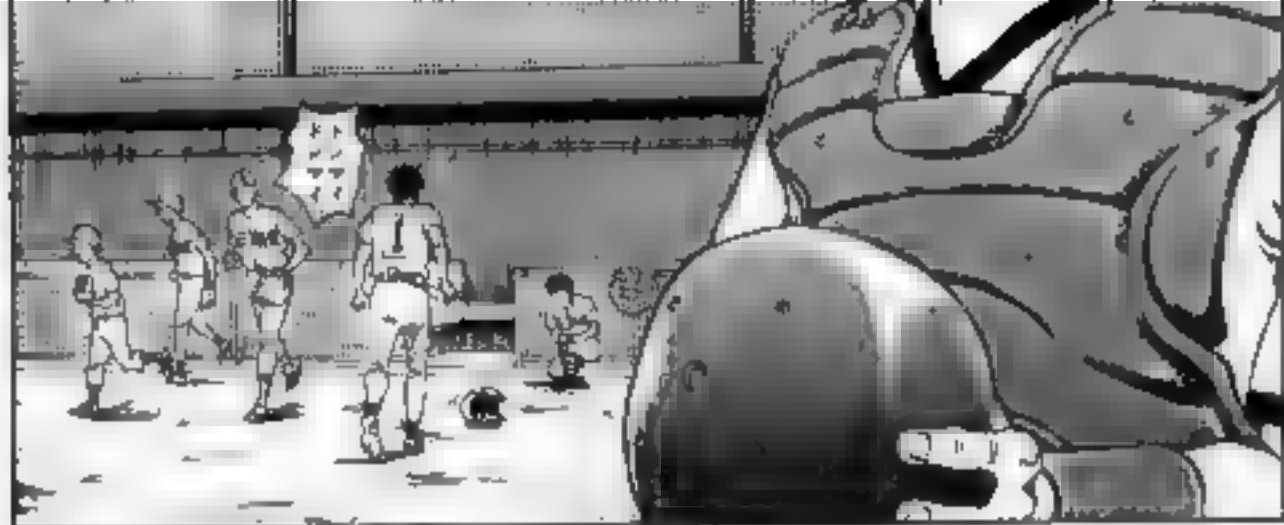


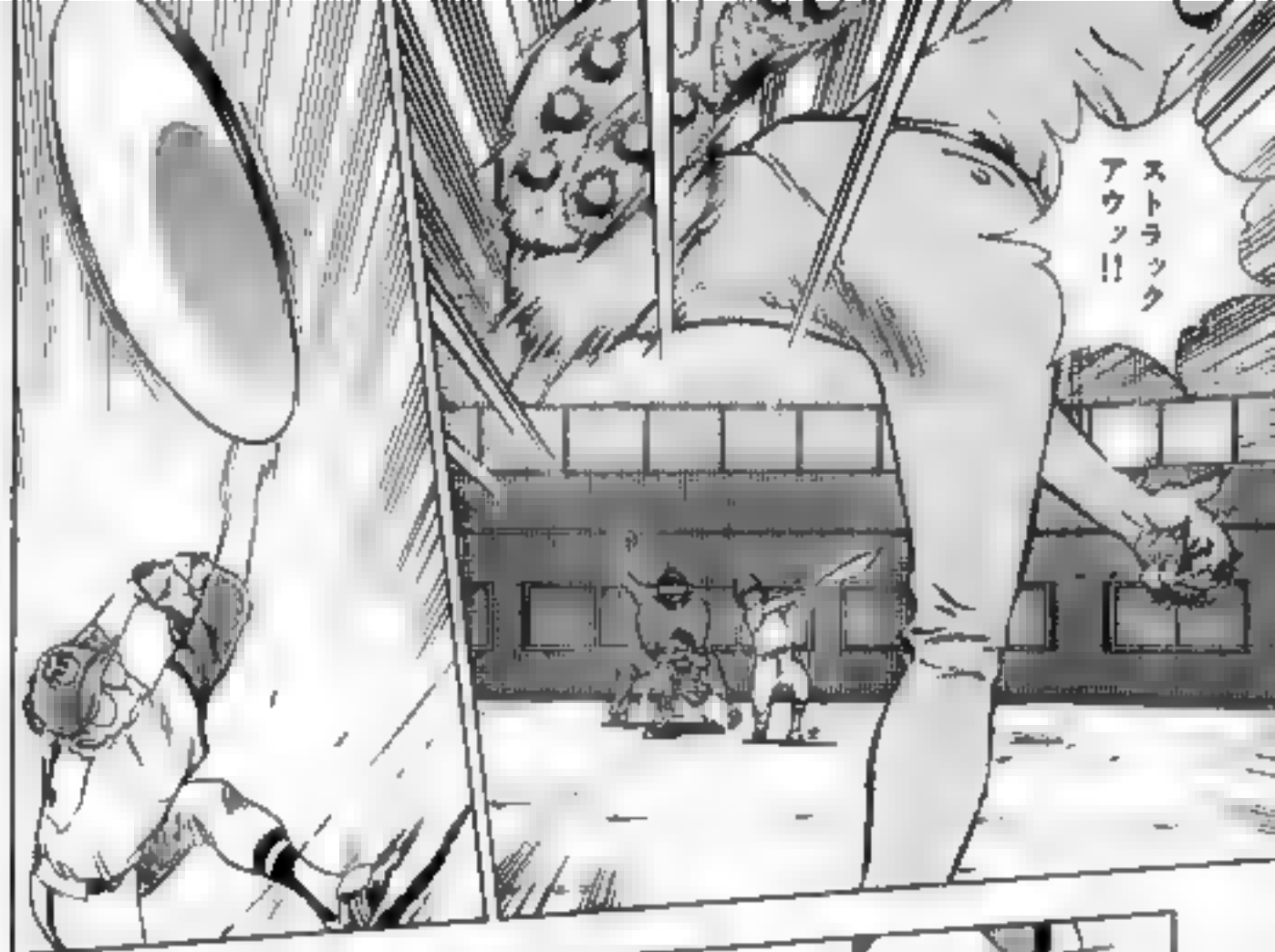


7









10

TEAM 一 二 三 四 五 六

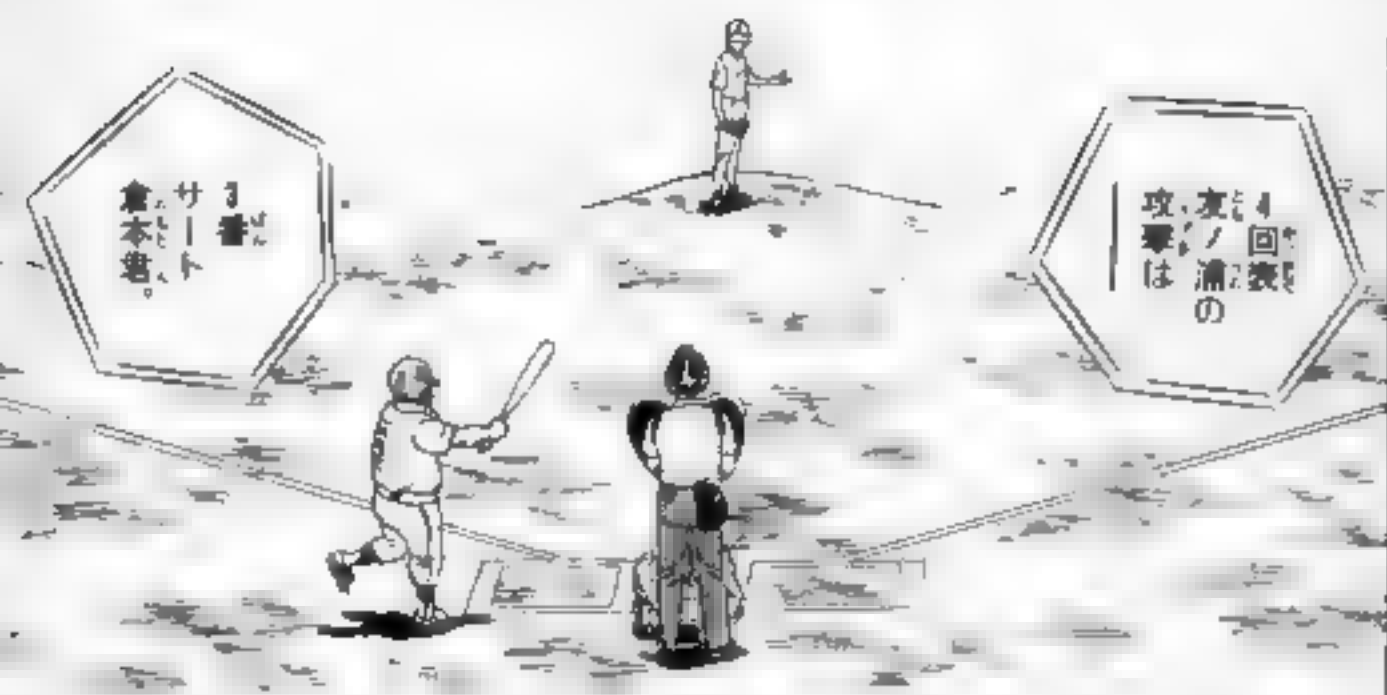
友浦

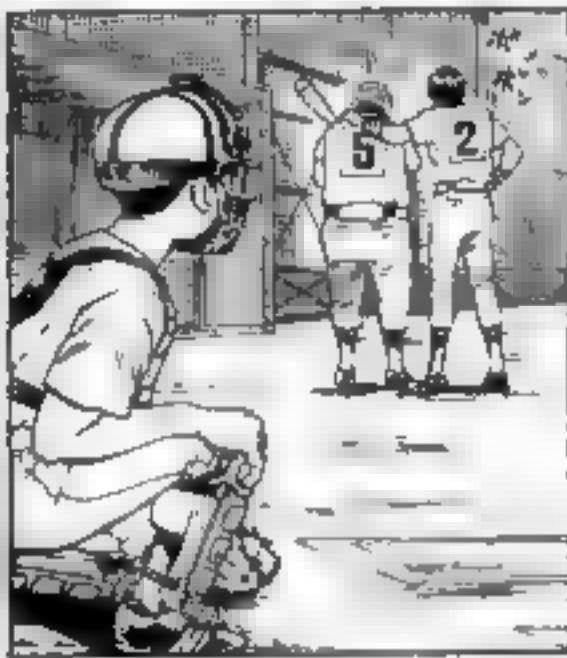
0 0 0

三船東

0 0 0









またなんか
くだらぬーこと
企んでやがるな。

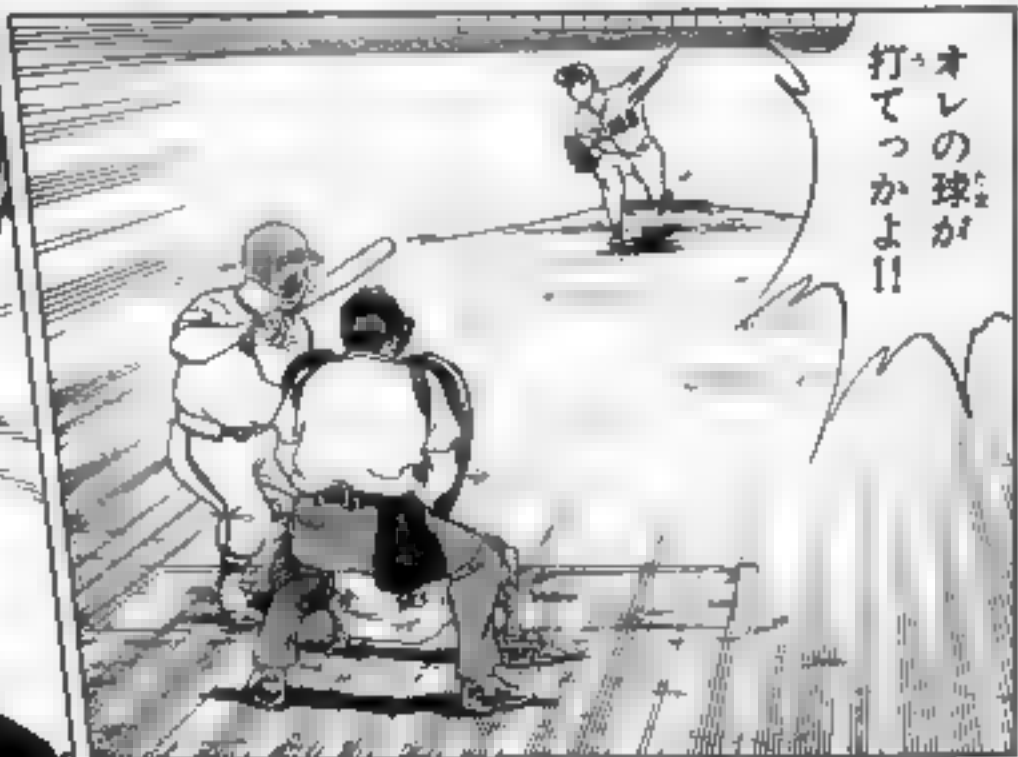
……この野郎



アドバイス
の
一つや二つで



プレーヤー



オレの球が
打てつかよ!!



ストライク
ツー!!



バットと
ボールが
こんなに
空いてるよ!

ダメだ...



ほれ見ろ、
そんな
振りじゃ
当てるのも
無理だぜ!

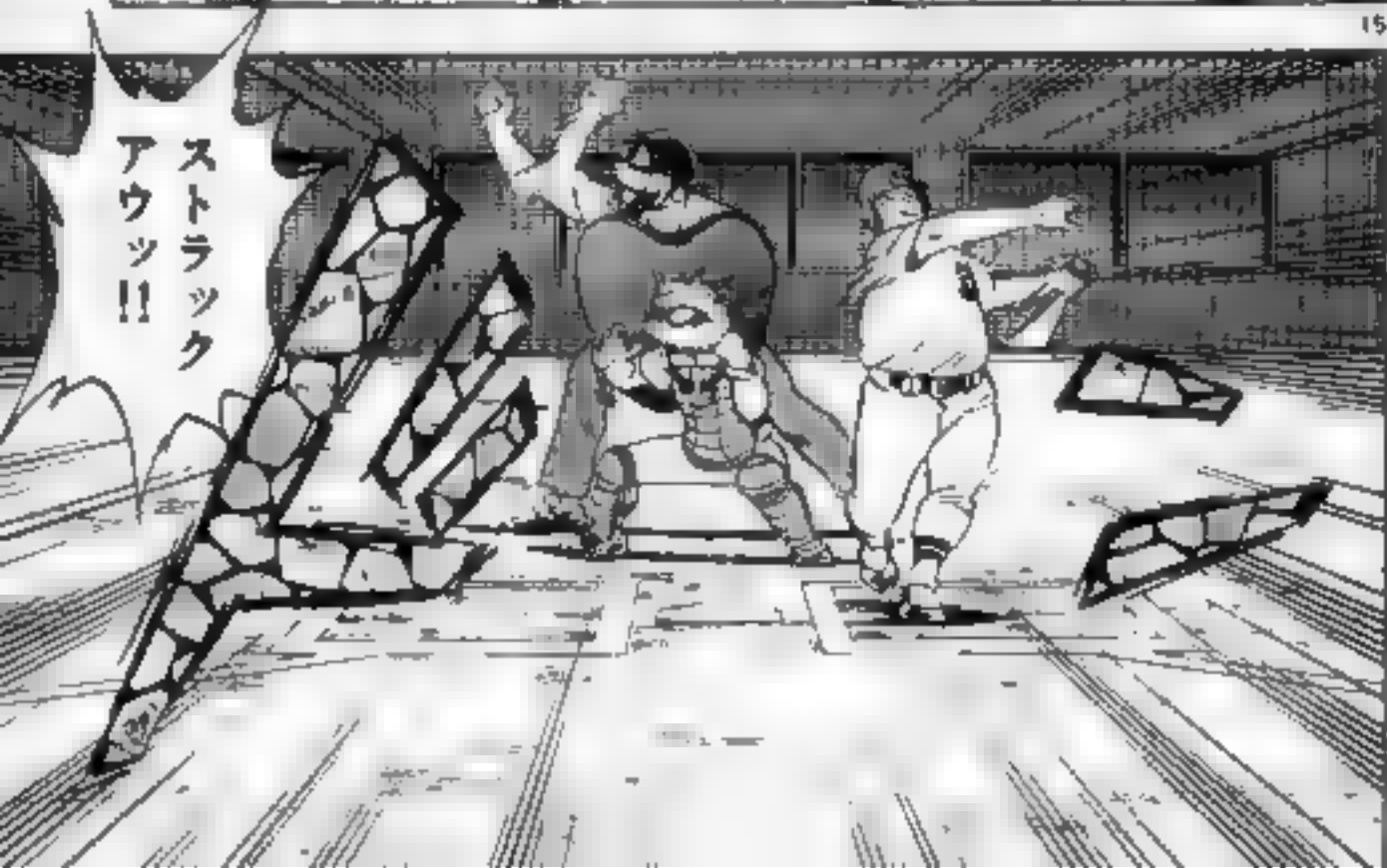
14



別に—



と、俺、
いったい
倉本に
どんな
アドバイス
したんだ?





おっしや
いいぞ
本田ア!!

だからなんで
野球部員じゃ
ないやつが
ベンチにいらんだ



しつこいん
だよ
てめー



あれで
よかったのか
あー

ああ
すまん。



いや……どーせ
フォアボール
ぐらいしか
オレには
狙えぬから
構わぬ
けど……

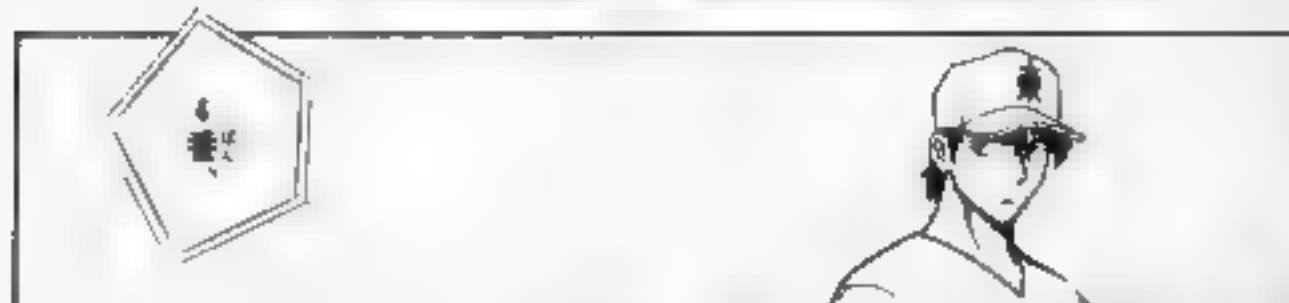
ただなせ
わざわざ故意に
三振させたんだ!?



え……!?



フフ……
この回に
必ずやつから
点をとるためさ。

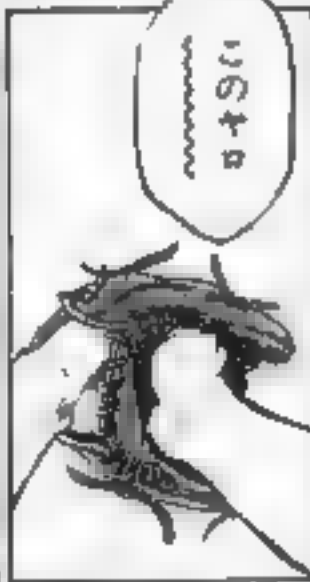
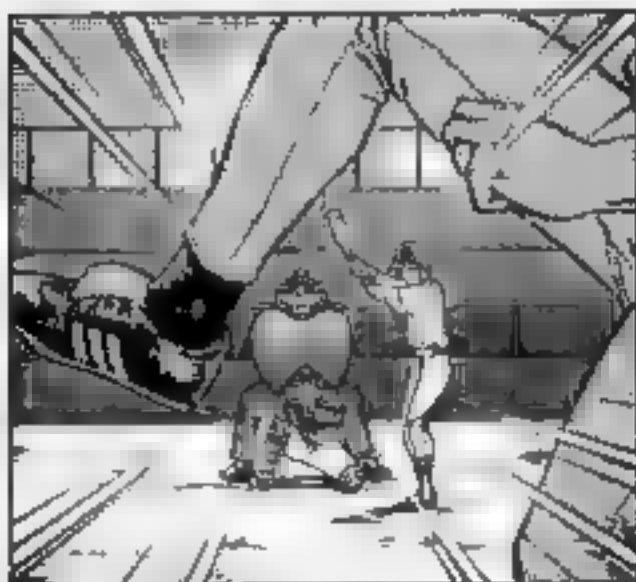


17



フフ…
別にいいさ。

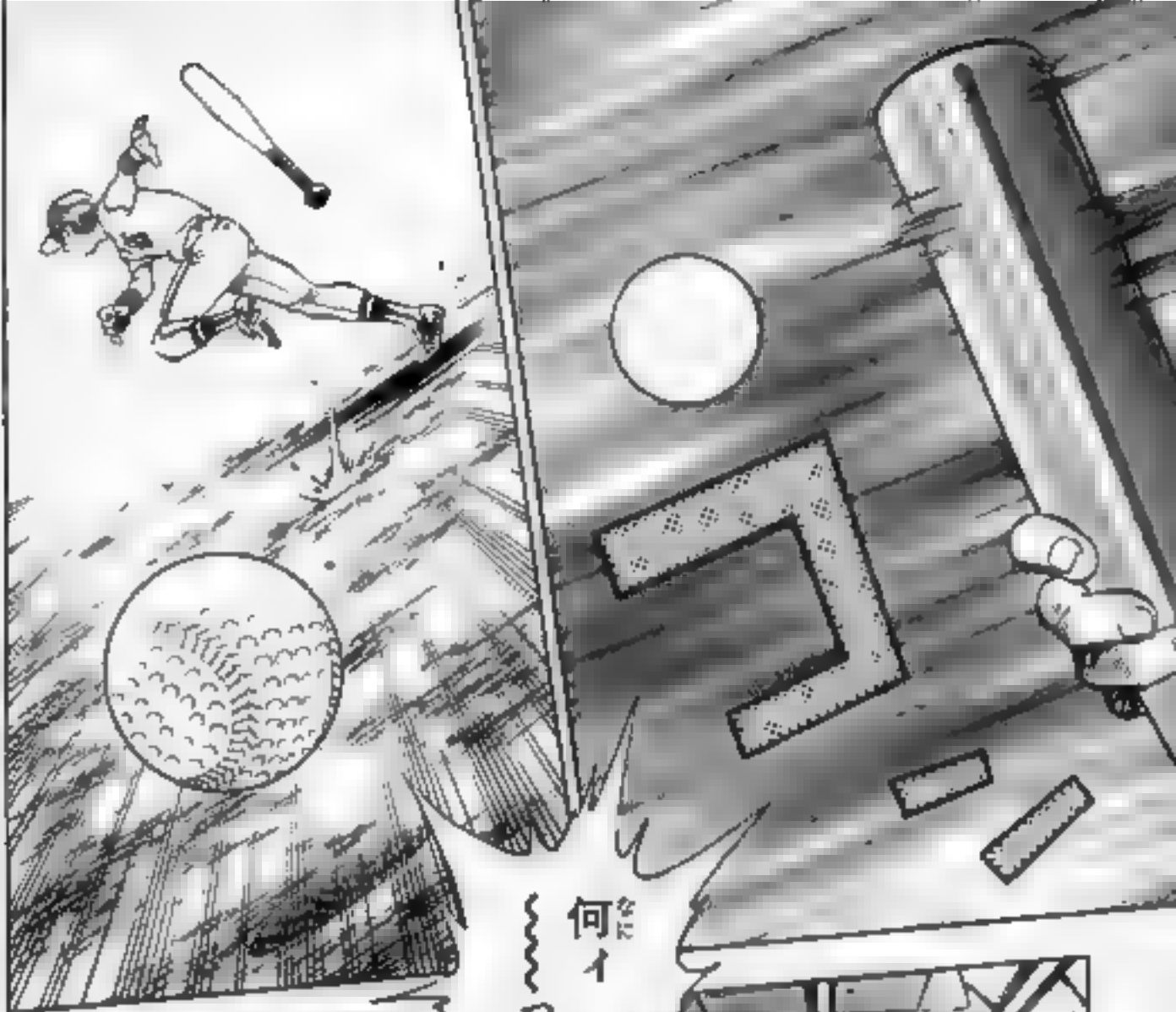
どーせ
でかいの
打てば
1点は入るん
だからね。



いちいち
ムかつくん
だよ!!







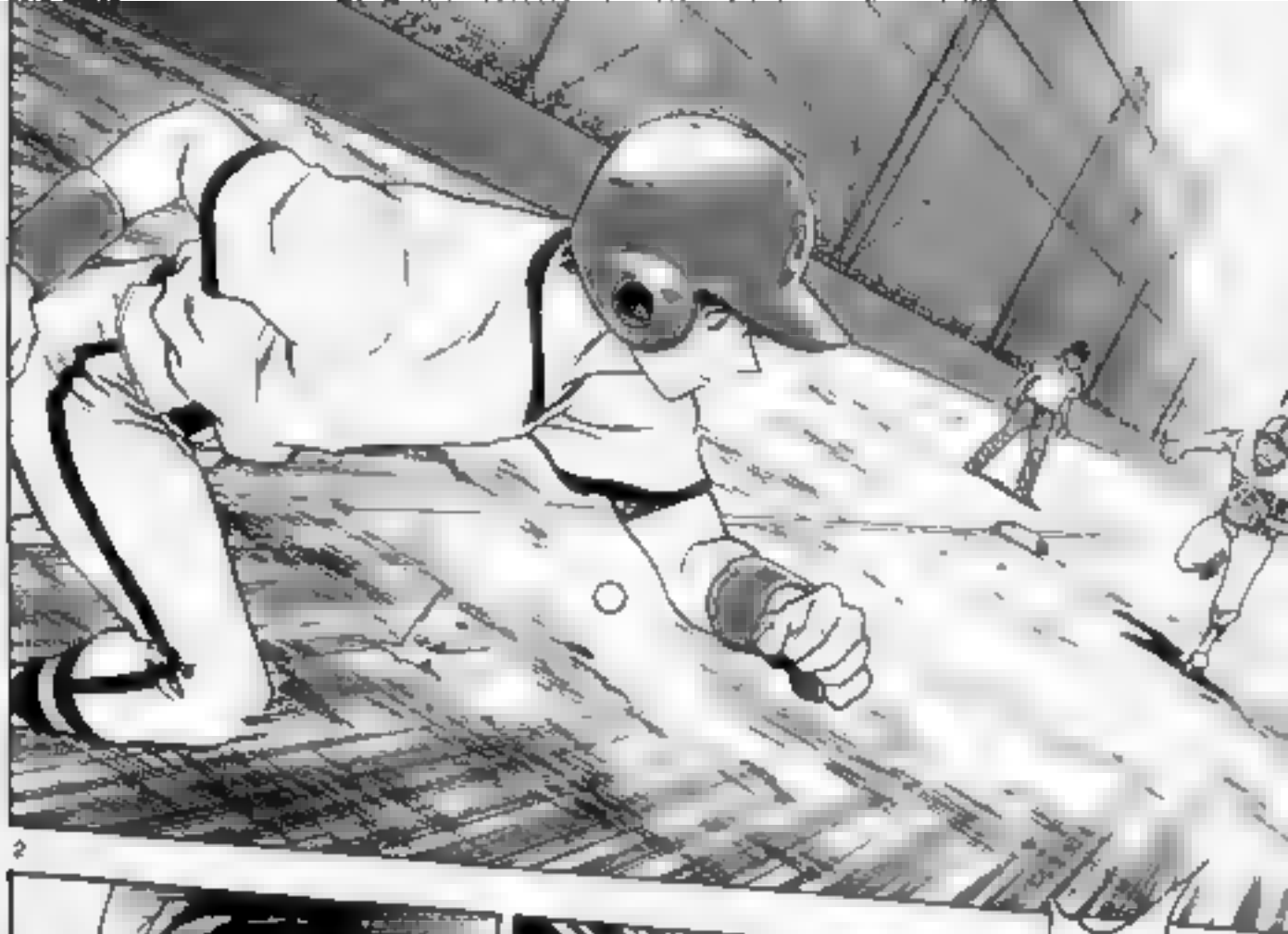
何
イ
っ
!?

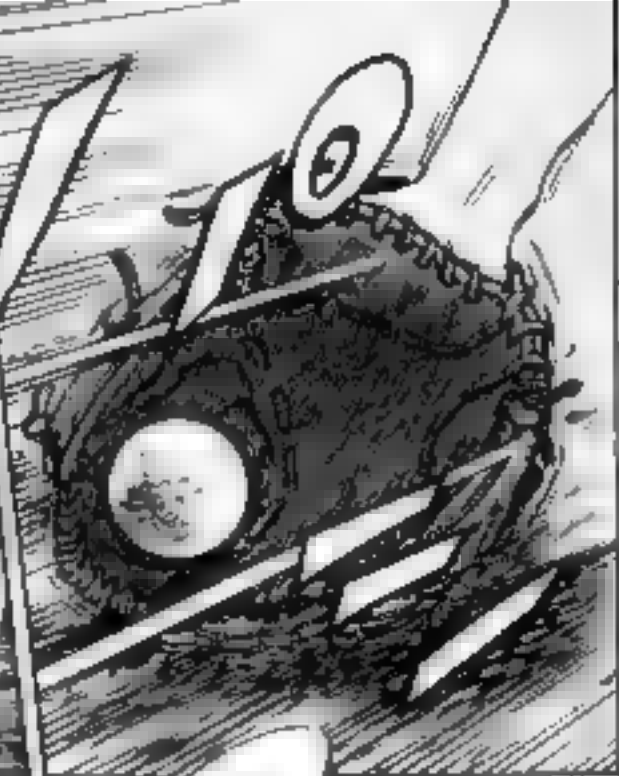
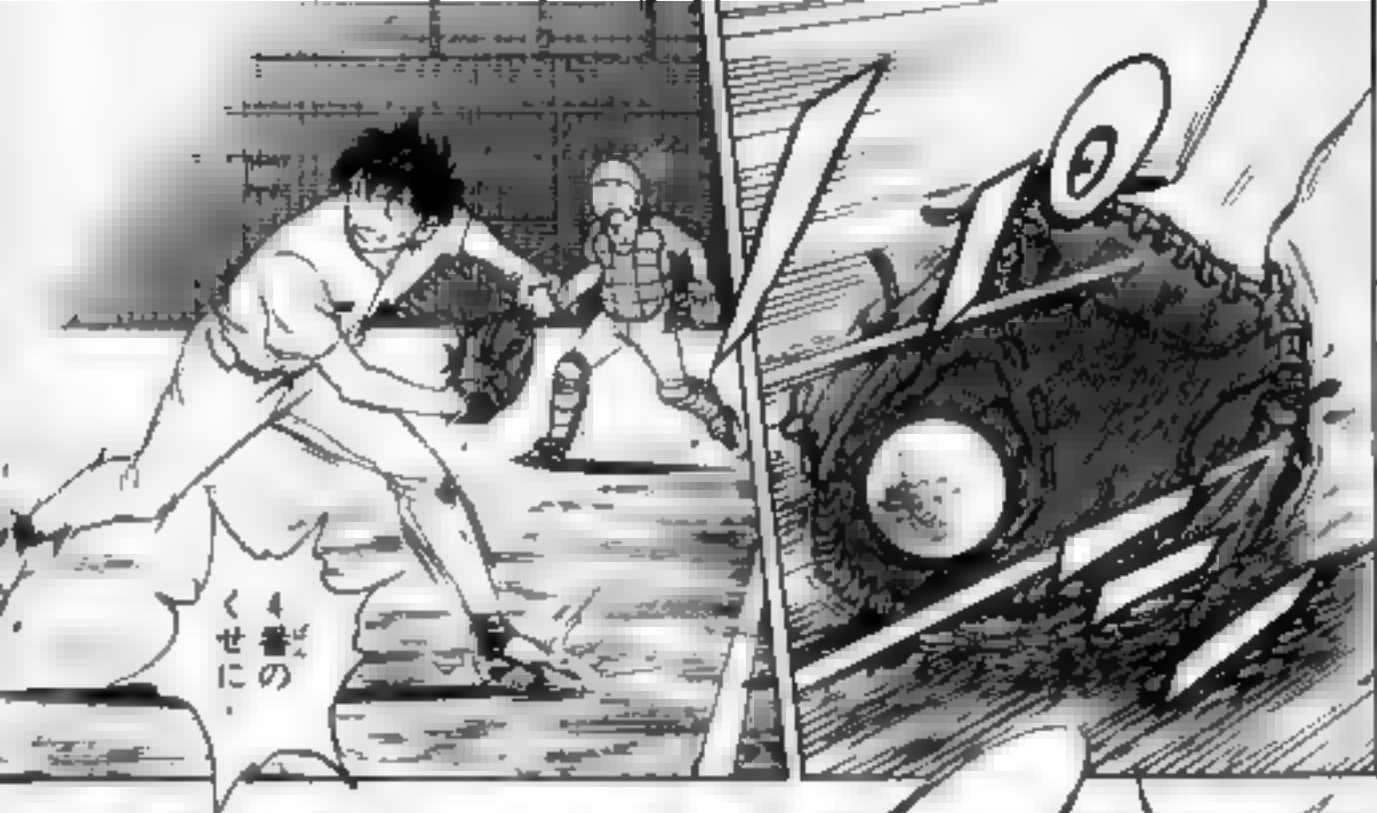




だい
第9話

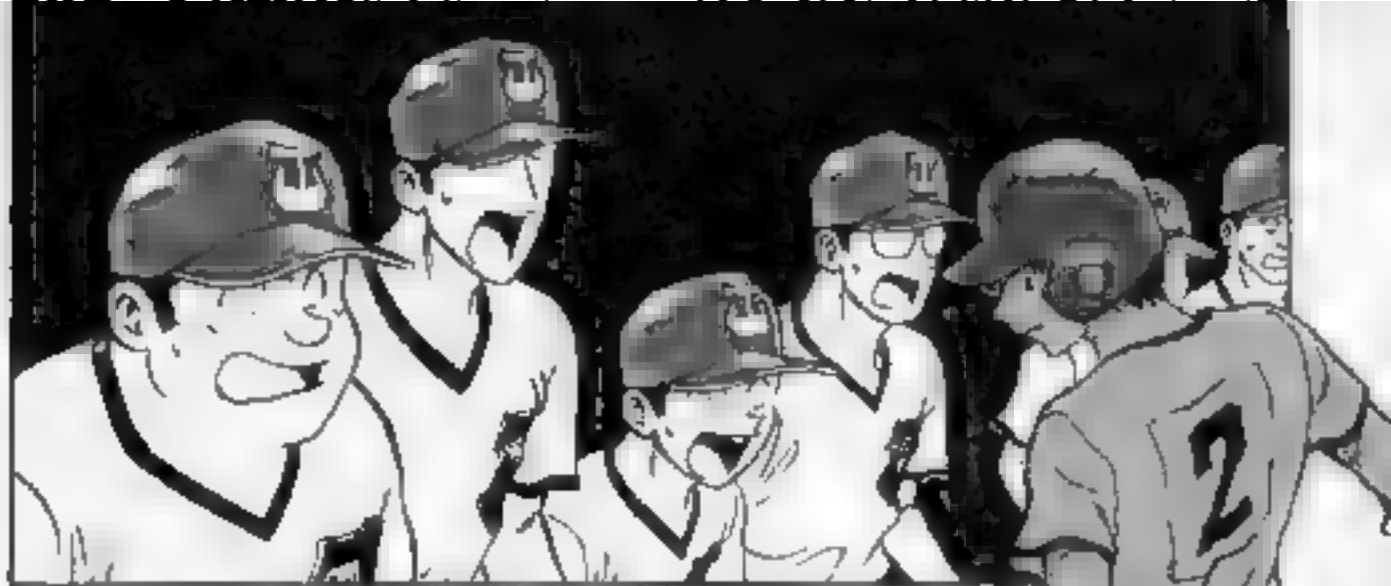
おとこ
男の勝負!!

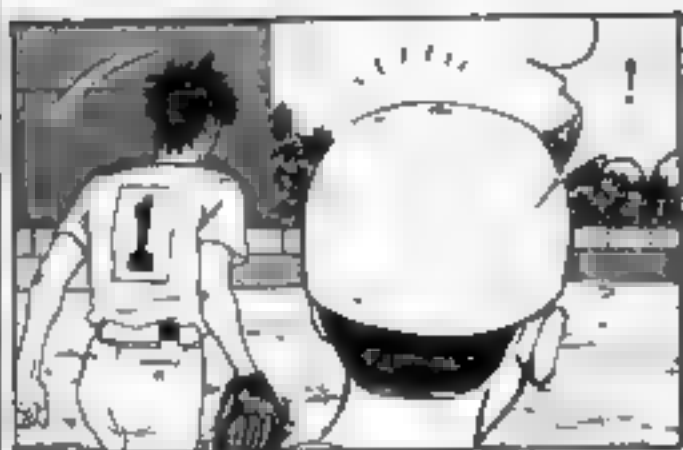




セーフ!!







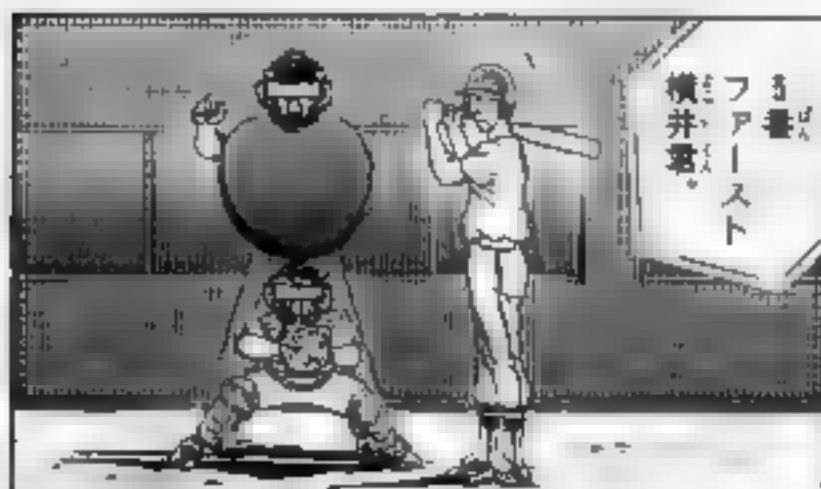
てんめい~~~~~
 さつきの
 はつたり教還策
 といひ、これといひ
 オレとまともに
 男の勝負する
 気があんのか!?

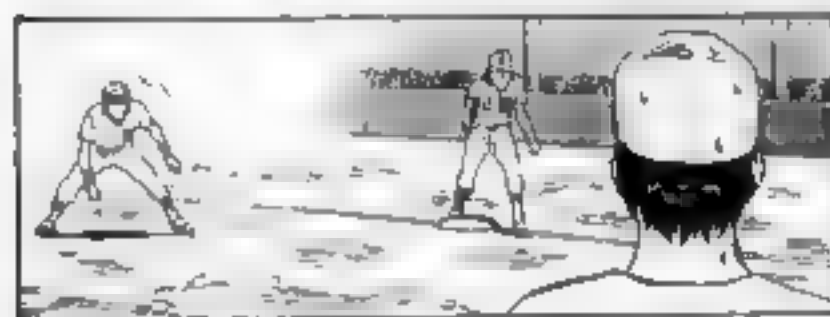
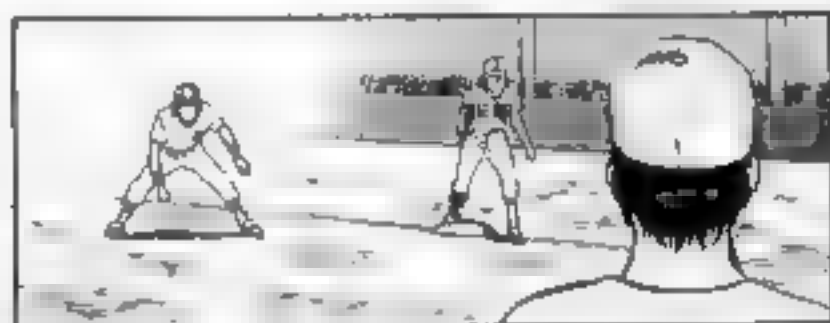
ああっ!?

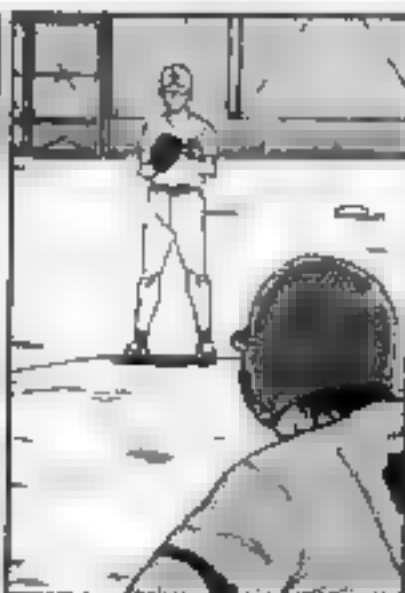
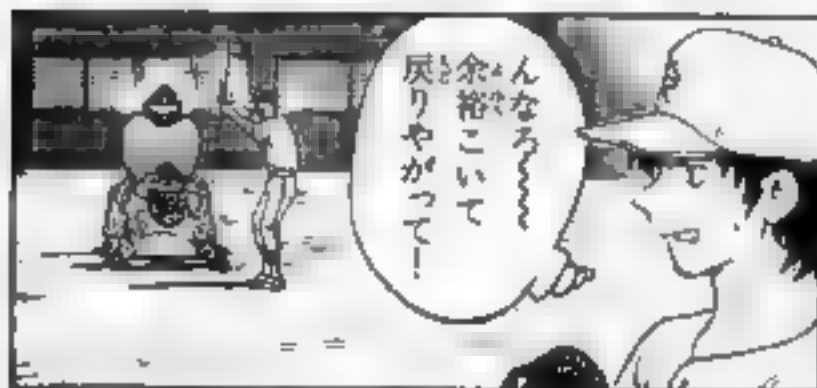


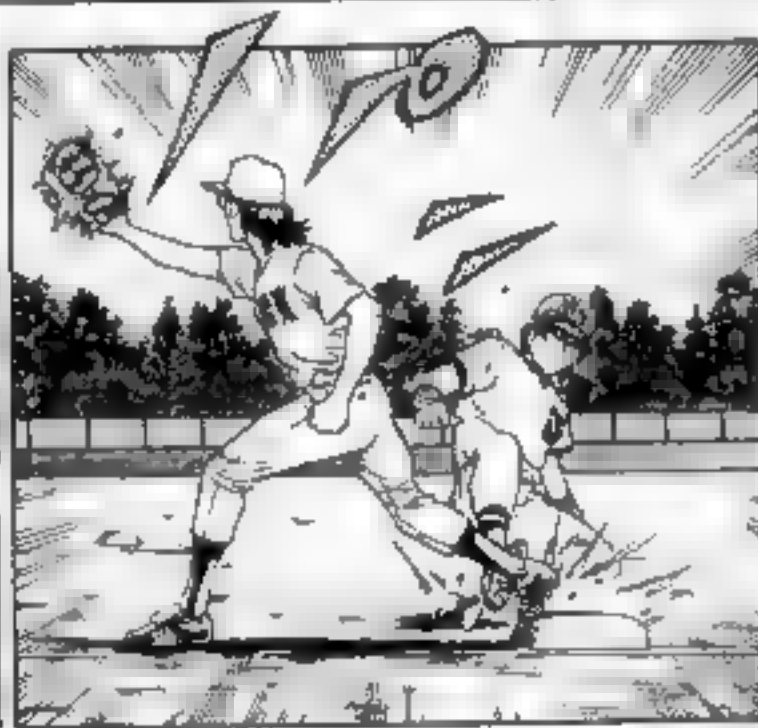
まともって
 何?
 バントだって
 立派な
 出塁方法
 だよ。
 男の勝負
 って本田君
 今時そんな
 アナクロな
 考えじゃ
 勝てるもんも
 勝てやしないよ。

この野郎
 一塁へ
 出たから
 何だってんだ!!
 てめーそんな
 ことで、して
 やつたりとでも
 思ってたのか!?











けん制は
あんまし
練習してない
みたいだね。

手から帰れば
あと30センチは
いけるね。



っせーんだよ
てめえ！
試合中に
ベチャクチャ
しゃべってん
じゃねえ!!

あれ？
お互い
さまでしょ。

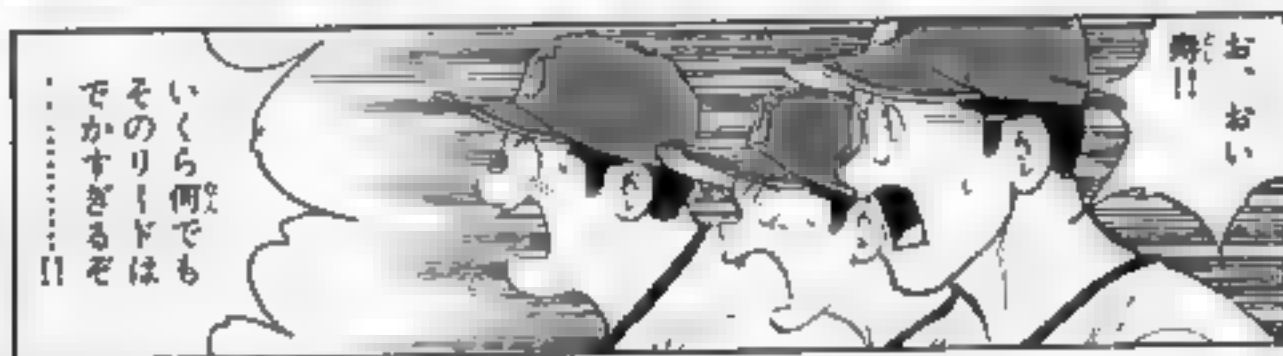


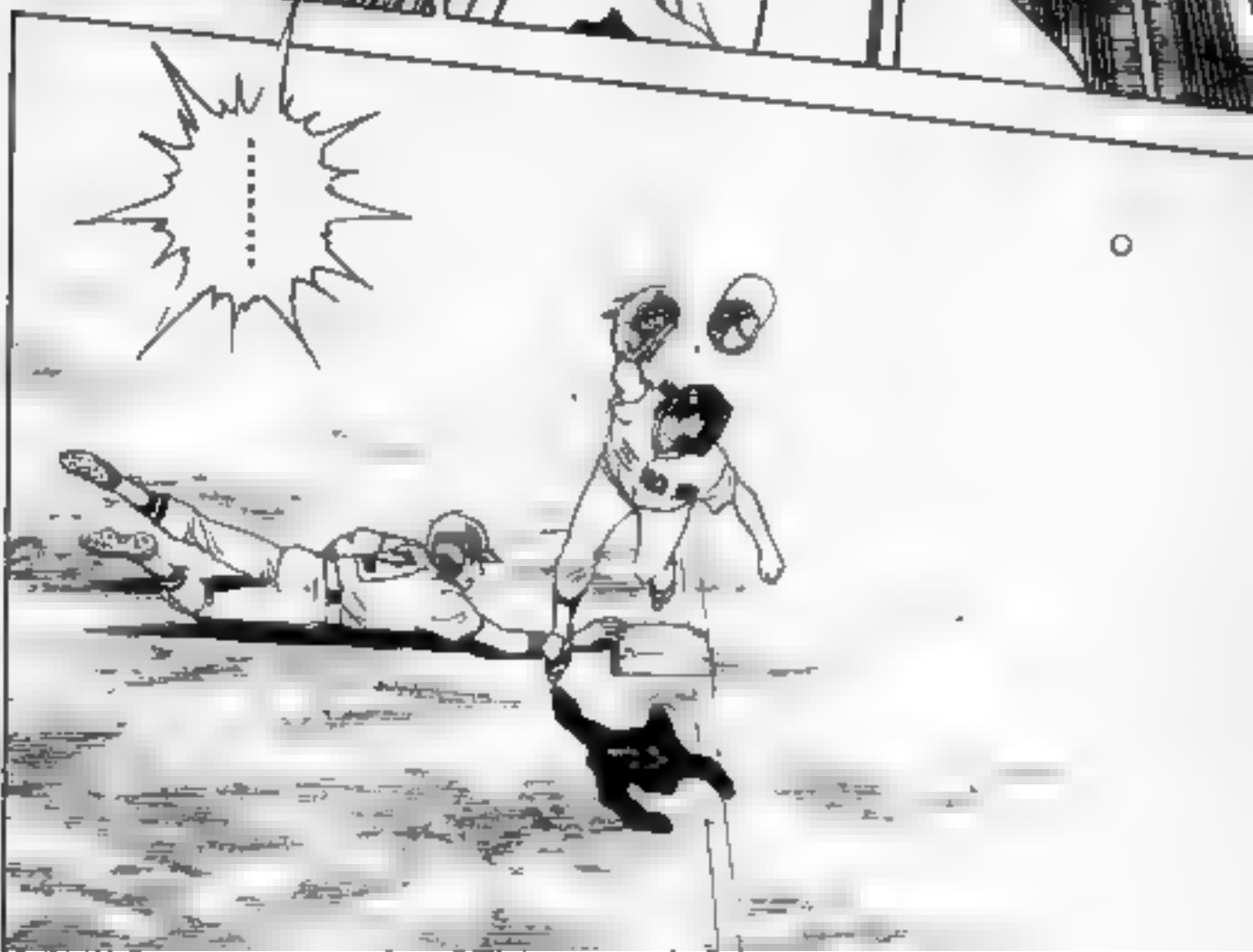
いいから
バツターに
投げろ！

打者を
打ちとりや
走られ
たつて
関係ねえよ
!!

るせーな、
んなことは
百も承知
だぜ！

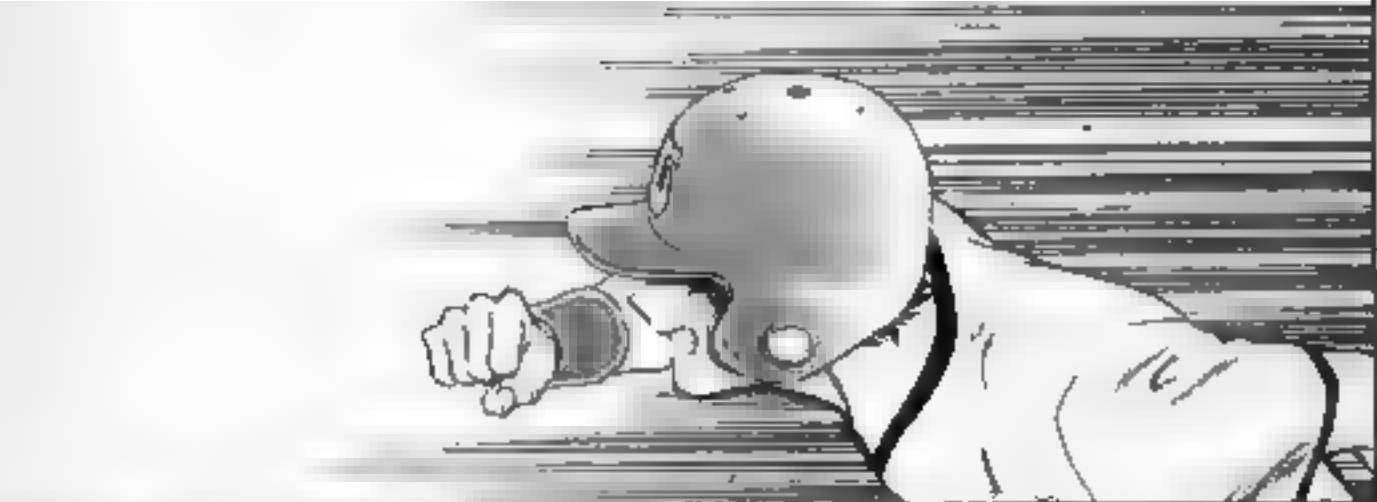
だからって
こいつに
ヌケヌケと
走らせる
わけには
……





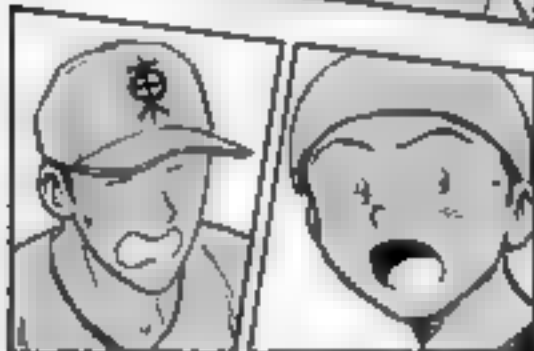


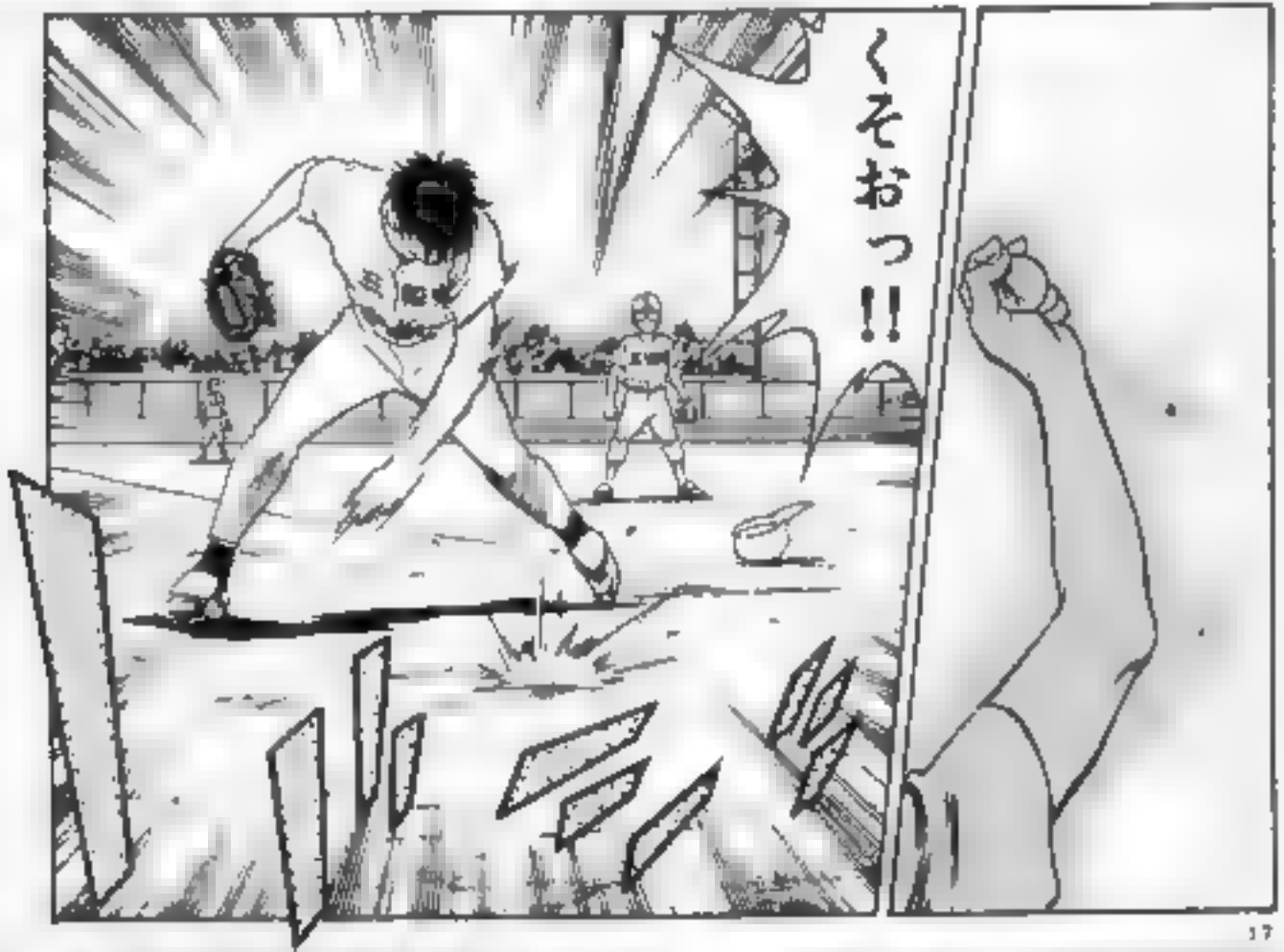


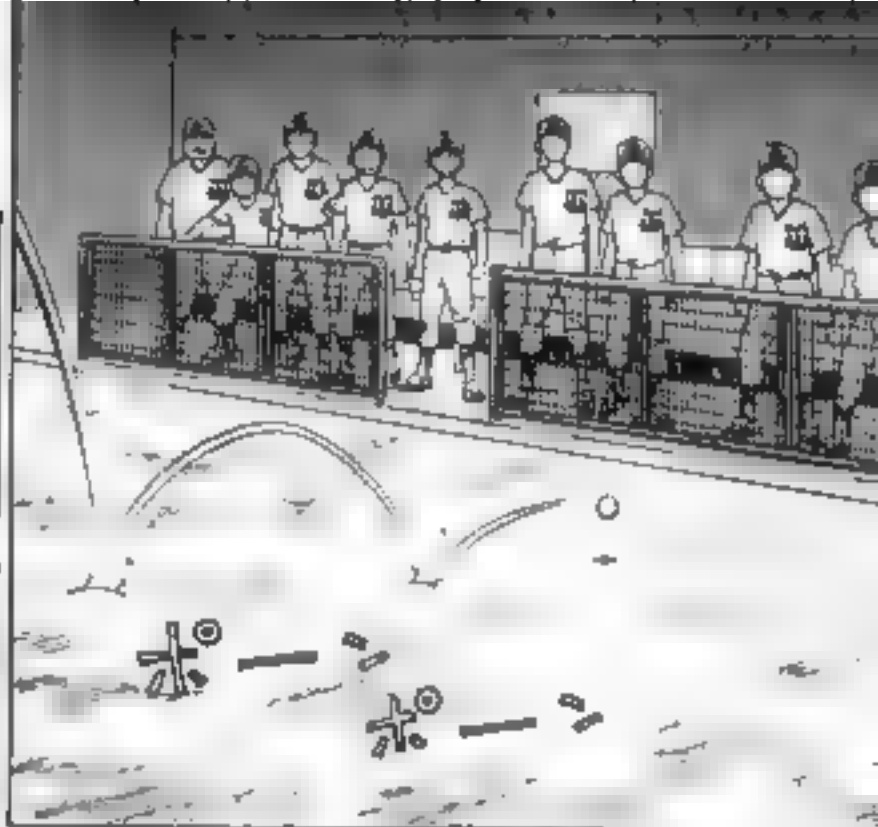


15



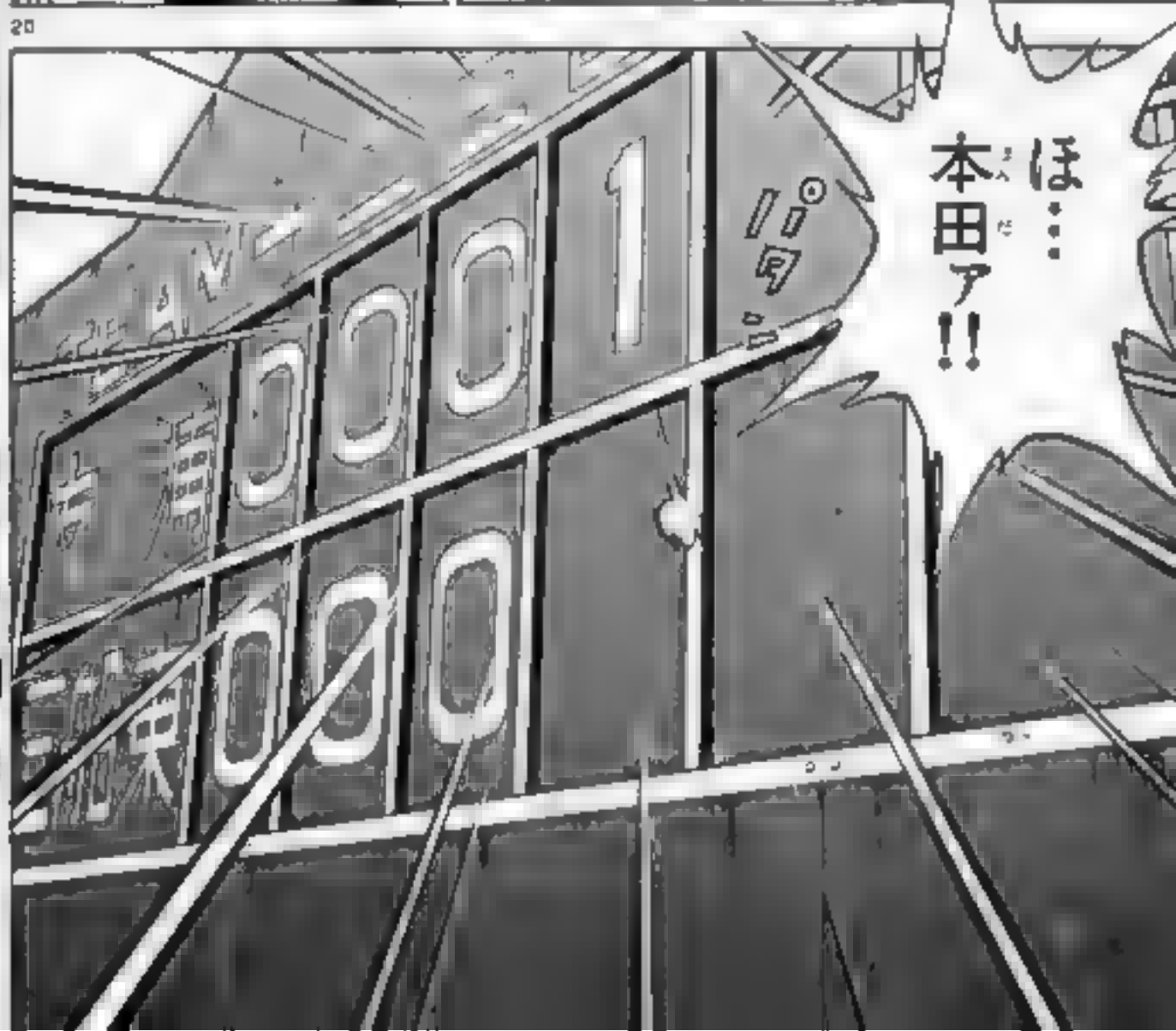






ここまで
やってくれるとは
うれしい誤算
だったよ。





MAJOR¹⁹

少年サンデーコミックス

1998年7月15日初版第1刷発行

(検印廃止)

著 者

満 田 拓 也

©Takuya Mitsuda 1998

発行者

亀 井 修

印刷所

三見印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN

発行所

(101-8001)東京都千代田区千代田 1-1-1

振替(00180-1200)

TEL 販売03(3230)5749 編集03(3230)5480

株式
会社

小学館

●本書には十分注意しておりますが、万一、誤り、漏れなどの不具合がありましたら、御連絡までお送りください。尚、料小社負担にて、お取り替えいたします。 制作部 TEL 0120-336-082

●本書の一部あるいは全部を無断で複製、転載、盗刷、放送等を行うことは、法律で認められた場合を除き、著者および出版者の権利の侵害となります。あらかじめお詫言をお求めください。 本書の一部または全部を無断で複製、転載等を行うことは、著作権法上の罰則を招き得る場合があります。 複写を希望される場合は、日本複製権センター(TEL 03-3401-2382)までご連絡ください。

ISBN4-09-125159-5

●ちんぼくせんせいのぼうし
G 夢神 音楽大作曲 II
★ 10 音楽発売中 II
●音楽の四重奏
★ 10 音楽発売中 II
●A JUDO
★ 10 音楽発売中 II
●人の夜
★ 10 音楽発売中 II
●切丸
★ 10 音楽発売中 II
●め組の大鼓
★ 10 音楽発売中 II
●なせ立派な公敵
★ 10 音楽発売中 II
●アクションツ
★ 10 音楽発売中 II
●大夏夏
★ 10 音楽発売中 II
●モンキーターン
★ 10 音楽発売中 II
●タキシード
★ 10 音楽発売中 II
●ゲイン
★ 10 音楽発売中 II
●神童モテモテ王國
★ 10 音楽発売中 II
●からくりサーカス
★ 10 音楽発売中 II
●まじくバトル
★ 10 音楽発売中 II
●A・BOY
★ 10 音楽発売中 II
●デスデス
★ 10 音楽発売中 II
●未来屋ノアミリー
★ 10 音楽発売中 II
●天然土G
★ 10 音楽発売中 II
●ウイントミル
★ 10 音楽発売中 II

情名風流
 情名風流
 馬田裕也
 安西隆行
 堀 雄
 藤田正人
 北崎 裕
 山田實郎
 高橋聖子
 湯合晃雄
 松浦孝雄
 なかいまゆ
 なかいけん
 藤田和日郎
 阿山剛男
 藤田剛雄
 千野麗子
 岸みきお
 松島ナヲヤ
 堀口隆夫

少年サンデーコミックス

発行/小学館

Scomics

4
巻

★1巻発売中!!



森下裕美

エニヤ

030056

12
巻

★11巻発売中!!



ルキヤイト
丹羽啓介

しやじや風
フルミネ★ロロ
ゆうきまさみ

15
巻

★14巻発売中!!



2
巻

★1巻発売中!!



O'S AYO'S
猪熊しのぶ

Wonder
Wonder Boy
清水洋三

4
巻

★3巻発売中!!



1
巻

★1巻発売中!!



おしきり
神作・あけい・あけい・あけい

感動王列伝
かんどうおうれつでん

3
巻

★1-2巻発売中!!



既刊絶賛発売中!!

ファンシー闘技団
★1巻発売中!!

アッパレリン
★1巻発売中!!

少年サンデーミックス・はてさて
★全24巻好評発売中!!

少年サンデーミックス・はてさて
★全24巻好評発売中!!

少年サンデーミックス・はてさて
★全24巻好評発売中!!

少年サンデーミックス・はてさて
★全24巻好評発売中!!

少年サンデーミックス・はてさて
★全24巻好評発売中!!

少年サンデーミックス・はてさて
★全24巻好評発売中!!

少年サンデーミックス・はてさて
★全24巻好評発売中!!

少年サンデーミックス・はてさて
★全24巻好評発売中!!

少年サンデーミックス・はてさて
★全24巻好評発売中!!

少年サンデーミックス・はてさて
★全24巻好評発売中!!

少年サンデーミックス・はてさて
★全24巻好評発売中!!

少年サンデーミックス・はてさて
★全24巻好評発売中!!

少年サンデーミックス・はてさて
★全24巻好評発売中!!

少年サンデーミックス・はてさて
★全24巻好評発売中!!

少年サンデーミックス・はてさて
★全24巻好評発売中!!

少年サンデーミックス・はてさて
★全24巻好評発売中!!

少年サンデーコミックス

人気作、話題作
がまとめて
読める!

- ピュンと春兵一 全1巻 作・石井 監・藤田 先生
- もうスゴイ川 全1巻 南ひろたつ
- 鳥人ブンタ 全6巻 高橋功一郎
- 東京番長 全12巻 鈴木けい一
- 砂漠の野球部 全11巻 作・三好 監・タケル
- 秘拳伝キラ 全8巻 久喜 青葉
- アホアホ学園 全3巻 作・三好 監・タケル
- ワイプボーイ 全4巻 作・三好 監・タケル
- 太陽の戦士ホカボ 全5巻 久米田康治

- ぼけろっ子スゴイ 全4巻 久米田康治
- おねーさんが二番 全3巻 橋田 康朗
- 佃島バイレーツ 全2巻 村枝 賢一
- Z・H・Bエフ★シー 全6巻 作・三好 監・タケル
- 帯をキユツとねー 全30巻 河合 克敏
- ゴッホえっちゃん 全2巻 橋口 隆志
- キャスター★あるソ 全2巻 橋田和日郎
- うしおととら 全40巻 藤田和日郎
- うしおととら 外伝 全1巻 藤田和日郎
- 藤田和日郎 全1巻 藤田和日郎
- 藤田和日郎 全1巻 藤田和日郎
- おどろきなまこくん 全3巻 長谷川 清
- R・L・C・NOUNS 全3巻 安西 信行
- ジョーダンじゃないぞ 全11巻 斎藤むねお
- ツツパリたいの 全2巻 森 真理
- 孤島の冒険者 全3巻 高橋よしひろ
- 白蓮のファンク 全4巻 高橋よしひろ
- いただきますー 全11巻 山田 貴敏
- お・ね・が・い 全1巻 山田 貴敏
- 山田貴敏 全1巻 山田 貴敏
- 健太やりますー 全4巻 渡田 拓也
- オッスー少林寺 全7巻 菊田 洋之
- 青山剛島短編集 全1巻 青山 剛島
- Y A I B A 全24巻 青山 剛島
- 4番サード 全1巻 青山 剛島
- 光路郎 全1巻 村枝 賢一

- ジーザス 全13巻 作・七月 監・藤田 先生
- 今日から俺は 全30巻 西森 博之
- びくたなナンバ刑事 全1巻 西森 博之
- 楠桂傑作集 全1巻 楠 桂
- らんま1/2 全30巻 高橋留美子
- うる星やつら 全34巻 高橋留美子
- 虹色とうがらし 全11巻 あだち 充
- ラ 全12巻 あだち 充
- タ 全10巻 あだち 充
- ナ 全5巻 あだち 充
- ト 全8巻 中原 裕
- タ 全5巻 中原 裕
- ぶっちぎり 全14巻 中原 裕
- フリーキック 全8巻 原 秀則
- ジャストミート 全10巻 原 秀則
- ふあうるちっふ 全2巻 原 秀則
- 日 全31巻 石渡 治
- 商店特盛劇場 全1巻 吉田 聡
- 海の男前 全9巻 吉田 聡
- ちよっとヨロシク 全12巻 吉田 聡
- 機動警察パトレイバー 全22巻 ゆうきまみ
- となりの美男子 全1巻 ゆうきまみ



既刊絶賛発売中!!

MAJOR

メジャー

19

満田拓也

小学館





9784091251596

ISBN4-09-125159-5

C9979 ¥390E



1929979003906

定価410円 本体390円

雑誌 45101-59 小学館



地区予選2回戦。強豪青武館打線を完成した素速球でおさえる吾郎。
しかし4回2死に横浜シニアにも所属する
強力クリーンナップがたちだかった!



キャッチャー
佐藤君

SHINJI MITSUDA PRESENTS

MAJOR

SHINJI MITSUDA PRESENTS

ほざけ!